

Я не виноват, я стараюсь



И он действительно не виноват.
Бесполезно ругать, заваливать двойками,
взывать к совести... Разве придёт в голову
учителю физкультуры ставить двойку
ученику с переломом ноги за то, что он не
смог пробежать дистанцию?
**как помочь ребенку, который сам
измучился от того, что чтение и письмо
превратились для него в огромную
проблему?**

*Дисграфия –
одна из наиболее частых
причин неуспеваемости
младших школьников*

Цель:

Познакомить учителей начальных классов с различными видами дисграфических ошибок и методами их устранения



Дисграфия

*— это частичное специфическое
нарушение процесса письма,
проявляющееся в стойких,
повторяющихся ошибках, обусловленных
несформированностью высших
психических функций, участвующих в
данном процессе*

Дисграфия: определение

Симптомы, по которым можно распознать дисграфию, заключаются в специфических и повторяющихся ошибках на письме, не связанных с незнанием грамматических правил. Основная особенность этих ошибок заключается в следующем: они допускаются там, где написание слов, казалось бы, не вызывает никаких затруднений. Например, ребёнок пишет ЗУК вместо ЖУК, ЯШИК вместо ЯЩИК, БОМ вместо ДОМ и т. п. Не напрасно родители и педагоги общеобразовательных школ называют эти ошибки «странными» — лишь для специалиста ясна их своеобразная логичность и неизбежность

Вот наиболее часто встречающиеся из таких ошибок:

- o • замены букв (СЛЯПА вместо ШЛЯПА, КУСЬ вместо ГУСЬ);
- o • пропуски букв (ЗОТИК вместо ЗОНТИК, СТЛ вместо СТОЛ);
- o • вставка лишних букв (ЛАНМПА вместо ЛАМПА, МАРТКА вместо МАРКА);
- o • перестановка букв (КОНРИ вместо КОРНИ, ВСЕТ вместо СВЕТ);
- o • недописывание слов (КРАСН вместо КРАСНЫЙ, ДОРОГ вместо ДОРОГА);
- o • слияние нескольких слов в одно (ДЕТИИГРАЛИ вместо ДЕТИ ИГРАЛИ);
- o • разделение одного слова на части (У ТЮГ вместо УТЮГ, ОКНО вместо ОКНО).

- *органическое повреждение корковых зон головного мозга, участвующих в процессе письма,*
- *запаздывание созревания этих систем мозга,*
- *нарушением их функционирования,*
- *длительные соматические заболевания детей в ранний период их развития.*

Причины дисграфии

- *неправильная речь окружающих,*
- *билингвизм,*
- *недостаточное внимание к развитию речи ребенка в семье,*
- *недостаточность речевых контактов,*
- *неблагоприятная социальная обстановка,*
- *неоправданно раннее обучение ребенка грамоте при отсутствии у него психологической готовности.*

Причины дисграфии

Классификация дисграфий

по признаку несформированность определенных операций процесса письма:

- артикуляторно-акустическая,*
- на основе нарушений фонемного распознавания (акустическая),*
- на почве нарушения языкового анализа и синтеза,*
- аграмматическая,*
- оптическая.*

Классификация дисграфий

Механизм.

*В основе ее лежит отражение
неправильного произношения на
письме, опора на неправильное
проговаривание при недостаточно
сформированных фонематической
дифференциации и фонематических
представлений.*

Симптоматика.

*замены, пропусках букв,
соответствующих заменам и
пропускам звуков в устной речи.*

Артикуляторно-акустическая дисграфия

Исходный текст

ГУСИ ЛЕТЯТ.

Пришла пора прощания. Перелётные птицы потянулись в тёплые края. Вожак затрубил сбор. Гуси собрались в кучу и затихли. Вожак медленно расправил крылья и резко поднялся в воздух. Табун взлетел за вожаком. Сильнейший гусь летел впереди. Он разрезал воздух крыльями. Следом двигались старые гуси. Молодёжь находилась в конце стаи.

(По В. Бианки.)

Классификация дисграфий

Гуси летят.

