

Министерство образования молодёжной политики Свердловской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области,
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,
«Центр «Дар»

«Утверждаю»

Директор ГБОУ «Центр Дар»

_____/Шляпникова Н.И./

Приказ № _____ от « _____ » _____ 2025г.

Рабочая программа по предмету «Профильный труд» («Художественный труд»)

5а и 5б класс

Вариант 1

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

Автор и составитель

Учитель трудового обучения

Буркова В.О.

г. Реж 2025.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Профильный труд» составлена в соответствие с

-Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 от – ф от 29.12.2012

-Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

-Федеральной адаптированной основной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной Министерством просвещения РФ № 1026 от 24.11.2022.

-Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ «Центр Дар»

-Учебным планом ГБОУ «Центр Дар»

-Годовым календарным учебным графиком ГБОУ «Центр Дар».

Характеристика предмета: Программа «Художественный труд» предназначена для профессиональной организации учащихся, которые в силу своего психофизического состояния не могут заниматься производительным трудом, овладеть профессией столяра, слесаря, швеи и подобной по уровню сложности, поскольку это связано с довольно серьезными физическими нагрузками и требует выносливости к производственным шумам.

Формирование умений учащихся включает в себя дозированную помощь учителя в ориентировке и планировании работы. При обучении используются образцы изделий и материалов, технические рисунки, предметно технологические карты, поясняющие пооперационное выполнение изделия, таблицы, показывающие те или иные приемы труда, а также положения рук при работе с ножом и ножницами, схемы оборудования. Занятия по труду проводятся в специально оборудованной мастерской.

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

Цель: Цель изучения предмета «Профильный труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Задачи: Учебный предмет «Профильный труд» должен способствовать решению следующих задач:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Учебная программа рассчитана на 34 учебных недели по 6 часов в неделю. Всего 204 учебных часа.

Планируемые результаты.

Предметные планируемые результаты	
Достаточный	Минимальный
-Определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности; -экономное расходование материалов; планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы; -знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; -осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; -понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.	-Знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; представления об основных свойствах используемых материалов; -знание правил хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; -отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы; -представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; -владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание); -чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

	-понимание значения и ценности труда; - понимание красоты труда и его результатов; -заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе; -понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; -выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится"); -организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе; -осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; -выслушивание предложений и мнений других обучающихся, адекватное реагирование на них; -комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий; -проявление заинтересованного отношения к деятельности своих других обучающихся и результатам их работы; -выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; -посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды.
Личностные планируемые результаты	
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие навыков	

сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Календарно-тематическое планирование 204 часа.

№	Тема	Кол-во часов	дата	
			ба	бб
	Повторение. Правила поведения в мастерской.	1		
	Вводная контрольная работа по технике безопасности.	1		
	Введение в предмет «Художественный труд».	1		
	Природный материал	9		
	Оригами	13		
	Аппликация	15		
	Декупаж	7		
	Контрольная работа за четверть	1		
	Керамика	25		
	Полимерная глина	18		
	Пластилинография	8		
	Контрольная работа за полугодие.	1		
	Пирография	16		

	Плетение	14		
	Анимация	23		
	Художественное тесто	6		
	Контрольная работа за четверть	1		
	Русские народные промыслы.	2		
	Роспись. Виды росписи.	41		
	Контрольная работа за год.	1		

Календарно-тематическое планирование.

№	Тема урока.	Количество часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
	1 четверть 48 часов.				
1 03.09 03.09	Повторение. Правила поведения в мастерской.	1	Повторение правил поведения в мастерской. Инструктаж по технике безопасности	Повторяют правила поведения в мастерской, умеют организовать рабочее место с помощью учителя.	Знают и выполняют самостоятельно правила поведения в мастерской. Знакомятся с задачами обучения в 6 классе, с планом работы на год. Расширяют представление о Художественном труде. Организуют рабочее место
2 03.09 03.09	<u>Вводная контрольная работа по технике безопасности.</u>	1	Тест по технике безопасности		
3 04.09 05.09	Введение в предмет «Художественный труд».	1	Знакомство с предметом «Художественный труд». Просмотр видеоматериалов. Обсуждение и анализ просмотренного фильма.		
4 04.09 05.09	Природный материал его виды и свойства.	1	Подробный разбор видов природного материала. Анализ свойств материала.	Различают виды природного материала. Знают названия некоторых	Умеют производить самостоятельный отбор материала и инструментов,
5	Сбор природного	1			

