

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области, реализующее адаптированные основные
общеобразовательные программы,
«Центр «Дар»

Директор ГБОУ «Центр «Дар»
Н.И.Шляпкинова
Приказ № ___ от «___» _____ 20__ г

**Рабочая программа
по ручному труду для обучающихся 2 класса
с лёгкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
на 2024-2025 уч. год**

Составитель: Ивакина Н.А.,
учитель первой квалификационной категории

Г.Реж, 2024 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена в соответствии с:

-Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 –ф от 29.12.2012

-Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом министерства просвещения №1026 от 24.11.22г.;

-Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ «Центр «Дар»

-Учебным планом ГБОУ «Центр «Дар»

-Годовым календарным учебным графиком ГБОУ «Центр «Дар»

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи:

– формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

– формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

– расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно исторических традициях в мире вещей;

– расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

– формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности; – формирование интереса к разнообразным видам труда;

– развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи); – развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

– развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

– развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

– формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

– формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание

и развитие социально ценных качеств личности.

Краткая характеристика контингента обучающихся 2 класса.

У обучающихся снижен уровень внимания, памяти, мышления и др. псих функций. Наблюдаются нарушения в эмоционально-волевой сфере. Обучающиеся знают правила поведения и работы на уроке, но необходимо повторять. У большинства нет порядка на рабочем месте. Обучающиеся выполняют задания под контролем и помощью учителя. Помощь просят, принимают, но не переносят при выполнении подобных заданий.

По результатам обучения в классе 1 вариант обучающихся.

По результатам обучения в 1 классе, обучающихся можно отнести к достаточному и минимальному уровню. По результатам консилиума №240 от 7 августа 2024 года к достаточному уровню относятся: Игнатъев Павел, Егоров Тимофей, Щегалева Варвара, Леонтьев Арсений. К минимальному: Слободчиков Мирон, Шакина Валерия, Коробицына Елена, Расчектаева Валерия. На достаточном уровне ребята самостоятельно готовятся к уроку, выполняют работу с минимальной помощью учителя. На минимальном уровне ребята не могут самостоятельно подготовиться к уроку. Выполняют работу по образцу с трудом. Чаще работают рука в руке.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Предметные результаты.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: достаточный и минимальный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
<ul style="list-style-type: none">– знать правила организации рабочего места и организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;– называть виды трудовых работ;– знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;– знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;– называть приемы работы (приемы разметки деталей, примы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, примы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда– анализировать объект, подлежащий изготовлению,	<ul style="list-style-type: none">– знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.– самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;– работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;– осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);– устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;– выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда

<p>выделять и называть его признаки и свойства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять способы соединения деталей с помощью учителя; – составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; – работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками). – владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя. 	
--	--

Личностные:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> – способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; – формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; – воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств. 	<ul style="list-style-type: none"> – способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; – формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; – формирование способности к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; – формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной составляющей; – воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Содержание учебного курса

Раздел	Дидактические единицы	Коррекционная работа
Работа с глиной и пластилином	Закрепление умения размещать рисунок (в аппликации 2-3 готовых вырезанных изображения или силуэта) на изобразительной плоскости. Продолжение работы над понятиями "середина листа", "край листа" (верхний, нижний, левый, правый).	Развитие памяти, внимания Использование картинного материала Упражнения на нахождение и исправление ошибок Упражнение «Исключи лишнее»

	Закрепление умения учитывать расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; 2) размеры рисунка в зависимости от величины листа.	Описание предметов по картинному плану
Работа с природными материалами	Формирование у детей умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях; прямые линии - в вертикальном, -горизонтальном и наклонном направлении (возможно использование приема дорисовывания). Обучение приемам изображения сначала с помощью опорных точек, затем без них от руки - геометрических форм - эталонов: круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала. Использование приема "дорисовывание изображения" в формировании этих умений.	Упражнения по ориентации в схеме собственного тела Выполнение упражнений с закрытыми глазами Развитие эстетического восприятия объектов и явлений окружающей действительности, понимания красоты
Работа с бумагой и картоном	Формирование умения узнавать и называть в репродукциях картин известных художников, в книжных иллюстрациях предметы, животных, растения; называть изображенные действия, признаки предметов.	Этнические беседы Рассматривание картин Упражнения на внимание Описание картин
Работа с текстильным материалом	Обучение приемам заштриховывания контура простым и цветными карандашами. Формирование умений работав красками (гуашью), пользоваться палитрой. Ознакомление детей с приемами, используемыми в народной росписи Дымкова.	Раскрашивание изображений предметов, нарисованных ранее Беседы Упражнения на внимание

