

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Свердловской области, реализующее адаптированные основные  
общеобразовательные программы,  
«Центр «Дар»

**РЕКОМЕНДАЦИИ**  
**ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА**  
**ДЕТЕЙ С ОВЗ**  
**(С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

В связи с пандемией коронавируса продолжают карантинные меры, повсеместно введен режим самоизоляции. Дети и взрослые проводят вместе все дни напролет. Как организовать досуг семьи в новых условиях?

Досуг - чудесное пространство для развития ребенка. Правильная организация досуга способствует формированию у детей культуры общения, укреплению семейных связей, создаёт условия для самореализации и самовоспитания личности. Содержательный отдых и досуг, наряду с образованием и удовлетворением основных потребностей ребёнка, играют большую роль в его развитии. Занятие ребёнка в свободное время не только развивают у него определённые качества, но и организует его, придают ему уверенность в своих действиях и в своей компетентности. В новых социально-экономических условиях необходимо наиболее полноценно и эффективно реализовывать педагогический потенциал свободного времени детей. Существенно расширять традиционные направления, формы, технологии работы с детьми и подростками. Помнить, что досуг - это и время отдыха, и сфера развития способностей, реализации интересов, применения знаний в новой ситуации, отличной от урока и свободное общение с разными людьми. Самое время возродить роль досуга и показать актуальность содержательного его проведения, так как это поможет активизировать потенциал развития детей.

**Для младших школьников** пока они не видят, нужно освободить тихонько игровую зону от лишних игрушек (это будет «банк»). Если спросит ребенок, о какой-то конкретной игрушке, сказать, что она скоро «подойдет», а остальные «спят, гуляют» и т. п. Но скорее всего, ребенок и не вспомнит. Отобрать вместе с ребенком любимые или необходимые, показывая по одной и складывая на столике или в манеже. Практика горы игрушек ошибочная: множество ярких предметов рассеивает внимание, угнетает творчество, невротизирует. Педагог Фребель рекомендовал для ребенка одну игрушку в месяц (!), лишь тогда это будет подлинная игра-познание, а не манипуляция. 3-5 игрушек перед ребенком вполне достаточно, после можно, какие-то убрав, заменить на другие из «банка».

Можно превратить карантин в игру: халаты, маски, и другая атрибутика «больницы» могут быть настолько востребованы, что ребенок надолго увлечется, а «пациентами» будут куклы, мишки и другие игрушки. Не запрещайте детям играть в «страшный карантин», даже со смертельным исходом, через игру ребенок овладевает своими страхами и тревогой и приходит к счастливому концу.

#### ***Какого цвета не стало?***

Цель: развитие цветовосприятия, зрительной памяти и внимания

Перед ребенком разложены цветные карандаши или фломастеры основных цветов и их оттенков (до 9 штук). Ребенок смотрит и запоминает цвета, затем закрывает глаза. Взрослый убирает один цвет. Ребенок открывает глаза и отгадывает, какого цвета не стало.

#### ***Ласковые лапки***

Цель: снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия

Взрослый подбирает 6—7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д. Все это выкладывается на стол. Ребенку предлагается оголить руку по локоть. Взрослый объясняет, что по руке будет ходить "зверек" и касаться ласковыми лапками. Надо с закрытыми глазами угадать, какой "зверек" прикасался к руке — отгадать предмет. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными.

Вариант игры: "зверек" будет прикасаться к щеке, колену, ладони. Можно поменяться с ребенком местами.

#### **Игра «Перевоплощения»**

Цель: развитие творческого мышления, раскованности в движениях. Возраст: любой.

Описание игры: В эту игру могут играть родители со своими детьми в течение дня.

Ребенку предлагается перевоплотиться в какое либо животное, либо поменяться ролями стать мамой или папой и проигрывать эту роль. Ребёнок погружается в эту роль, затем происходит обсуждение, что он чувствовал, нравилась ли ему забота и т.д.

#### **Игра «Угадай и найди»**

Цель: развитие внимания, восприятия, памяти.

Необходимые приспособления: игрушки.

Описание игры: взрослый рассказывает ребенку о какой-либо игрушке. Ребенок задает вопросы, если он еще не понял, о чем идет речь, а затем он должен найти игрушку в комнате.