1.

Линия под поцанья. Пелёт-
ные птицы потянулись в теплове
кая. Вожак затрубил сбор. Гуси
собаились в кучу и затихли. Во-
жак медленно расправил крылья и
резко поднялся в воздух. Табун
взлетел за вожаком. Самый
большой гусь летел впереди. Он
разрезал воздух крыльями. Сзади
двигались старые гуси. Моло-
дёжь находилась в конце стаи.

**Артикуляторно-акустическая
дисграфия**

Путь преодоления артикуляторно-акустической дисграфии лежит через **коррекцию нарушений звукопроизношения** (устранение звуковых замен в устной речи ребенка) и через воспитание чекой слуховой дифференциации проблемных звуков.

Большое внимание здесь должно быть уделено работе над формированием фонематического анализа и синтеза слов, что позволит ребенку безошибочно определять местонахождение «сомнительных» звуков.

Пока все это не обеспечено, говорить об исчезновении буквенных замен на письме вообще не приходится.

Артикуляционная гимнастика

Формируются правильные артикуляционные уклады:

Для гласных звуков: все

Для согласных:

- дорсальная позиция (с,з)
- вакуминальная позиция (ш,ж)
- альвеолярная позиция (р,л)
- заднеязычная позиция (к,г)



Дисграфия на почве нарушений фонемного распознавания
(акустическая)

Диктанта.
Пуршок.
У нас есть кот. Зовут его
Пушок. У кота лапы белые. 6-н
А уши чёрные. Пушок очень веселый.
Мы очень любим Пушка.

Механизм.

звукопроизношение не нарушено, однако дифференциация фонем сформировано недостаточно

Симптоматика.

Проявляется на письме заменой букв, соответствующих фонетически близким звукам. В устной речи аналогичная замена отсутствует.

Типы замен и смешений:

- замена и смешение парных звонких и глухих согласных (имеют место как оглушения, так и озвончения) б - п, в - ф, г - к, д - т, з - с, ж - ш;
- замена и смешение свистящих и шипящих: с - ш, з - ж, ч - щ, ц - с;
- замена и смешение аффрикат и компонентов, входящих в их состав: ч - ть;
- замена и смешение гласных первого и второго ряда при обозначении мягкости согласных: а - я, о - е, у - ю, э - е, ы - и;
- пропуски, замена, смешение при обозначении мягкости согласных с помощью мягкого знака (в конце и середине слова): день - ден, коньки - конки.

Дисграфия на основе нарушений фонемного распознавания (акустическая)

Гуси летят.

2.

Принимая бора прощания. Пелёжные птицы поднялись в тёплые края. Вошак затрутил спор. Гуси собрались в гучу и затихли. Вошак метленно распрямил крылья и резко поднялся в воздух. Дабун взлетел за вожаком. Самый гусь летел впереди. Он разрезал воздух крыльями. Сметом двинулись старые гуси. Молодёжь находилась в конце стаи.

Дисграфия на основе нарушений фонемного распознавания (акустическая)

Для преодоления этого вида дисграфии существует единственно надежный путь — воспитание четкой слуховой дифференциации не различаемых на слух звуков. Пока это не достигнуто, ребенок будет продолжать писать наугад. Поэтому необходимо любыми способами довести до его сознания разницу в звучании звуков путем возможно более яркого ее подчеркивания.

Для этой цели на первом этапе удобнее всего отождествить эти звуки со звуками окружающей природы. Например, звук Ш напоминает шум леса, а Ж — жужжание жука. Обращается внимание и на то, что первый из этих звуков произносится шепотом, а второй — с участием голоса. Ребенку предоставляется возможность многократного прослушивания этих звучаний — до достижения их полного различения.

После этого дифференцируются речевые звуки Ш и Ж, которые сразу связываются с буквами.

