

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области,
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,
«Центр «Дар»

<p>«Согласовано» На заседании педагогического совета Протокол № ___ от «___» _____ 20__ г. Секретарь: Дзбановская Н. А.</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по УВР _____ ФИО «___» _____ 20__ г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГБОУ «Центр «Дар» _____ ФИО Приказ № ___ от «___» _____ 20__ г.</p>
--	---	--

Рабочая программа
по профильному труду (переплетно-картонажное дело)
для 8 «А» класса на 2022-2023 учебный год.

Автор-составитель:
Учитель: Пушкина Анна Павловна

Реж, 2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по переплетно-картонажному делу для 8 класса разработана для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ VIII вида на основе программы под редакцией В.В. Воронковой, допущенной Министерством образования Российской Федерации. Она включает темы, предусмотренные компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по переплетно-картонажному делу.

Рабочая программа по переплетно – картонному делу в 8 классе составлена на основе:

-Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой, «Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида»: Сборник 2, Москва, Гуманитарный издательский центр «Владос», 2019 г.

-Учебного плана государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области, реализующего адаптированные основные общеобразовательные программы, «Центр «Дар».

Закона РФ «Об образовании»;

Рабочая программа рассчитана на 306 часов в год, (9 часов в неделю) в 8 классе.

Срок реализации программы 1 год.

Рабочая программа построена на основе концентрического подхода, особенность которого состоит в учете повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового, более сложного материала. Содержание программы направлено на осознание, осмысление, обобщение и систематизацию формирующихся профессионально-трудовых знаний, навыков и практических умений, что соответствует коррекционно-развивающему обучению.

Преподавание переплетно-картонажного дела базируется на знаниях, получаемых учащимися на уроках математики, русского языка, истории и других предметов. В процессе обучения учащиеся овладевают знаниями, умениями и навыками не только связанными с конкретной трудовой деятельностью, но и такими, которые успешно могут быть применены в самых различных областях деятельности. Это относится к умению анализировать объекты и свои действия, делать соответствующие выводы, планировать свою деятельность, рисовать, чертить, вести простейшие измерения и вычисления, пользоваться различными инструментами и приспособлениями и т.д.

Цели и задачи рабочей программы.

Цель: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков переплетно-картонажного дела на примере изготовления изделий.

Задачи:

1.Образовательные:

- обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные;
- научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним);
- выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии;
- выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий;
- научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала;
- использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир);

2. Коррекционные:

- развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами;
- развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ;
- развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции;
- развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД;
- развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение);
- развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности;

- развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии);

3. Воспитательные:

- развивать познавательную активность и художественный вкус;

- воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам;

- приветствовать творческую фантазию и самостоятельность;

- воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других;

Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:

- Беседа (диалог, опрос).
- Работа с книгой (работа по устной и письменной инструкции учителя, учебного задания).
Практическая деятельность: изготовление
- изделий по чертежу, рисунку (разметка, нарезка, сборка и т.п.)
- Работа в тетради: изготовление технических рисунков, чертежей.
- Самостоятельная практическая работа по технологическому плану.
- Работа по карточкам.
- Составление плана работы в беседе.

Методы обучения:

Словесные: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой, опрос;

Практические: упражнения по отработке техники выполнения практических операций, лабораторные работы, трудовые действия учащихся, производительный труд учащихся, общественно-полезный труд;

Наглядные: показ графической и предметной наглядности, демонстрация опытов и приемов работы, компьютерные изображения, презентации, видео.

Реализация методов происходит через различные приемы работы.

Методы стимуляции:

- Демонстрация образцов изделий;
- ИТК
- Дифференцирование, разноуровневое обучение;
- Наглядные пособия,
- Раздаточный материал;
- Создание увлекательных ситуаций;
- Занимательные упражнения;
- Возможность подбора материала для работы по своему вкусу;
- Участие в выставках лучших работ учащихся.

Методы стимулирования учения и развития мотивации учения необходимы для повышения интереса к учению (вариативность, ситуация занимательности, удивление, элементы новизны и открытий, воспитание трудолюбия, убеждения в необходимости обучения, внушение, этические беседы, создание ситуации успеха, авансированные оценки, поощрение и порицание).