Комментарий: игра может происходить по схеме «ребенок — ребенок», т. е.

взрослый в игре может не участвовать. При описании той или иной игрушки начинать лучше со второстепенных деталей или косвенных признаков. Например, можно сказать, что с этой игрушкой больше любят играть девочки, и т. д.

#### **Игра «Клякса»**

Цель: развитие творческого воображения, умения фантазировать, снятие эмоционального напряжения.

Описание игры: В наличии должны быть гуашь и лист бумаги. Ведущий говорит, сейчас мы с тобой будем фантазировать. На лист бумаги нужно капнуть краской (произвольно) чтобы получилась клякса. Затем лист взять в руки и на сгибе этой кляксы, сложить его пополам, чтобы клякса отпечаталась. После чего лист раскрывается и ведущий, вместе с ребенком рассматривает, что получилось и на что это похоже.

**Старшеклассникам** можно ненавязчиво предложить увлекательный «КВЕСТ- карантин», где главный герой Вирус может превращаться (мутировать), прятаться и убегать, а его ищут и сажают в особую клетку на замок и так далее – на помощь бурная фантазия ребенка.

Дать задание «разработать вакцину» и написать свою инструкцию о защите, поговорить о социальной ответственности каждого не только за себя, но и за наиболее слабых и уязвимых людей, в соответствии с девизом «Если бы президентом был я». Дети могут подключать сверстников, друзей и обсуждать стратегию по противодействию пандемии по Скайпу или телефону. Конечно, Ваше участие может быть востребовано, но не в полной мере, главное – вбросить идею.

#### **«Печатающая машинка»**

Цель: развитие словарного запаса.

Количество игроков может быть любым.

Инструкция. Игрокам или командам предлагается слово (например, «соревнование»), участники игры должны составить новые слова из букв данного слова. Побеждает тот, кто «напечатает» больше слов.

#### **Совместная деятельность**

Организация детско-родительской *совместной деятельности* – чудесное средство и орудие для создания позитивных отношений. Мы забыли о ней и стоит вернуться: к помощи детей на кухне (замесить тесто для блинчиков, вымыть посуду, натереть свеклу или морковь, накрыть на стол); а также достать белье из машины, подмести пол, протереть пыль; разобрать зимние вещи и достать летние (ведь действительно – уже апрель). Ваша выдумка и фантазия по превращению скучных обязанностей в осмысленное

и приятное взаимодействие, при посильном участии детей в делах семьи откроет новые грани семейного единства.

### **Детское творчество**

*Детское художественное творчество:* рисование, лепка, аппликация, вышивки, изготовление поделок и многое другое – прекрасное средство не просто занять ребенка в режиме изоляции, но и предоставить ему возможность для самовыражения и арт-терапии в переживании экстремальной ситуации. Здесь настоящий простор для подлинной креативности. Например, при отсутствии песка можно тем не менее в домашних условиях организовать *песочную терапию*: для этого нужен поднос (годится форма для запекания) и разнообразные мелкие игрушки (человечки, машинки и транспорт, растения, тряпочки – все, что найдется). Емкость заполняется крупой (гречка, манная, пшено) и придумывается название/тема для построения картины мира, в том числе и тема карантина. Картины, созданные ребенком, лучше сфотографировать и сохранить на память и если их будет несколько, можно проследить динамику образов.

*Детский рисунок*, как известно, прекрасное диагностическое и психотерапевтическое средство, через него открывается скрытый смысл событий и явлений, а также возможность устранения негативных психо-эмоциональных отношений.

### **Для школьников 7-14 лет: книги, мультики, увлекательные задания**

Детям начальной и средней школы психологи рекомендуют сохранять привычный распорядок дня, чтобы ребенок не расслаблялся и не переутомлялся, а по окончании пандемии смог без стресса вернуться к школьным будням.

- "Реши-Пиши". Нескучные задания для детей от 3 до 9 лет.
- На платформе "Арзамас" можно найти мультфильмы, книжки, музыку со старых пластинок, мелодии для малышей, видеолекции и игры, а для подростков есть интересный подкаст Льва Ганкина о музыке и Урубамба о разных странах.

