

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ, РЕАЛИЗУЮЩЕЕ АДАПТИРОВАННЫЕ ОСНОВНЫЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ,
«ЦЕНТР «ДАР»

Первые сюжетные игры. Зачем и как играть.



Выполнила
Ивакина Н.А,
педагог – психолог

г. Реж, 2020

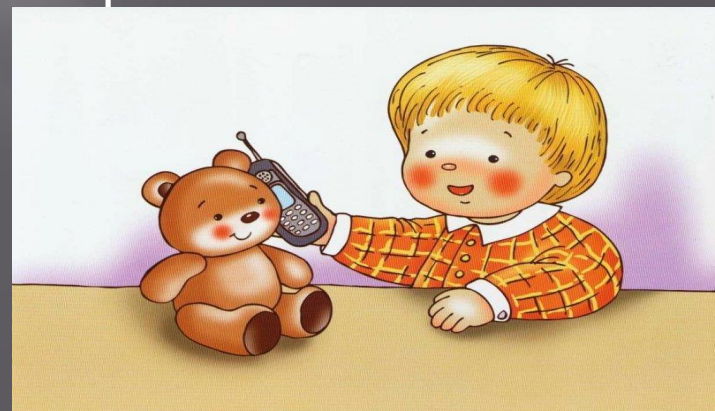
Игра – это ведущий вид деятельности у детей.

- ▣ Через сюжетно-ролевые игры ребенок познает мир, учится общению. Через игру ребенок готовится к социуму, «примеряя» на себя взрослую жизнь.
- ▣ Сам ребенок научиться играть в сюжетно-ролевые игры не сможет, а если сможет, то его игры будут бедные по содержанию и непродолжительные по времени.



Зачем нужны сюжетные игры?

- ▣ Во время ваших небольших инсценировок малыш не просто наблюдает за вашими действиями с игрушками, он потихоньку начинает понимать причины того или иного поведения: кукла плачет, потому что она упала, мишка обрадовался, потому что ему подарили подарок и т.д. В процессе игры у ребенка постоянно будет возникать необходимость называть какие-то предметы и действия с ними, он будет стремиться повторять за вами новые слова, таким образом игра замечательно способствует развитию речи.



Мишка **говорит** по телефону: «**Алло**, **алло!** Это я — Мишка!» Слышишь? **Алло!** Это — я! Что Мишка говорит?

- ▣ Еще сюжетные игры здорово помогают в процессе воспитания ребенка, в игре вы можете без назиданий объяснить ребенку как нужно себя вести, а как нет, какие последствия могут быть у того или иного поступка. Например, мишка не хотел надевать шапку, простыл на улице и заболел, потом ему пришлось лечиться и делать уколы.



Как родителям научить ребенка играть в сюжетно-ролевые игры?

▣ до 3-х лет:

- Сначала ребенка знакомьте с предметами (например, кукла или машинка).
- Учите выполнять действия с этими предметами (куколку надо побаюкать, а машинку везти)
- Усложняйте правила игры, появляются несколько предметов и несколько действий: куклу сначала баюкают, затем укладывают в кровать (появляется второй предмет и второе действие), накрывают одеялом (появляется третий предмет и третье действие).
- Это еще не полноценная игра, а только ее начало – в игре отсутствует диалог.



▣ - 3-4 года:

- В три-четыре года начинается возраст «почемучек». Ребенок часто задает новый вопрос, даже не дослушав ответ на предыдущий.
- Ребенок начинает брать на себя роли, возникают непродолжительные диалоги. Игра остается непродолжительной по времени. Ребенок начинает комбинировать события. Например, девочка играет роль «мамы», а кукла – это ее «дочка». Так возникают первые диалоги, и усложняется игра.



▣ 4-5 лет:

- Становятся более развернутые сюжеты. У детей становится больше опыта, например, играя в больницу, у них уже ни один врач, который лечит, принимают «специалисты». Есть пациенты, медсестры.
- Как правило, ребенок уже вносит в игру свои предложения.
- Дети объединяют несколько сюжетных игр в одну игру.
- Активно развиваются ролевые диалоги.



▣ - 5-7 лет:

- Развернутые сюжеты игр, детализация сюжетов. Дети вносят все больше и больше предложений в игру, поэтому игра становится продолжительней по времени и интересней по сюжету. Все события для игр дети берут из реальной жизни.



С каких сюжетных игр начинать?

- ▣ Как правило, месяцев в 9-10 малышам становятся понятны и интересны не только сами предметы и игрушки как таковые, но и действия и простые сценки с их участием. Начинать нужно с самого простого: показывать малышу как кукла ходит, плачет, кушает. Показывая малышу инсценировку, коротко комментируйте свои действия.