Далее используются слоговые схемы слов, например:

___дом, кот, слон, тигр;

_____лу-на, вес-на, кар-ман;

Ребенку предлагаются следующие задания по слоговому анализу слов:

- подобрать несколько слов к заданной графической схеме;
- составить слова из слогов, данных вразбивку (ни-са, га-кни, ши-ма-на, та-ра-ке и пр.);
- придумать несколько слов с первым (последним, средним) слогом РА (РАМА, РАДУГА, РАДОСТЬ) или любым другим слогом.

В процессе работы над звуковым анализом слов ребенку предлагаются однотипные упражнения, но касающиеся уже не слогового, а **звукового анализа, например:**

- определить количество звуков в слове (сколько звуков в словах ШАР, СВЕТ, КРАН, КАРТА, СТРАУС и т. п.);
- определить последовательность звуков в слове (какой звук первый в слове КОВШИК? А второй, третий, четвертый..?);
- определить место звука в слове (какой звук находится перед Р в слове ВЕРБА? А какой после Р?);
- придумать слово, состоящее из четырех (трех, пяти и т. д.) звуков;
- составить из данного слова новое путем добавления к нему одного звука (РОТ — КРОТ; ОСЫ — РОСЫ; ОЛЯ — КОЛЯ и т. д.);
- составить из данного слова новые слова путем изменения в нем первого звука (ДОМ — РОМ — КОМ — ЛОМ — СОМ — ТОМ; КОТ — БОТ — ВОТ — ДОТ)

Все приведенные здесь виды работы по анализу речевого потока в конечном итоге научат ребенка четко и быстро ориентироваться в нем и правильно отображать его на письме.

Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза

Дюташ.
на Весной
весне апрель ^{подошла} ^{подс} ^{вечная}
Свет ^{ини} ^{время} ^{подходит} ^{Брат} ^{всегда} ^{рукой}.
уже ^{назвек} скоро ^{лотки} ^и ^{потом}
подверга. ^{время} ^{района} ^{трайфа}.
сими ^{таком} ^{идеях} ^{прочи} ^{т-н}
веса, ^{масс} ^{кван} ^{хипоси} ^{во}
иозе ^{Токи} ^{сакот} ^{всегда} ^{де-}
^{Рез}
^{Рез}

Механизм.

В основе нарушение различных форм языкового анализа и синтеза: деления предложений на слова, слогового и фонематического анализа и синтеза.

Симптоматика.

Недоразвитие языкового анализа и синтеза проявляется на письме в искажениях структуры слова и предложения.

- пропуски согласных при их стечении и без стечения (диктант — «дикант», машина — «маина», таскали — «тасакали»);
- пропуски гласных (собака — «сбака», дома — «дма»);
- перестановки букв (тропа — «прота», окно — «коно»); вставки букв пропуски, вставки, перестановки слогов (комната — «кота», стакан — «ката»);
- нарушение границ слов и предложений (на столе — «настоле», играли — «и грали», были дни — «былидни»), (мы идём вшколу на столе цветы)

Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза

Гуси летят.

3.

Тришшш пора пощания. Пелённое птицеы птянушсь втённое к рая. вожак затубил бор. Гуси со брашсь вкучу и затижли вожак маленьно расправл кыля и резко поднался воздух. Мабуи взитиза вожакам. Синеший летел в переди. Он резал воздух кроляши следом дитались гуси. Модёжсь на ходишась вконеце сам.

Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза

Единственный путь преодоления данного вида дисграфии — это обучение ребенка приемам звукового анализа и синтеза слов и анализа речевого потока в целом.

Только тогда, когда он будет совершенно отчетливо представлять себе звуковой состав каждого записываемого слова, можно будет не сомневаться в том, что он «не забудет» обозначить буквой ни один из составляющих это слово звуков и сумеет воспроизвести правильную их последовательность.

- Прежде всего нужно научить ребенка делить каждое предложение на отдельные слова и правильно определять их количество. При этом особое внимание должно быть обращено на предлоги и союзы, которые также являются самостоятельными словами и поэтому пишутся отдельно от значимых слов. Для наглядности можно использовать графические схемы предложений, отражающие количество составляющих их слов.
- Ребенку могут быть предложены такие задания:
 - придумать предложение по заданной графической схеме;
 - составить графическую схему данного предложения (например: ДЕТИ ПОШЛИ В ЛЕС);
 - определить место данного слова в предложении (какое по счету?) и пр.

