

Уважаемые родители!

Переход с очной формы обучения на обучение в дистанционном режиме сопровождается серьезными изменениями в жизни школьника. Ситуация изменения формы обучения может вызывать у них сильный дискомфорт и дезадаптацию. Это, в свою очередь, может создавать серьезные препятствия к освоению общеобразовательной программы.

Преодоление этих сложностей возможно, путем создания специальных условий обучения в домашней среде. Организация пространства ребенка и родителя в домашних условиях заключается в следующем:

1. Соблюдение распорядка дня для всех членов семьи.
2. Двигательная активность.
3. Организация безопасного, а для школьников – обучающего, игрового пространства.

На организацию игрового пространства стоит обратить особое внимание, прежде всего потому, что игровая деятельность, специально организованная для ребенка способна выполнять многие функции.

Для этого необходимо организовывать совместную игровую деятельность, которая должна быть интересной для всех участников и нацелена на потенциал развития ребенка. Дети сразу почувствуют, когда Вам не интересно, поэтому, отнеситесь к подбору игр очень серьезно. Поддерживайте эмоциональный контакт между всеми участниками на протяжении всей игры. Показывайте свою заинтересованность, включенность в игру.

Психологические особенности ребенка 7 – 13 лет:

- Учебная деятельность – ведущий вид (занимает большую часть времени и сил).
- Произвольность поведения, т.е. ребенок уже может некоторое время контролировать свое поведение, необходимо помочь ему закрепить данное умение.
- Развитие познавательной активности.
- Важность межличностного общения.
- Важность принятия ребенка взрослыми.

Эффективную помощь в развитии детей данного возраста оказывают следующие игры:

- Настольные

1. «Манчкин»



Количество игроков: 3–6

Возраст: 10+

«Мочи монстров, хапай сокровища, подставляй друзей» — вот девиз одной из самых популярных игр этого года. «Манчкин» — это пародия одновременно на пошаговые и карточные игры. Правила здесь довольно сложные, разбираться придется, вникая в каждую деталь: есть карты, двери, монстры, расы и уровни. А также «шмотки» и возможная смерть игрока. Однако, разобравшись в этой ролевой игре, вся компания превращается из нормальных, психически здоровых людей в безудержно смеющихся истериков с признаками паранойи. Дело в том, что во время партии можно помогать соседу (разумеется, с корыстными целями) или мешать ему (с теми же самыми). Из-за сложной комбинации карт и ходов может возникнуть спорная ситуация, не описанная правилами. Создатели игры предлагают решать ее громкой перебранкой между участниками. Победителем оказывается тот, кто первый достигнет 10-го уровня, сражаясь с монстрами и ушлыми соперниками.

2. «Монополия»



Количество игроков: 2 – 8

Возраст: 8+

«Монополия» (в СССР и России также известная под названием «Менеджер» или «Бизнесмен») – самая популярная экономическая стратегия всех времен и народов. С тех пор как в 1935 году Чарльз Фэрроу продал первые 5000 самодельных копий игры в родной Филадельфии, в неё сыграли полтора миллиарда человек. Если кто – то забыл правила, вот они в кратком изложении: имея стартовый капитал в начале игры, участники должны приумножить своё состояние и разорить соперников. Всё это происходит на квадратном игровом поле, а «бизнесмены» используют карточки, деньги и фишки. Классическая «Монополия» приобрела множество дополнений, которые можно найти в онлайн – магазине настольных игр или сделать такую игру своими руками, вместе с детьми.

3. «Дженга»



Количество игроков: не ограничено

Возраст: 6+

Jenga в переводе с суахили означает «Строй!» (это императив). Но на самом деле эта игра о том, как максимально медленно ломать. Из основания башни, установленной в самом начале партии, игроки поочередно вытаскивают бруски и кладут их наверх, делая строение все более высоким и все менее устойчивым. Проигравшим оказывается тот, во время хода которого (или сразу после) башня все-таки рухнула. Игра «Дженга» довольно напряженная, поэтому шепот ходящего: «Я убью того, кто дышит» — вполне себе нормальная ситуация.

4.



5.



Напольная игра: «Твистер»



Количество игроков: 2–4

Возраст: 5+

Да, это игра о том, как приобнять за талию приятную вам девушку, не имея на это права в любой другой ситуации. Ну кто не любит «Твистер»?

- Домашние квесты, для которых необходимо (можно вместе с детьми) придумать легенду, составить задания, подготовить необходимый материал. Квесты, кроме развлечений, несут социально – полезные знания и навыки для детей.

Готовые сценарии детских квестов можно найти в интернете:

Квест «Волшебник Изумрудного города» предназначен для детей возраста 6-9 лет. Цель — найти подарок/поздравление, следуя подсказкам в записках. Время прохождения около 30-50 минут (может больше или меньше).

Что такое поиск подарка по запискам?

Участнику дается/находит сам письмо/сообщение, где ему предлагается поучаствовать в квест — игре и в финале найти тайник с подарком. Для этого предстоит последовательно находить и разгадывать подсказки. Подсказки — это карточки с задачками и различными логическими головоломками. В каждой такой записке зашифровано место нахождения следующей подсказки.

Квест по запискам — это интересный и необычный способ преподнести ребенку подарок в день рождения (или любой другой повод), а также отличный вариант развлечься всей семьей в домашних условиях. В качестве

клада могут быть различные угощения, маленькие сувенирчики или большой торт на всех!

Квест можно организовать как для компании, так и для одного ребенка.

- Совместное семейное онлайн – посещение музеев, театров, выставок, концертов.



- Совместный просмотр художественных фильмов с обсуждением: что понравилось, что запомнилось.

И самое главное, уважаемые родители, не пытайтесь объять необъятное, делайте то, что интересно и вам, и вашему ребенку.

Желаю удачи!