08.09 08.09	материала.			материалов. Умеют отбирать материалы и инструменты для работы. Умеют организовывать рабочее место.	необходимых для работы, могут определить возможности различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно- художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно- практической деятельности; – экономно расходовать материалы; – планировать предстоящую практическую работу.
6 08.09 08.09	Практическая работа: Разработка проекта для аппликации. Подбор инструментов для работы.	1	Выбор учащихся проекта из предложенных вариантов. Составление плана работы. Подбор и подготовка инструментов и материалов.		
7 10.09 10.09	Практическая работа: Выполнение аппликации из цельных форм растений.	1	Выполнение работы по плану.		
8 10.09 10.09	Экскурсия в лесополосу. Сбор природного материала.	1			
9 11.09 12.09	Техника безопасности с колющими и режущими предметами.	1	Повторение техники безопасности. Просмотр фильма.		
10 11.09 12.09	Подбор инструментов для работы. Организация рабочего места.	1	Подбор и подготовка инструментов для работы. Подготовка рабочего места.		
11- 12 15.09 15.09	Практическая работа. Изготовление фоторамки из природного материала.	2	Составление плана рабочего процесса. Подготовка основания для рамки. Декорирование фоторамки природным материалом.		

13 15.09 15.09	Оригами.	1	История развития оригами. Просмотр презентации.	Имеют представления об основных свойствах используемых инструментов. Знают правила хранения инструментов и приспособлений. Участвуют (под руководством учителя) в практических работах.	Понимают значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и умение организовывать своё рабочее место. Осуществляют текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы.
14 17.09 17.09	Техника безопасности с колющими и режущими предметами.	1	Повторение техники безопасности с колющими и режущими предметами. Просмотр видеофильма.		
15 17.09 17.09	Инструменты и приспособления для оригами. Обработка бумаги.	1	Разметка для сгибов. Знакомство с основными сгибами. Знакомство со способами обработки бумаги для оригами.		
16 18.09 19.09	Оригами «Лягушка».	1	Изготовление бумажной лягушки.		
17 18.09 19.09	Оригами «Рыбка»	1	Изготовление бумажной рыбки.		
18 22.09 22.09	Оригами «Коробочка для подарка»	1	Изготовление коробочки.		
19 22.09 22.09	Оригами «Журавль».	1	Изготовление бумажного журавля.		
20	Поделка из бумаги	1	Коллективная работа.		

24.09 24.09	«Семейство мышек». Разработка проекта		Разработка проекта.		
21 24.09 24.09	Поделка из бумаги «Семейство мышек». Изготовление панно.	1	Коллективная работа. Изготовление составляющих поделки и размещение на панно		
22 25.09 26.09	Поделка «Букет цветов». Коллективная работа.	1	Изготовление бумажных цветов и сбор их в букет.		
23- 25.09 26.09 24- 29.09 29.09 25 29.09 29.09	«Бумажные фантазии» Творческая работа.	3	Самостоятельный творческий проект. Работа с бумагой, картоном.		
26 01.10 01.10	Аппликация. Виды аппликаций.	1	Знакомство с историей появления техники аппликации. Знакомство с видами техники аппликации. Показ слайдов.	Повторяют правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Знают правила хранения инструментов и приспособлений.	Знают правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Применяют в работе правила хранения инструментов,
27 01.10 01.10	Основные техники выполнения аппликаций.	1	Знакомство с техниками выполнения аппликаций.		
28 02.10	Материалы выполнения аппликаций.	1	Знакомство с основными материалами для аппликаций.		