Механизм.

Недоразвитие зрительного гнозиса, анализа и синтеза, пространственных представлений и проявляется в заменах и искажениях букв на письме.

Симптоматика.

1. Смещение букв сходных по оптическому признаку (с-е)

2. Смещение и искажение

▣ букв, состоящие из однотипных элементов (г, п, т, р; и, ш; ц, щ; б, в, д, у, з)
(в рукописном шрифте)

▣ буквы отличаются различным количеством совершенно одинаковых элементов

▣ (и, ш, ц, щ),

▣ разным расположением их в пространстве (ш, т, в, д)

▣ кроме одинаковых, есть дополнительные элементы (и, ц; ш, щ).

• недописывание элементов букв

• добавление лишних элементов.

• написание вместо нужного элемента относительно сходного с ним.

• неправильное расположение элементов букв в пространстве по отношению друг к другу.

Оптическая дисграфия

Гуси летят.

5.

Пришла пора прощания. Тёплые птицы потянулись в тёплые края. Возвук затруднил взлёт. Гуси собрались в кучу и затихли. Возвук медленно направил крылья и резко поднялся в воздух. Птабуи взметел за рожками. Сильнейшим гурь метил впереди. Он разрывал воздух крыльями. Следом двигались старые гуси. Молодёжь находилась в конце стаи.

Оптическая дисграфия



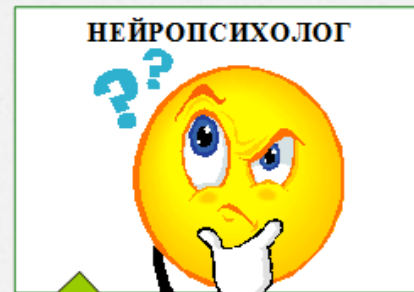
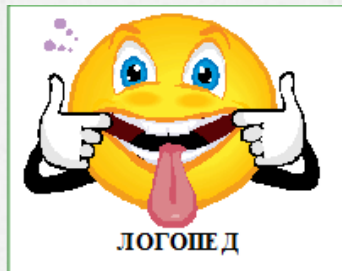
Формирование пространственных представлений

- определение схемы собственного тела;
- правого и левого направлений в пространстве;
- пространственных взаимоотношений объектов;
- схемы тела стоящего напротив; последовательности предметного ряда;
- последовательности числового ряда;
- графическое обозначение направлений.

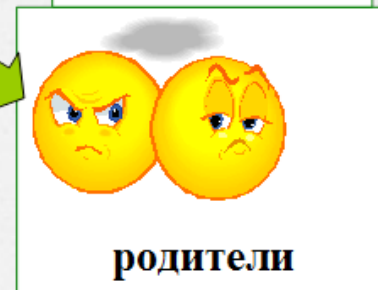
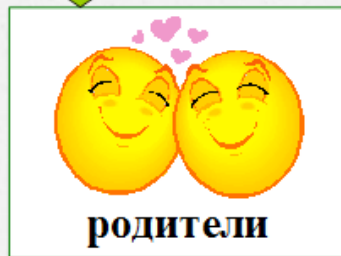
1. Уточнить и расширить объем зрительной памяти.
2. Формировать и развивать зрительное восприятие и представления.
3. Развивать зрительный анализ и синтез.
4. Развивать зрительно-моторные координации.
5. Формировать речевые средства, отражающие зрительно-пространственные отношения.
6. Учить дифференциации смешиваемых по оптическим признакам букв.

Для лучшего усвоения образа букв ребенку традиционно предлагается:

- **ощупывать, вырезать, лепить их из пластилина, обводить по контуру, писать в воздухе, определять сходство и различие оптически сходных букв и т.д. (Р.И. Лалаева);**
- **конструировать и реконструировать буквы из элементов (В. А. Ковшиков);**
- **ряд упражнений по развитию зрительного, зрительно-пространственного восприятия, памяти и анализа на предметах и геометрических фигурах;**
- **проводить дифференцию букв, сходных по начертанию, в письменных упражнениях**



Я не виноват, я стараюсь...