- ▣ Какие еще сюжеты можно разыграть с малышом?
- ▣ кукла пошла, упала, заплакала, нужно ее пожалеть;
- ▣ зайка сел в машину, поехал кататься, потом позвал с собой куклу;
- ▣ собачка потанцевала, устала, захотела спать, нужно уложить ее в кроватку под одеялко (платочек);
- ▣ куклы пьют чай;
- ▣ кукла собирается с вами на прогулку, одевается, садится в колясочку;
- ▣ кукла купается в небольшом тазике, потрите ее губкой, вытрите полотенцем;
- ▣ мишка пришел, поздоровался, потанцевал, спел песню, попрощался и ушел;
- ▣ мишка стукнул лапку, нужно ее полечить (замотать бинтиком), тогда лапка больше не будет болеть;
- ▣ объявите малышу, что стульчик сломался, и вместе отремонтируйте его при помощи игрушечных инструментов: молоточка, отвертки и т.п.

▣ Прогуливаясь с ребенком по улице, показывайте и объясняйте ему простые сюжеты, разворачивающиеся вокруг него в повседневной жизни. Если раньше вы бы просто сказали «это мальчик», «это птички», «это собачка», то теперь ребенку, показывая, можно кратко рассказать «Мальчик катается на качелях», «Птички клюют хлебные крошки», «Собачка бегает по траве и лает». Чем старше становится малыш, тем более развернутым должен становиться ваш рассказ.



Сюжетные игры с 1,5 лет

- у мишки день рождения, другие игрушки пришли его поздравить и подарить подарки;
- куклы играют в прятки;
- зайка заболел, другие игрушки пришли его навестить;
- куклы слушают, как мама читает сказку;
- мишка гулял на улице без шарфа и заболел, мама посмотрела горлышко — а оно красное, начинаем мишку лечить.





Сколько времени нужно уделять игре?

- ▣ Каждый ребёнок индивидуален, поэтому временных ограничений для проведения игры нет. Как правило, любой родитель способен понять, в какой момент ребёнку наскучила игра и тогда нет смысла продолжать её дальше.



Развиваем воображение

- ▣ Проявляйте в ваших играх фантазию, и ваш малыш научится фантазировать вместе с вами. Уже с годовалого возраста ребенок может понять многие образы. Например, кубик в вашей игре может быть мылом для куклы, палочка – ложкой или градусником. Можно представить что травка – это макароны, а камушки – это картошка и сварить из них суп.



Играть ли в куклы с мальчиками?

- ▣ Существует мнение, что мальчикам сюжетные игры не нужны (ведь там же куклы!). Не стоит лишать ребенка интересного опыта и препятствовать его полноценному развитию из-за каких-то предрассудков. Если вас смущают именно куклы, можно использовать в игре любые другие ролевые игрушки (мишек, зайчиков, например). до 3 лет в воспитании мальчиков и девочек не должно быть полоролевых различий. До этого возраста можно совершенно не опасаться, что, играя в куклы, вы воспитаете в мальчике женские качества.

Роль родителей в игре

- ▣ Родителям стоит запомнить три правила, действующие при организации игр:
 1. Игра не должна строиться на принуждении.
 2. Игра - творческий процесс, не надо загонять ребёнка в жёсткие рамки.
 3. Старайтесь, чтобы игра имела развитие.



- ▣ Умение начать игру также важно, как и умение прекратить, или перевести ее в другое русло.
- ▣ Если вы замечаете, что ребенок уже несколько недель играет в одну и ту же ролевую игру, например, в магазин, при этом игра не имеет развития, и он прокручивает одни и те же сюжеты - пора вмешиваться. Для начала необходимо помочь развить игру, изменить игровую ситуацию, добавить, например, новых героев. Можно стать директором магазина, и объявить о том, что в магазине открывается новый отдел, в котором будут продаваться свежие хлебобулочные изделия. Предложите ребёнку начать выпекать хлеб, булочки, пирожные. Так вы вовлечёте ребёнка в другую ситуацию.

▣ Что дают ребенку сюжетно – ролевые игры?

- Ребенку не будет скучно и одному.
- Ребенок проще адаптируется в школьных инсценировках.
- У ребенка не будет проблем с общением, с поиском друзей.
- Ролевые игры помогают детям развивать способность творчески мыслить, фантазировать.
- В процессе игры ребенок учится понимать свои чувства и эмоции и справляться с ними.
- Словарный запас непрерывно пополняется и обогащается в зависимости от разнообразия сценариев.
- Ролевые игры в жизни ребенка развивают его интеллект.



Спасибо за внимание!