03.10				Умеют организовывать рабочее место. Умеют вырезать ножницами геометрические и другие несложные фигуры. Знакомятся с возможным браком при выполнении работы.	приспособлений и материалов. Умеют вырезать сложные элементы. Знакомятся с возможным браком и умеют его отбирать.
29 02.10 03.10	Инструменты для аппликаций	1	Изучение инструментов для аппликаций, уход и хранение инструментов.		
30 06.10 06.10	Техника безопасности с колющими и режущими предметами.	1	Повторение инструктажа по технике безопасности с колющими и режущими предметами.		
31 06.10 06.10	Предметная аппликация.	1	Знакомство с предметной аппликацией. Технология выполнения.		
32 08.10 08.10	Практическая работа: Выполнение предметной аппликации.	1	Выполнение предметной аппликации по технологической карте.		
33 08.10 08.10	Сюжетная аппликация.	1	Знакомство с сюжетной аппликацией. Технологии выполнения аппликации.		
34 09.10 10.10	Практическая работа: Выполнение предметной аппликации.	1	Выполнение предметной аппликации с соблюдением техники безопасности.		
35 09.10 10.10	Плоские и объемные аппликации.	1	Знакомство с плоскими и объемными аппликациями. Способы изготовления плоской и объемной аппликации.		
36 13.10 13.10	Практическая работа: Выполнение объемной аппликации.	1	Выполнение объемной аппликации. Применение знаний на практике.		

37 13.10 13.10	Монохромные и многоцветные аппликации.	1	Знакомство с монохромностью и многоцветностью. Работа со словарем +тетрадь.		
38 15.10	Симметричная аппликация.	1	Знакомство с симметрией. Способы изготовления симметричной аппликации.		
39-40 15.10 16.10	Практическая работа: Выполнение симметричной аппликации.	2	Выполнение симметричной аппликации по технологической карте.		
41	Декупаж. История возникновения.	1	Знакомство со способом декорирования в технике декупаж. История возникновения техники. Применение техники в современном мире.	Повторяют правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Знают правила хранения инструментов и приспособлений. Умеют организовывать рабочее место. Умеют вырезать ножницами геометрические и другие несложные	Знают правила техники безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Применяют в работе правила хранения инструментов, приспособлений и материалов. Умеют вырезать сложные элементы. Знакомятся с возможным браком и умеют его отбирать
42	Экскурсия в музей.	1			
43	Виды декупажа.	1	Знакомство с видами техники декупаж.		
44	Материалы и инструменты используемые в технике декупаж.	1	Знакомство с материалом для декупажа. Знакомство с инструментом для выполнение техники.		
45	Правила хранения и ухода ручных инструментов.	1	Повторение правил ухода и хранения инструментов.		
46-47	Практическая работа. Декорирование	2	Составление плана работы. Подготовка рабочего места.		

	поверхности в технике декупаж.		Подготовка инструментов, материалов, поверхности для работы. Выполнение практической работы согласно плану.	фигуры. Знакомятся с возможным браком при выполнении работы.	
48	Контрольная работа.	1	Практическая контрольная работа. Выполнение одной из техник. (аппликация, декупаж)		
2 четверть (48 часов)					
49	Керамика. История развития гончарного мастерства.	1	Знакомство с историей развития гончарного мастерства. Показ видеофильма.	Повторяют правила техники безопасности с электроприборами. Знакомятся с правилами хранения инструментов, приспособлений и материалов. Знакомятся со свойствами материалов.	Знают правила техники безопасности с электроприборами. Знают и применяют с правилами хранения инструментов, приспособлений. Знакомятся с правилами хранения материалов. Знакомятся со свойствами
50	Происхождение и виды глины.	1	Знакомство с происхождением глины. Самые крупные залежи глины. Знакомство с видами глины.	Различают формы (объемные и плоские). Умеют организовывать рабочее пространство.	с материалами. Умеют организовывать рабочее пространство. Знают и изготавливают
51	Инструменты и приспособления для работы с глиной.	1	Знакомство с инструментами и приспособлениями: стеки, коврик для раскатывания, молды, каттеры, текстурные листы. Работа со словарем+тетрадь.		
52	Глина. Свойства глины, применение.	1	Изучение свойств глины. Знакомство с основными моментами при работе с глиной. Приготовление и хранение готовой глины.		

