

Если ваш ребенок зачислен в логопедическую группу – выполняйте рекомендации учителя-логопеда:

- завести большую тетрадь в клетку (48 листов) в обложке – для записей упражнений и заданий.

- выполнять домашние задания
Ответственно выполнять все задания, которые дает логопед, так как это очень важная часть коррекционного процесса.

- присутствовать на занятиях:
Внимательно слушать рекомендации специалиста и обращать внимание на его видение проблемы ребенка.

- создавать благоприятную среду:
Разговаривать с ребенком, использовать правильно построенные предложения, задавать открытые вопросы и делать временные паузы.

- помогать ребенку: Совместная работа и поддержка семьи – ключевой фактор успеха в логопедической коррекции.

Список использованной литературы:

1. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках: Т. А. Куликовская — Москва, ГНОМ и Д, 2007 г.- 64 с.
2. Артикуляционная гимнастика: Е. А. Пожиленко — Санкт-Петербург, КАРО, 2007 г.- 92 с.
3. Веселая артикуляционная гимнастика: Н. В. Нищева — Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2009 г.- 30 с.
4. Логопедические упражнения.
Артикуляционная гимнастика: Т. А. Воробьева, О. И. Крупенчук — Москва, Литера, 2007 г.- 64 с.
5. Уроки логопеда для всей семьи: Е. С. Анищенкова, В. И. Мирясова — Москва, АСТ, Астрель, 2008 г.- 176 с.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Ресурс»

«Для чего нужна артикуляционная гимнастика»



Учитель-логопед ЦПМПК состав 16:
Полещикова Анна Геннадьевна

Артикуляционная гимнастика – это упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимой для правильного звукопроизношения.



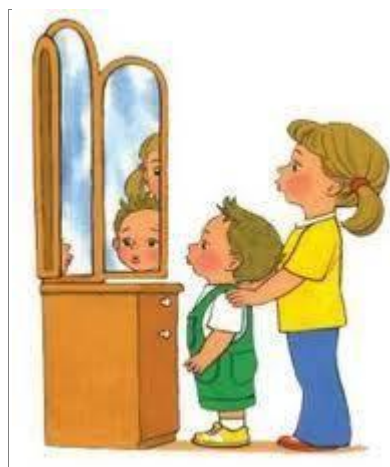
Чтобы ребенок научился произносить сложные звуки ([с], [з], [ш], [ж], [л], [р]), его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому.

Всему этому поможет научиться артикуляционная гимнастика.



РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 2 – 3 раза в день по 3 – 5 минут.
2. Каждое упражнение выполнять по 5 – 7 раз.
3. Статические упражнения выполняются по счету от 5 до 10 – 15 (удержание артикуляционной позы в одном положении).
4. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, спина прямая, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.
5. Лучше всего, если все упражнения проводятся перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом, но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.
6. Взрослый показывает выполнение упражнения.
7. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.



Упражнения для губ

1. **"Улыбка"** - Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.
2. **"Трубочка"** - Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.
3. **"Хоботок"** - Вытягивание сомкнутых губ вперед.
4. **"Бублик"**, **"Рупор"** - Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.
5. **"Кролик"** - Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.

Упражнения для языка

1. **«Лопаточка»** - Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.
2. **«Чашечка»** - Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.
3. **«Иголочка»** - Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.
4. **«Горка»** - Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.
5. **«Часики»** - Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.
6. **«Качели»** - Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.
7. **«Почистить зубы»** - Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами.
8. **«Лошадка»** - Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