Птицы.

Ка^а стурим ^а декабрь. Выпал пушистый
снег. Он покрыв всю землю белым
ковром. Замёрзла речка. Птицы
голодно. Они ищут себе пищу.
Дети кланут в кормушку хлеба
и зёрен. Летам посеём морзна
са^альца. Птицы спасут урожай.

Влад Д.
Пятя любя и дят на фер-
му. Сиренка и Катюша ра^аж^ала
ноут. Дядя Федор взит
верку. Кура любит изум.


Земляной день. Охло^о дома гу^алит^а дети.
Ванюша строит горку. А^а
Тата^а катет кам^а сме^аю. Б^а д^а
смейный дет^а. У Нани санки.
Нана возит брата Петю.
Стасик идет на каток.

О. В. Чистякова

**ИСПРАВЛЯЕМ
ДИСГРАФИЮ**

500 УПРАЖНЕНИЙ
для УЧАЩИХСЯ

1-4 КЛАССОВ



Эффективная методика

Разный уровень сложности заданий

Н.П. Локалова

120 уроков

Н.П. Локалова

120 уроков

психологического развития младших школьников

психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся 1 - IV классов


Часть 1 Книга для учителя

Часть 1 Материалы к урокам психологического развития

ЛОГОПЕДИЯ
в школе

Л.Н. Ефименкова

КОРРЕКЦИЯ
устной и письменной речи
учащихся начальных классов



CD

Локалова Н.П.

Как помочь слабоуспевающему школьнику

Психодиагностические таблицы: причины и коррекция трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению и математике




Ось-89

Л.Н. Ефименкова

Коррекция ошибок,
0+ обусловленных несформированностью фонематического восприятия

400 упражнений на CD

выпуск 1



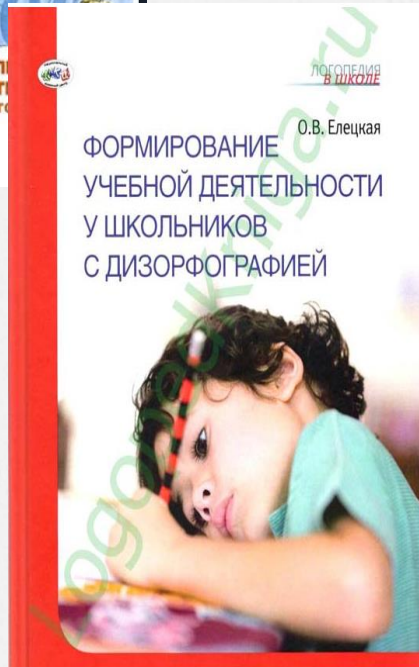
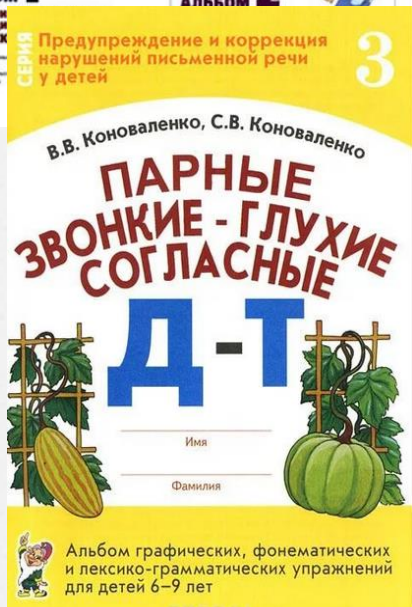
Т.Ю. Хотылева, О.Г. Галактионова,
Т.В. Ахутина

ПРОФИЛАКТИКА И ПРЕОДОЛЕНИЕ ТРУДНОСТЕЙ В ОБУЧЕНИИ НА РАННЕМ ЭТАПЕ

Методическое пособие



Е. В. Мазанова



Спасибо за внимание!