### **Хобби и творчество из дома: подойдет всем**

На свободное посещение занятий перешли не только школы, но и кружки, секции, школы искусств. Чтобы ребенок не "зависал" на сомнительных интернет-ресурсах в свободное время, можно познакомить его с бесплатными творческими интернет-площадками.

- Онлайн-курс основ иллюстрации для детей от ENTERCLASS. Здесь есть уроки по рисованию на любой вкус и уровень, в том числе "с нуля".
- Онлайн экскурсии по городам мира <http://musei-online.blogspot.com/>

### **Чтение книг через гаджет**

Если ребенок предпочитает смартфон книгам, предложите ему компромисс.

Договоритесь, что за время "вынужденных" каникул он прочтет книгу в электронном формате, которую сам выберет. Например, на онлайн-ресурсе <https://biblioschool.ru/>, [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/school/](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/school/), <http://gostei.ru/> собрано около 200 тысяч книг для детей и подростков, в том числе в аудиоформате. Можно читать и слушать произведения без отрыва от любимого гаджета.

Возможность учиться и организовывать досуг онлайн поможет оперативно подготовиться к экзаменам, "прокачать" знания по новым темам, а также развить творческие способности и кругозор не выходя из дома. При этом важно поддерживать положительный настрой и помогать не терять его своим близким.

Чтобы поддерживать интерес к учебной деятельности можно использовать дидактические игры по математике, русскому языку

### ***Игра «Чудесное превращение слов»***

Прослушивание стихов с «заблудившимися» буквами. В каждом стихотворении есть слово, которое не подходит по смыслу и в котором вместо одной буквы стоит другая.

После чтения каждого стихотворения проводится анализ и новая пара слов записывается на доске.

<p><i>Говорят, один рыбак В речке выловил башмак, Но зато ему потом На крючок попался дом. (сом)</i></p>	<p><i>Куклу выронив из рук, Маша мчится к маме: - Там ползет зеленый лук (жук) С длинными усами.</i></p>
<p><i>Врач напомнил дяде Мите: - Не забудьте об одном: Обязательно примите Десять капель перед сном. (капель)</i></p>	<p><i>На пожелтевшую траву Роняет лев свою листву. (лес) Забодал меня котел, (козел) На него я очень зол!</i></p>

### Игра «Два колодца»

На таблице изображены два колодца. Рядом стоят ведра, на которых написаны буквы. Выберите ведро так, чтобы буква на нем подошла к тем словам, которые написаны на срубе. У вас должно получиться по четыре разных слова. отличающихся одной буквой.






м		к
б		к
р		к
л		к



л		к
с		к
б		к
ж		к

### Игра « Что перепутал художник»

Ученики работают с карточками, на которых нарисованы: рак (подписано мак), коза (подписано роза), мышка (подписано мишка), кот (подписано кит), муха (подписано мука). Исправь ошибку.

	<b>МАК</b>		<b>РОЗА</b>
	<b>МИШКА</b>		<b>КИТ</b>
	<b>МУКА</b>		

### Игра «Впиши слова в пирамидку»

Вписать слова, используя рисунки с изображениями: баран, бусы, барабан, бык.

Б									
Б									
Б									
Б									

### Игра «Перекрестки» (отгадай загадки)

По описанию догадайтесь, о каком предмете идет речь и впишите его в строки

1. Инструмент, которым забивают гвозди.
2. Инструмент, которым рубят дрова.
3. Малина, черника, крыжовник – одним словом.
4. Большой населенный пункт.
5. Овощ красного цвета.  
(Молоток, топор, ягоды, город, помидор.)

1	О				О	
	2	О		О		
	3		О			
	4	О		О		
5	О				О	

### Игра «Цепочка из слов»

Попробуй составить цепочку из слов, меняя лишь одну букву, и превратить лук в сок, кошку в мышку, кита в сома.