53-56	Практическая работа. Работа с глиной. Выполнение простых элементов.	4	Подготовка рабочего места. Подготовка инструментов и материалов при работе с глиной. Приготовление глины. Выполнение простых плоских элементов.		формы объемные и плоские.
57	Разновидности керамических изделий (посуда)	1	Знакомство с керамическими изделиями. История возникновения керамических изделий.		
58	Технология изготовления керамических изделий.	1	Знакомство с технологиями изготовления керамических изделий. Показ видеофильма.		
59	Гончарный круг. Использование, хранение и уход.	1	Знакомство с гончарным кругом. Использование, уход и хранение инструмента.		
60	Особенности работы с гончарным кругом.	1	Изучение гончарного круга. Изучение деталей и функционал деталей гончарного круга.		
61	Муфельная печь. Использование, хранение и уход за муфельной печью.	1	Изучение муфельной печи. Назначение муфельной печи. Основные моменты при работе с печью.		
62	Техника безопасности с электроприборами.	1	Повторение техники безопасности с электроприборами.		

63	Особенности работы с муфельной печью.	1	Правила техники безопасности с муфельной печью.		
64-74	Практическая работа. Изготовление глиняной чаши.	10	Составление плана работы. Определение формы изделия. Приготовление глины. Изготовление чаши (формы). Декорирование (изготовление мелких элементов для чаши) Соединение элементов		
75	Полимерная глина. Происхождение.	1	Знакомство с полимерной глиной. История происхождения.		
76	Свойства и применение полимерной глины.	1	Использование полимерной глины в современном мире. Основные свойства глины. Варианты применения.		
77	Хранение полимерной глины.	1	Технология хранения глины.		
78	Техники лепки из полимерной глины.	1	Знакомство с техниками лепки из полимерной глины.		
79-80	Лабораторная работа: Отличия полимерной глины от обычной.	2	Выявление отличий обычной глины от полимерной с использованием глины в натуральном виде и приготовленной к лепке. Выявление схожести глин. Составление таблицы, запись в		

			тетрадь.		
81-86	Практическая работа: Лепка из полимерной глины	6	Планирование работы. Определение с видом изделия (игрушка, брелок, цветок). Подготовка рабочего места для выполнения работы. Изготовление изделия.		
87-88	Экскурсия в гончарную мастерскую.	2	Закрепление пройденного материала.		
89	Пластилинография.	1	Знакомство с пластилинографией.		
90	Виды, свойства и применение пластилина.	1	Изучение свойств пластилина. Изучение видов пластилина.		
91-92	Практическая работа. Украшение на ёлку из пластилина.	2	Составление плана работы. Организация рабочего пространства. Подготовка инструментов и материалов для работы. Выбор украшения. Изготовление поделки.		
93-96	Практическая работа. Подарок к Новому году.	3	Составление плана работы. Организация рабочего пространства. Выбор изделия для подарка. Подготовка инструментов и материалов для работы. Изготовление изделия.		
97	<u>Контрольная работа за полугодие.</u>	2	Тест + практическое выполнение. Лепка по		

			технологической карте.		
3 четверть (60 часов)					
98	Пирография.	1	История возникновения пирографии. Показ видеофильма.	Знакомятся с электровыжигателем: устройство, действие,	Знакомятся с электровыжигателем: устройство, действие,
99	Инструменты и материалы для пирографии.	1	Знакомство с инструментами и материалами для пирографии. Основные породы древесины для выжигания.	правила безопасной работы. Выбирают рисунок и переводят его с помощью копировальной бумаги.	правила безопасной работы. Выбирают рисунок и переводят его с помощью копировальной бумаги.
100	Выжигатель. Хранение и уход.	1	Знакомство с электровыжигателем: устройство, действие, правила безопасной работы. Правила ухода и хранения.	Выжигают рисунок с помощью учителя. Раскрашивают рисунок гуашевыми или акварельными красками с помощью учителя. Повторяют правила безопасной работы с лаком. Наносят лак на поверхность со строгим соблюдением правил безопасной работы.	Выжигают рисунок со строгим соблюдением правил техники безопасности.. Раскрашивают рисунок гуашевыми или акварельными красками. Повторяют правила безопасной работы с лаком. Наносят лак на поверхность со строгим соблюдением правил
101	Техника безопасности при работе с выжигателем.	1	Повторение техники безопасности при работе с электроинструментами.		
102	Организация рабочего места.	1			
103	Виды пирографии.	1	Знакомство с видами пирографии. Показ слайдов		
104-114	Практическая работа. Выжигание на спиле.	10	Составление плана работы. Выбор рисунка для выжигания. Перенос рисунка на поверхность при помощи копировальной бумаги. Выжигание рисунка.		

