

Одной из сторон общего развития младших школьников является развитие речи. Речь в целом, а также письменная речь – явление многогранное. Важной ее составляющей считается письмо как способность с помощью графических знаков выражать содержание речи, мысли человека. Владение письменной речью, а, следовательно, и графическими навыками – одна из важнейших сторон общего развития ребёнка.

Графический навык – это привычные типовые положения кисти пишущей руки, ее движения.

Понятие «графический навык» выбирает все содержание графики, включающий в себя начертание письменных букв или печатных знаков букв.

Формирование графомоторных навыков письма, является процессом длительным и непростым. Отмечается, что графические навыки в младшем школьном возрасте вырабатываются в процессе длительных упражнений.

Эффективное преодоление трудностей письма требует понимания их механизмов - коррекционная работа должна быть построена с учетом качественного своеобразия трудностей данного ребенка.

Причины трудностей овладения графическими навыками

- **Плохо развитая моторика рук;** Недостаточно развита гибкость, натренированность, способность ведущей руки выдерживать длительную нагрузку; наблюдается слабая чувствительность пальчиков.

- **Недостаточно развита двигательная сфера.** Ребенок не может стоять на одной ноге, ловко подбрасывать и ловить мяч, часто спотыкается и наталкивается на предметы. Возникает вопрос, как это связано с почерком? Да напрямую! Если ребенок не сбалансирован, не может управлять руками и ногами, это непременно скажется на процессе письма.

- **Нарушение пространственного восприятия.** Отсутствие понимания ребенком понятий «право», «лево», «верх», «низ».

- **Негармоничные отношения внутри семьи.** Еще очень сильное влияние на почерк оказывают негармоничные отношения внутри семьи. Бывают случаи выравнивания почерка после того, как начали улучшаться отношения с родителями.

- **Общее плохое самочувствие ребенка.** Еще почерк может быть «некрасивым» при общем плохом самочувствии ребенка, например,

после перенесенной простуды, из-за хронических заболеваний и еще из-за чрезмерных нагрузок.

Пути коррекционного воздействия

Развитие ручной моторики является основой формирования графических навыков.

- Вместе с ребенком собирайте всевозможные пазлы, мозаики, складывайте оригами, изготавливайте браслетки из мелких бусинок, вышивайте картины. Задания (по мере их выполнения) необходимо усложнять. Кроме всего прочего, эти упражнения выработают у ребенка усидчивость, что, безусловно, важно в школе.

- Рисование и штриховка. Большинство детей любят рисовать, поэтому заставлять их не придется. Нужно лишь направлять ребенка и уделять максимум времени штриховке свободных участков рисунка. Штриховка должна быть равномерной, без «проплешин» и пятен.

- Пальчиковые игры. Это упражнение для развития мелкой моторики. С этой же целью можно использовать игрушки-шнуровки.

- Обведение контура рисунка. Данное упражнение развивает пространственное воображение. Родители могут попросить ребенка не

только обвести контур рисунка, но и самостоятельно продолжить узор.

- Во время перерыва можно поиграть в теневой театр. Для этой игры достаточно иметь настольную лампу и немного фантазии. Эта игра прекрасно развивает у детей мелкую моторику рук. Кроме того, детишки учатся дифференцировать и согласовывать движения своих рук.

- Попросите ребенка положить ладошки на стол. По команде он должен поднимать и опускать попеременно каждый пальчик, переходя с одной ладони на другую. Это упражнение напоминает игру на пианино. Затем ребенок должен поднимать поочередно одинаковые пальцы на обеих руках.

- Попросите ребенка зажать карандаш между средним и указательным пальцем и, не сгибая ладонь, нарисовать любой рисунок.

- Разложите на столе карандаши и дайте задание ребенку собрать их в кулак. Однако предупредите его, что делать это он должен при помощи только одной руки. Когда все карандаши будут собраны, их нужно вернуть на стол, опять только одной рукой. Это упражнение можно повторять несколько раз, меняя руки.

- Разжимая и сжимая кулачки, ребенок должен вращать кистями рук. Вспомните популярную детскую

считалочку «Мы читали, мы писали». Ее нужно делать, если ребенок начинает жаловаться на усталость рук и пальцев. Движения могут быть произвольными, главное включите сжимание и разжимание кулачков и вращения кистью.

- Сминаем листок бумаги одной рукой.

- Попросите ребенка покатавать теннисный мячик по столу, не сгибая при этом ладонь. Мячик нужно катать вперед и назад, по кругу, не сгибая ладонь.

- Катать пальчиками пластилиновые шарики.

623751
Свердловская область
г. Реж,
ул. О. Кошевого, 17
тел: 8(34364)3-36-64
официальный сайт:
центр-дар.рф

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,
«Центр «ДАР»

Причины трудностей овладения графическими навыками. Пути коррекционного воздействия.



Составитель:
учитель-дефектолог
Ахметдинова Л. С.

г. Реж, 2019 г.