Министерство образования Свердловской области

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы, «Центр «Дар»

адаптированные основные общеобразовательные программы, «Центр «Дар»		
	«Утверждаю»	
	Директор ГБОУ «Центр «Дар» Шляпникова Н.И	
	Приказ № от «»20_ г.	
Рабочая программа		
по предмету Труд (Технология)		
"Переплетно-картонажное дело"		
для обучающихся 7а класса		
(АООП Вариант 2)		
на 2025-2026 уч. год		
Составитель: учитель труда		

Глазунова Екатерина Александровна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по переплётно — картонажному делу в 7 классе (вариант 2) составлена на основе примерной программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой, «Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида»: Сборник 2, Москва, Гуманитарный издательский центр «Владос», 2011 г. и допущена Министерством образования Российской Федерации.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов: Закона РФ «Об образовании»;

Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии, Постановление Правительства РФ от 10.03. 2000 г. № 212., 23.12.2002 г., № 919;

Методического письма «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов» от 26.12.2000г.;

Единой концепции специального Федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья, 2009 г.

Рабочая программа рассчитана на 68 часа в год (2 часов в неделю)

Срок реализации программы 1 год

Переплётно – картонажное дело, являясь одним из общеобразовательных предметов в специальной (коррекционной) образовательной школе VIII вида, располагает большими коррекционно-образовательными, развивающими, воспитательными и практическими возможностями.

Цели и задачи рабочей программы. Цель: обучить учащихся

технологиям переплётно-картонажного дела на примере изготовления простейших канцелярских изделий. Задачи:

1. Образовательные:

- познакомить с историей возникновения и развития ПКД;
- обучить выполнять простые ручные технологические операции
- научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (читать чертежи и работать по ним);
 - выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии;
- выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий;

- научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала;
- использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир);

2. Коррекционные:

- развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами;
- развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ;
- развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции;
 - развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД;
 - развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение);
 - развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности;
 - развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии);

3. Воспитательные:

- развивать познавательную активность и художественный вкус;
- прививать бережное отношение к инструментам и материалам;
- приветствовать творческую фантазию и самостоятельность;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других;

Планируемый результат: сформированная социально-трудовая готовность выпускников к самостоятельной жизни в социуме.

Программа включает ознакомление учащихся с простыми операциями переплетно-картонажных работ. Важным этапом обучения переплетному делу является: овладение учащимися навыками комплектования блока, изготовления переплетных крышек, обрезки блока. Для того чтобы материал был усвоен, необходимо осмысленное выполнение учащимися трудовых приемов и действий.

В процессе изготовления различных изделий необходимо постоянно обращать внимание школьников на совершенствование навыков разметки, склеивания, обрезки.

Обучение переплётно - картонажному делу включает теоретический и практический материалы.

Теоретический материал соответствует содержанию практических работ и взят из технологической темы, которая проходит параллельно с данной комплексной темой.

В процессе практического обучения особое внимание уделяется вопросам технологии переплетных работ, формированию у учащихся общих навыков и умений по переплету на основе выполнения несложных заданий. На каждом занятии проводятся инструктажи направленные на осмысление учащимися объектов труда, трудовых процессов и средств труда, формирования рациональных приемов выполнения работ. Особое место в инструктаже отводится правильному и безопасному выполнению работ, бережному

отношению к инструменту, оборудованию, а также экономному расходованию материалов, эффективному использованию рабочего времени.

Для реализации программного содержания используется следующий учебно- методический комплект: Г. В. Васенков, Азбука переплетчика, 5-7 классы.- М.:Просвещение, 2012г. Программа для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, в двух частях, Под. ред. Воронковой В.В.,- М.:Владос, 2011г.

Программа обучения имеет несколько разделов, каждый из которых посвящен работе с определённым видом изделия. В ней даются теоретические сведения о материалах и инструментах, станках, технологии выполнения различных изделий и возможности применения их в современной жизни.

Обучение школьников строится с учётом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из бумаги и картона и овладения первоначальными умениями проектной деятельности.

Учащиеся совершенствуют ранее сформированные умения и навыки, используя знакомые приёмы работы, и постепенно расширяют и углубляют круг своих возможностей в данной сфере. Выполняя изделие, они производят расчёты, составляют эскизы и чертежи, овладевают техникой изготовления изделий, изучают основы дизайна и художественного оформления, могут использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности в повседневной жизни.

В результате занятий у учащихся развивается: внимание, воображение, фантазия, память, наблюдательность, творческое мышление, глазомер, пространственное представление.

Труд учащихся в рамках данной программы носит не только профессиональный, но и творческий характер, способствует приобретению и активному использованию знаний, формированию художественной культуры и эстетического воспитания.

Формы, методы и средства обучения, технологии.

Основной формой организации учебно-воспитательной работы с учащимися по ПКД является учебное занятие продолжительностью 2 учебных часа.

<u>Типы занятий</u>: комбинированные, комплексные практические работы, самостоятельные и контрольные работы.

Методы обучения:

- словесные (рассказ, беседа, объяснение, устный инструктаж);
- наглядные (демонстрация приёмов работы, образцов, журналов, схем, рисунков);
- практические (учебно-практические, упражнения); Основными средствами обучения является наглядный материал.

Технологии: уроки разноуровневого обучения.

Личностные результаты

Положительно относиться к учебному труду.

Осознание понимания своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм

Проявлять познавательные интересы и активность в данной

деятельности. Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в

коллективе.

Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.

Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;

Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».

Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Метапредметные результаты

Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)

Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания

Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями

Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.

Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации

Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.

Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.

Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.

Тематическое планирование

гическое планирование				
№ п/п	Тема	Количество часов	Дата	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1		
2	История книжного дела. Профессия переплетчика и картонажника	1		
3	Что такое книга. Ознакомление с элементами книги.	2		
4	Виды печатной продукции	1		
5	Отличие книги от журнала, брошюр	1		
6	Ознакомление с разными конструкциями блока.	2		
7	Ознакомление с разновидностями линеек.	1		
8	Применение измерительной линейки.	2		
9	Применение фальцлинейки.	2		
10	Применение угольника.	2		
11	Интструктаж по технике безопасности по работе с ножницами и другими режущими предметами	1		
12	Разрезание бумаги по контуру	4		
13	Разрезание бумаги по заданным размерам	4		
14	Ознакомление с видами сгибания и складывания бумаги	1		
15	Выполнение техники сгибание бумаги фальцовка	4		
16	Выполнение техники сгибание бумаги биговка	4		
17	Выполнение техники сгибание бумаги оригами	4		
18	Соблюдение правил безопасности при обращении с иглой и колющими инструментами.	1		
19	Изучение видов ручных швов (стежки и строчки)	1		
20	Выполнение техники различных видов стежков, выполняющихся с помощью швейной иглы с продетой в неё ниткой при изготовлении изделий из бумаги.	4		
21	Основные приемы техники выполнения	4		

	вышивки изонитью	
22	техниками сшивания книжных блоков	1
23	Сшивание книжных блоков	4
24	Инструктаж по технике безопасности при работе с клеем	1
26	Ознакомление с различными видами клея, применяемых в переплетно-картонажном деле	1
27	Виды склеивания бумаги	1
28	Выполнение соединения бумаги клеем аппликация	4
29	Выполнение соединения бумаги клеем мозаика	4
30	Выполнение соединения бумаги клеем создание объемных фигур	4
31	Обобщение изученного материала	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 162597629024552560771860534290451572951297962795

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен С 02.10.2024 по 02.10.2025