Календарно-тематическое планирование - 34 часа

Тема урока	Кол-во часов	Дата
1. Вводный урок. Повторение пройденного за 1 класс.	1	
2. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы «Брус»	1	

3. Лепка столярных инструментов: Молоток	1	
4. Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	1	
5. Изготовление игрушки из скорлупы ореха. Рыбка.	1	
6. Работа с бумагой. Коллекция «Виды и сорта бумаги» (коллект. работа)	1	
7. Изготовление аппликации из мятой бумаги. «Дерево осенью»	1	
8. Складывание оригами фигурки из бумаги. Собачка.	1	
9. Работа с картоном. Разметка геометрических фигур по шаблонам.	1	
10. Изготовление пакета из тонкого картона с аппликацией из геом. фигур	1	
11. «Кисточка для закладки»	1	
12. Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями». Экскурсия	1	
13. Посуда цилиндрической формы. Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. Кружка	1	
14. Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина: Чашка из пластилиновых жгутиков.	1	
15. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	1	
16. Аппликация из обрывной бумаги: Яблоко	1	
17. Изготовление фигурки из связанных пучков нитей.	1	
18. Изготовление бумажного шара из кругов.	1	
19. Лепка по образцу стилизованных фигур животных и птиц (конструктивный и пластический способы).	1	
20. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. Сова.	1	
21. Разметка бумаги и картона по линейке	1	
22. Изготовление аппликаций «Грузовик» и «Автофургон»	1	
23. Коллекции тканей. Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5на5 см.»	1	
24. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.	1	
25. Изготовление игольницы «Котик»	1	
26. Симметричное вырезание деталей из бумаги.	1	
27. Иллюстрация и макет (композиция). «Лиса», «Колобок». Композиция к сказке «Колобок»	1	
28. Изготовление колобка из бумаги.	1	
29. Изготовление фигуры волка из бумаги.	1	
30. Вышивка прямой строчкой.	1	

31. Вышивание закладки из канвы прямой строчкой.	1	
32. Вышивка стежком «вперёд иголку» с перевивом.	1	
33. Вышивание салфетки (закладки) из канвы стежком с перевивом «шнурок»	1	
34. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	1	

Дата	Раздел	Тема	Содержание		
				Достаточный уровень	Минимальный уровень
	Работа с пластилином (3ч.)	1. Вводный урок. Повторение пройденного за 1 класс. 2. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы «Брус» 3. Лепка столярных инструментов: Молоток	Учить выполнять указание учителя правильно подготавливать рабочее место к работе; формировать умение анализировать образец, включающий выделение основных его признаков и свойств; закрепить практические умения; -коррекция зрительного и слухового восприятия через узнавание, запоминание и воспроизведение планирования трудовых действий; -воспитывать трудолюбие, интерес к работе с пластическим материалом, желание помогать друг другу.	Анализируют образец Используют в работе приёмы сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание. Составляют план изготовления изделия Рассказывают правила поведения и работы на уроках ручного труда Организуют рабочее место Отвечают на вопросы учителя	Слушают одноклассников Включаются в беседу Практическую работу выполняют с помощью учителя
	Работа с природным материалом (2ч.)	1. Экскурсия в природу. Сбор природного материала. 2. Изготовление игрушки из скорлупы ореха. Рыбка.	ознакомить учащихся с новыми видами природных материалов, их свойствами и применением. -научить изготавливать многодетальные объёмные изделия с применением желудей, скорлупы грецкого ореха; -познакомить с новым инструментом – шило. -закрепить свойства, правила	Читают задания Отвечают на вопросы Работают под присмотром шилом. Изготавливают изделия по плану.	Называют природный материал Практическую работу выполняют с помощью учителя

			<p>заготовки и обработки природных материалов</p> <p>-коррекция недоразвития моторных функций.</p> <p>-формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей.</p> <p>-воспитание настойчивости, умение работать в коллективе.</p>		
Работа с бумагой и картоном (5ч.)	с и	<p>1.Работа с бумагой. Коллекция «Виды и сорта бумаги» (коллект. работа)</p> <p>2.Изготовление аппликации из мятой бумаги. «Дерево осенью»</p> <p>3.Складывание оригами фигурки из бумаги. Собачка.</p> <p>4.Работа с картоном. Разметка геометрических фигур по шаблонам.</p> <p>5.Изготовление пакета из тонкого картона с аппликацией из геом. фигур</p>	<p>формировать умения работать с бумагой и картоном.</p> <p>-дать сведения о картоне, его свойствах, применении и обработке;</p> <p>-научить приёму разметки бумаги с помощью линейки;</p> <p>-закрепить умения и навыки работы ножницами.</p> <p>-развитие координации движений рук, зрительно-двигательной координации;</p> <p>-воспитание уважения к своему труду и к труду других людей.</p>	<p>Называют цвета. Выполняют самостоятельно практическую работу. Работают с шаблоном. Используют в работе ножницы</p>	<p>Называют цвета. Практическую работу выполняют с помощью учителя</p>
Работа с текстильным	с	1.«Кисточка для закладки»	Овладение разнообразными приёмами работы с текстильными материалами	Выполняют практическую работу по инструкции	Выполняют практическую работу по