К	И	Т
к	о	т
к	о	м
С	О	М

--	--	--

К	О	Ш	К	А
м	о	ш	к	а
М	Ы	Ш	К	А

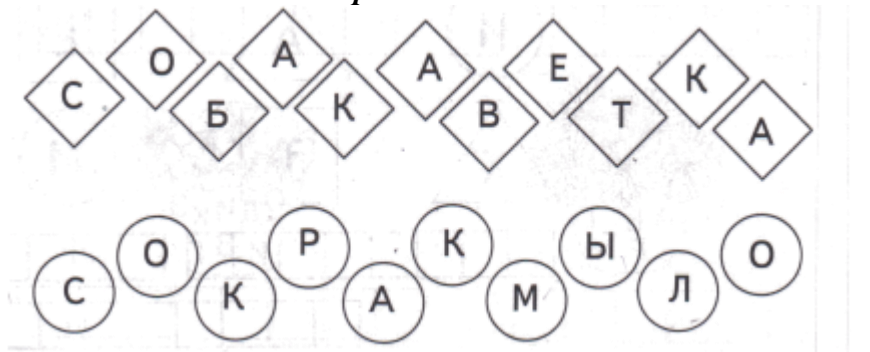
Л	У	К
с	у	к
С	О	М

### *Игра «Собери слово»*

Вы сможете прочитать слово, если расставить буквы по росту



### *Игра «Занимательные слова»*



Раздели каждый ряд букв так, чтобы получились слова. Запиши полученные слова.

### *Игра «Восстанови путь Карлсона»*

**Цель.** Закрепление знаний таблицы умножения и деления с числом 8.

**Оснащение.** Изображение Карлсона, запись примеров на листке.

**Содержание.** Записанными на листке примерами зашифрованы города. Детям нужно восстановить путь Карлсона, узнав города, в которых он побывал. Код городов также зашифрован, узнать его можно, решив пример, записанный под Карлсоном. Узнав

код (это число 8), учащиеся находят города с таким же кодом (ответом) и восстанавливают путь, проводя линию от одного примера к другому.



### *Игра «Незадачливый математик»*

*Цель:* обобщение знаний детей о замене числа суммой его разрядных слагаемых.

*Оснащение.* Кленовые листья, вырезанные из бумаги, с записанными на них числами и знаками, фигура Медвежонка.

*Содержание игры:* на доске записаны примеры с пропущенными числами и знаками.

Немного в стороне крепятся вырезанные из бумаги кленовые листья с записанными на них цифрами и знаками и иллюстрация Медвежонка.

Родитель предлагает следующую ситуацию: “ Медвежонок решил примеры на кленовых листочках. Подул ветер - и листочки разлетелись. Очень расстроился Медвежонок. Как же теперь быть? Надо помочь ему”. Ребенок ищет листочки с правильными ответами и заполняет ими пропуски. Данные игры помогают понять, насколько хорошо ребенок усвоили пройденный материал.

$$\begin{array}{lll} 43 = \square + 3 & \square = 20 + 9 & 57 = 50 + \square \\ 35 = 30 \square 5 & 1\square = 10 + 5 & \square 4 = 40 + \square \end{array}$$

29	40	+	29	4
----	----	---	----	---



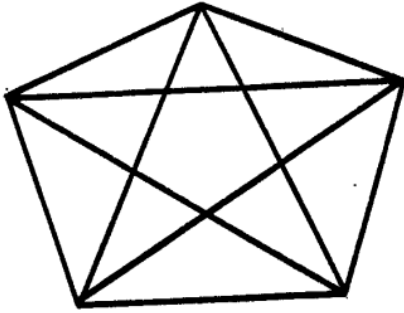
5	7
---	---



***Игра «Треугольники»***

*Цель:* развитие восприятия формы предметов.

На рисунке изображены треугольники. Вопрос: Сколько треугольников изображено на рисунке?



### **Источники:**

<https://www.amic.ru/news/457160/>

<https://psy.su/feed/8099/>

"Реши-Пиши"

"Арзамас"

ENTERCLASS

<http://musei-online.blogspot.com/>

<https://biblioschool.ru/>

[https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/school/](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/school/)

<http://gostei.ru/>

<https://mega-talant.com/biblioteka/sbornik-razvivayuschih-igry-dlya-detey-s-ovz-intellektualnymi-narusheniyami-80207.html>

<https://multiurok.ru/index.php/files/kartoteka-igr-dlia-detei-s-ovz.html>

<http://школа24.абакан.рф/assets/files/igri.pdf>