					безопасной работы.
115	Плетение.	1	Знакомство с плетением. История возникновения.	Знакомятся с видом деятельности.	Знакомятся с видом деятельности.
116	Инструменты для плетения.	1	Знакомство с инструментами для плетения круглогубцы, бокорезы, ножницы, линейка, лента измерительная. Повторение техники безопасности	Повторяют правила техники безопасности с колющими и режущими предметами.	Повторяют правила техники безопасности с колющими и режущими предметами.
117	Материалы для плетения.	1	Знакомство с материалами для плетения (жгуты, кожа, нитки, бумага, бисер, бусины).	Выполняют плетения с помощью учителя.	Выполняют плетения самостоятельно.
118	Виды и способы плетения.	1	Знакомство с видами и техниками плетения.		
119-120	Практическая работа. Плетение из шнура по типу косы.	2	Знакомство с техникой плетения из шнура. Отработка техники плетения по типу косы из 3,4 шнуров.		
121-122	Практическая работа. Бумажное плетение.	2	Знакомство с техникой плетения из бумаги. Работа с технологическими картами.		
123-128	Практическая работа. Плетение корзинки	6	Плетение корзинки из бумажных трубочек. Подготовка бумажных трубочек. Изготовление основы для корзинки. Формирование боковых стенок корзинки.		

			Плетение корзинки.		
129	Анимация	1	Знакомство с анимацией. История возникновения.	Знакомятся с видом деятельности. Повторяют правила техники безопасности. Знают некоторые материалы. Используют их в работе. Изготавливают при помощи учителя несложные элементы анимации.	Знакомятся с видом деятельности. Знают правила техники безопасности. Знают материалы и свойства материалов. Изготавливают самостоятельно несложные элементы анимации
130	Пластилиновая анимация.	1	Знакомство с пластилиновой анимацией. Показ мультфильма.		
131-134	Практическая работа. Изготовление пластилиновых фигурок для анимации.	4	Разработка проекта для анимации. Составление плана работы. Изготовление пластилиновых фигурок.		
135	Пальчиковые куклы.	1	Знакомство с пальчиковыми куклами. Использование предметов из проекта «Сказкотерапия».		
136	Театр теней.	1	Знакомство с театром теней и силуэтной анимацией. История возникновения силуэтной анимации.		
137-140	Практическая работа: Изготовление фигурок для силуэтной анимации	4	Подготовка рабочего пространства. Подбор инструментов и материалов. Изготовление фигурок для силуэтной анимации со строгим соблюдением правил техники безопасности. Презентация.		
141	Тростевые куклы.	1	Знакомство с изготовлением тростевых кукол.		

142-147	Практическая работа: Изготовление тростевой куклы	6	Разработка эскиза для тростевой куклы. Изготовление каркаса. Изготовление дополнительных деталей куклы. Соединение всех деталей. Завершение работы, презентация куклы.		
148-149	Практическая работа: Изготовление тауматропа.	2	Изготовление простого тауматропа. Работа с технологической картой		
150-151	Практическая работа: Изготовление флипбука.	2	Изготовление флипбука. Работа с бумагой, карандашом.		
152	Художественное тесто. История.	1	Знакомство с художественным тестом. История возникновения. Применение художественного теста в современном мире.	Повторяют правила техники безопасности. Умеют организовывать рабочее пространство. Знакомятся с приготовлением художественного теста. Знакомятся со свойствами.	Знают правила техники безопасности. Умеют организовывать рабочее пространство. Знакомятся с приготовлением художественного теста. Знакомятся со свойствами. Знают формы (объемные и плоские).
153	Виды художественного теста	1	Знакомство с видами художественного теста.		
154	Способы приготовления.	1	Изучение способов приготовления художественного теста. Показ слайдов.		
155-157	Практическая работа.	3	Организация рабочего пространства. Приготовление художественного теста. Изготовление поделки из		