материалом (2ч.)	2.Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями». Экскурсия	<ul style="list-style-type: none"> -углубить сведения о текстильных материалах, их видах, свойствах. применении и назначении; -закрепить сведения о нитках; -учить соблюдать правила гигиены и правила техники безопасности; -дать представление о профессии швеи. -развитие зрительного, слухового восприятия -коррекция координации движений рук при работе с текстильными материалами. -воспитывать интерес к труду, умение работать в коллективе. 		изготовлению Кисточки.
Работа пластилином (2ч)	1.Посуда цилиндрической формы. Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. Кружка 2.Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина: Чашка из пластилиновых жгутиков.	<ul style="list-style-type: none"> совершенствование и освоение приёмов работы с пластическим материалом. -учить выполнять указание учителя правильно подготавливать рабочее место к работе; -формировать умение анализировать образец, включающий выделение основных его признаков и свойств; -закрепить практические умения; -коррекция зрительного и слухового восприятия через узнавание, запоминание и воспроизведение планирования трудовых действий; -воспитывать трудолюбие, интерес к работе с пластическим материалом, желание помогать друг другу. 	Используют в работе приёмы скатывание, сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание. Сравнивают образец с натуральным объектом, игрушкой, муляжом Отвечают на вопросы учителя при составлении плана работы над изделием	Используют в работе скатывание, сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание.

Работа с картоном и бумагой (12ч.)	<p>1.Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.</p> <p>2.Аппликация из обрывной бумаги: Яблоко</p> <p>3.Изготовление фигурки из связанных пучков нитей.</p> <p>4.Изготовление бумажного шара из кругов.</p> <p>5.Лепка по образцу стилизованных фигур животных и птиц (конструктивный и пластический способы).</p> <p>6.Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. Сова.</p> <p>7.Разметка бумаги и картона по линейке</p> <p>8.Изготовление аппликаций «Грузовик» и «Автофургон»</p>	<p>-формировать умения работать с бумагой и картоном.</p> <p>-дать сведения о картоне, его свойствах, применении и обработке;</p> <p>-научить приёму разметки бумаги с помощью линейки;</p> <p>-закрепить умения и навыки работы ножницами.</p> <p>-развитие координации движений рук, зрительно-двигательной координации;</p> <p>-воспитание уважения к своему труду и к труду других людей.</p>	<p>Получают контурное изображение предмета</p> <p>Выполняют аппликацию по плану</p>	<p>Практическую работу выполняют с помощью учителя</p>
------------------------------------	--	---	---	--

		<p>9.Симметричное вырезание деталей из бумаги.</p> <p>10.Иллюстрация и макет (композиция). «Лиса», «Колобок».</p> <p>Композиция к сказке «Колобок»</p> <p>11.Изготовление колобка из бумаги.</p> <p>12.Изготовление фигуры волка из бумаги.</p>			
Работа с текстильным материалом (8ч.)	<p>1.Коллекции тканей. Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5на5 см.»</p> <p>2.Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой.</p> <p>3.Изготовление игольницы «Котик»</p> <p>4.Вышивка прямой строчкой.</p> <p>5.Вышивание закладки из канвы прямой строчкой.</p>	<p>Создать условия для овладения разнообразными приёмами работы с текстильными материалами</p> <p>-углубить сведения о текстильных материалах, их видах, свойствах. применении и назначении;</p> <p>-закрепить сведения о нитках;</p> <p>-учить соблюдать правила гигиены и правила техники безопасности;</p> <p>-уточнить представление о применении и назначении ткани в жизни человека; применение тесьмы.</p> <p>-развитие зрительного, слухового восприятия</p> <p>-коррекция координации движений рук при работе с текстильными материалами.</p> <p>-воспитывать интерес к труду, умение</p>	<p>Участвуют в беседе</p> <p>Используют в работе ножницы, линейку, булавки</p> <p>Рассказывают о правилах работы с режущими и колющими предметами</p>	<p>Практическую работу выполняют с помощью учителя</p> <p>Изготавливают игольницу квадратной формы.</p>	

	<p>6.Вышивка стежком «вперёд иголку» с перевивом.</p> <p>7.Вышивание салфетки (закладки) из канвы стежком с перевивом «шнурок»</p> <p>8.Изготовление салфетки с апликацией из тесьмы.</p>	<p>работать в коллективе.</p>		
--	---	-------------------------------	--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 162597629024552560771860534290451572951297962795

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен с 02.10.2024 по 02.10.2025