

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области, реализующее  
адаптированные основные общеобразовательные программы,

«Центр «Дар»

**«Утверждено»**

Директором ГБОУ «Центр «Дар»  
\_\_\_\_\_ Н.И. Шляпкинова  
Приказ № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рабочая программа  
По внеурочной деятельности обучающихся с  
умственной отсталостью (Интеллектуальными  
нарушениями) «Юные художники»**

Составитель :  
Потапова С.В.

г.Реж 2024г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа деятельности «Юный художник» для 4 класса разработана в соответствии с:

-Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «об образовании в Российской Федерации»

-Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

-Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

-Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (ИН)(вариант 1) ГБОУ «Центр «Дар»

Постановлением Главы государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 №61573)

Программа рассчитана на **68 часов в год- 2 часа в неделю.**

### Цель программы обучения:

использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

### Задачи :

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у обучающихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать и обобщать;
- ориентироваться в здании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- дать обучающимся элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;

- знакомить обучающихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у обучающихся речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Изобразительное искусство»**

#### **Личностными результатами являются:**

- Развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;
- Гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- Формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах искусства
- Развитие умений и навыков познания и самопознания через искусство, накопление опыта эстетического переживания;
- Формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы
- Умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства

#### **Метапредметные результаты изучения изобразительного искусства проявляются:**

- В развитии художественно образного, эстетического типа мышления, формировании целостного восприятия мира;
- В развитии зрительной памяти, фантазии, воображения, художественной интуиции;
- В формировании умения выделять главное, устанавливать взаимосвязь между общим и частным; планировать свою работу, осуществлять самоконтроль
- В совершенствовании зрительно-двигательной координации, эмоционально-волевой сферы, глазомерных навыков.

#### **В области предметных результатов обучающемуся предоставляется возможность научиться:**

- **В познавательной сфере:**

- познавать мир через визуальный художественный образ, представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества;
- осваивать основы изобразительной грамотности, художественных средств выразительности, понимать особенности разных видов изобразительного искусства;
- различать изученные виды и жанры искусств;
- приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;
- наблюдать объекты и явления искусства, воспринимать смысл художественного образа, произведения искусства
- формировать умения выделять признаки и свойства объектов; основные мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез; развивать способности к обобщению и конкретизации
- создавать условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся.**

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы.
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя).

№ п-п	Тема урока	К-во часов	Дата	
			План.	Факт.
1	Введение. Знакомство с красками, бумагой	2		
2	Рисование с натуры овощей и фруктов. Карандаш. Цвет.	2		
3	Рисование с натуры листа дуба.	2		
4	Рисование с натуры веточки рябины.	2		
5	Составление узора в квадрате из растительных форм.	2		
6	Беседы по картинкам на тему: «Мы растём на смену старшим». Рисунок узора из растительных форм в красках.	2		
7	Рисование геометрического орнамента (крышка для столика квадратной формы).	2		
8	Беседа «Декоративно-прикладное искусство». Роспись предмета в одной из техник.	2		
9	Рисование по теме: «Сказочная избушка» (украшение узорами наличников и ставен).	3		
10	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы (кружка, кастрюлька).	2		
11	Беседа по теме: «Золотая Хохлома». Рисование посуды.	3		
12	Рисование по теме: «Моя любимая игрушка».	2		
13	Рисование с натуры игрушки автобуса.	2		
14	Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.	2		
15	Декоративное рисование расписной тарелки.(новогодняя тема)	2		
16	Декоративное рисование - панно «Снежинки».	2		
17	Беседа по картинам С. Григорьева «Вратарь» и В. Сигорского «Первый снег». Рисование зимнего вида спорта.	2		
18	Рисование с натуры предмета симметричной формы.	2		
19	Рисование с натуры раскладной пирамидки.	2		
20	Рисование с натуры бумажного стаканчика.	2		
21	Рисование с натуры игрушки сложной формы (бульдозер, экскаватор).	3		
22	Декоративное рисование-оформление поздравительной открытки к 8 марта.	2		
23	Рисование с натуры домика для птиц.	2		
24	Рисование на тему: «Весна пришла».	2		

25	Декоративное рисование расписного коврика (узор из ягод и листьев).	2		
26	Рисование по теме: «Космические корабли в полёте».	2		
27	Рисование с натуры предметов конструктивной формы (часы настольные, настенные, напольные).	2		
28	Рисование с натуры столярных или слесарных инструментов.	2		
29	Рисование с натуры настольной лампы, раскрытого зонтика.	2		
30	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» вышивка, кружева, керамика.	2		
31	Рисование по теме: «Здравствуй, лето».	2		
32	Итоговый урок.	2		
33	Выставка работ	1		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 162597629024552560771860534290451572951297962795

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен с 02.10.2024 по 02.10.2025