			художественного теста.		
158	Контрольная работа за четверть.	1	Практическая контрольная работа. Изготовление поделки.		
4 четверть (48 часов)					
159-160	Русские народные промыслы.	2	Знакомство с русскими народными промыслами. История возникновения. Русские народные промыслы в современном мире. Показ видеофильма.	Знакомятся с видами росписи. Повторяют инструменты и материалы. Повторяют технику безопасности с колющими предметами и красящими составами. Читают при помощи учителя технологические карты и схемы. Выполняют при помощи учителя несложные элементы росписи.	Знакомятся с видами росписи. Знают инструменты и материалы. Знают технику безопасности с колющими предметами и красящими составами. Читают технологические карты и схемы. Выполняют самостоятельно несложные элементы росписи.
161	Роспись. Виды росписи.	1	Знакомство с видами росписи (уральская, гжельская, хохлома, городецкая, палехская живопись)		
162-163	Экскурсия в музей народных ремесел.	2	Знакомство с оформлением избы. Знакомство с декоративно-прикладным искусством на Руси.		
164	Инструменты и материалы для росписи.	1	Знакомство с красками для росписи. Знакомство с видами кистей для росписи.		
165	Техника безопасности при выполнении работы.	1	Повторение техники безопасности с красящими составами.		
166-167	Уральская роспись.	2	Знакомство с уральской росписью. История возникновения. Основные		

			элементы росписи.		
168-173	Практическая работа: Проработка основных элементов уральской росписи на листе бумаги.	6	Работа на бумаге. Подготовка краски. Прорисовка элементов уральской росписи. Работа с тонкими и широкими кистями. Работа с круглыми и плоскими кистями. Выполнение элемента «Ягодка» и элемента «Оживка»		
173-175	Практическая работа: Подготовка поверхности для росписи (разделочная доска)	2	Выбор формы разделочной доски. Выпиливание из листа фанеры с соблюдением правил техники безопасности. (мастер-класс). Обработка краев разделочной доски наждачной бумагой. Грунтование.		
176-180	Практическая работа: Нанесение росписи на поверхность разделочной доски.	4	Разработка эскиза рисунка. Подготовка инструментов и материалов для работы. Нанесение основных элементов (ягодок). Нанесение оживки. Завершение работы. Покрытие изделия акриловым лаком.		
181-182	<i>Гжельская роспись.</i>	2	Знакомство с гжельской росписью. История возникновения. Применение в современном мире. Показ видеофильма. Видеоэкскурсия.		

183-187	Практическая работа: Прорисовка простых элементов гжельской росписи на листе бумаги.	5	Знакомство с техникой выполнения росписи. Прорисовка на бумаге несложных элементов гжельской росписи по технологической карте. Работа с широкими и узкими кистями. Работа с гуашью.		
188-191	Практическая работа: Нанесение гжельской росписи на бумажную тарелку.	3	Разработка эскиза рисунка. Разметка на бумажной тарелке основного рисунка. Работа с цветом. Проработка всех деталей рисунка.		
192-193	<i>Дымковская роспись.</i>	2	Знакомство с дымковской росписью. Изучение основных элементов росписи. Знакомство с особенностями росписи. Показ слайдов.		
194-198	Практическая работа: Прорисовка основных элементов дымковской росписи на бумаге.	4	На подготовленном рисунке оформить дымковскую роспись с применением основных цветов и элементов росписи. На листе бумаги нарисовать орнамент дымковской росписи.		
199-201	Практическая работа: Оформление дымковской	3	Подготовка поверхности к росписи. Подготовка		

	росписью глиняную игрушку (чашу)		инструментов и материалов. Разметка расположения основных элементов росписи. Нанесение росписи. Покрытие лаком.		
202- 203	Экскурсия в краеведческий музей.	2	Закрепление пройденного материала.		
204	Контрольная работа за год.	1	Практическое задание.		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 162597629024552560771860534290451572951297962795

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен с 02.10.2024 по 02.10.2025