Методы контроля и самоконтроля результатов обучения разнообразны и осуществляются на каждом уроке:

- устный контроль (наблюдаю, говорю во время работы);
- письменно-графический контроль ("напиши, зарисуй"): индивидуальный раздаточный материал, опорные схемы, тестирование;
- контроль результатов практической работы учителем (какие ошибки допустили в контрольной работе и планирование последующей работы);
- инструментально-механический контроль;
- взаимоконтроль (коррекция личности) и самоконтроль (что получилось в работе, что не получилось).

Требования к знаниям и умениям учащихся.

Знать: правила ТБ с материалами и инструментами; способы складывания бумаги; приёмы работы с клеем; операции переплётных и картонажных работ.

Уметь: пользоваться инструментами и приспособлениями; ориентироваться в

схемах и рисунках; планировать этапы работы; выполнять технологические операции: фальцовка листов, ремонт книги в однотетрадном переплете, прокольный переплет, блоки с разными видами форзацев, соединение в книжном и брошюрном комплектовка блока, скрепление блока, обрезка блока с трёх сторон, изделиях, библиотечный переплет, адресная папка, альбом для черчения и рисования, альбом для фотографий.

Предметные результаты

I четверть

Вводное занятие.

Задачи обучения в 8 классе. Понятие "полиграфия"

Организация полиграфического производства. Основные сведения о переплетно-брошюровочных процессах

Теоретические сведения. Книги и брошюра — различия в технологическом процессе.

Производство брошюры (оборудование участков и цехов). Элементы книги и оборудование участков переплетного цеха. Понятия поточный процесс, пооперационное выполнение работ.

Общее понятие организация полиграфического производства. Изделия, выпускаемые полиграфической промышленностью и предъявляемые к ним требования.

Практические работы. Ознакомление с таблицей, где условно изображены цеха и участки, на которых выполняются основные переплетно-брошюровочные процессы. Работа с моделью книги и таблицей.

Изготовление моделей книги в цельных и составных переплетах.

Изделия. Конторская книга . Общая тетрадь

Теоретические сведения. Полуфабрикат книги (блок и переплетная крышка). Виды шитья нитками блока. Назначение форзаца в переплете. Детали блока. Назначение каптала. Расчет размеров переплетной крышки по блоку. Детали переплетной крышки. Назначение отстава, расставов. Шаблон для шпации. Правила безопасной работы при обрезке блоков на бумагорезательной машине. Расчет размеров переплетной крышки по чертежу и разъемному макету книги.

Упражнения. Расчет размера переплетной крышки по заданным размерам блоков. Коллективное составление плана предстоящей работы.

Практические работы. Фальцовка листов в тетради. Приклейка форзацев. Шитье нитками блока. Заклейка корешка блока. Обрезка с трех сторон блока. Кругление корешка блока. Приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки. Изготовление переплетных крышек в составном и цельнотканевом переплетах. Вставка блока и обжимка его в прессах.

Отделка переплетной крышки

Теоретические сведения. Виды отделки переплетных крышек: (красочная и бескрасочная).

Тиснение на фольге. Конгревное тиснение (рельефное). Требования, предъявляемые к качеству отделки переплетной крышки. Устройство позолотного пресса ПЗ-1. Назначение клише.

Практические работы. Отделка крышки ручным способом.

Альбом-ширма

Изделия. Альбом для фотографий.

Теоретические сведения. Назначение и детали альбома-ширмы. Конструктивные особенности.

Учет направления волокон у картона, бумаги и технической ткани. Материалы, применяемые для изготовления альбома-ширмы. Назначение окантовки в переплете. Горизонтальное и вертикальное расположение кулис в альбоме-ширме.

Практические работы. Подбор материалов для альбомных листов, корешков, окантовки, оклейки и выклейки изделия с учетом направления волокон и фактуры материалов. Нарезка альбомных листов, окантовок, бумаги на оклейку и выклейку альбомных листов. Сборка ширмы тканевыми

полосами. Окантовка полосами. Выклейка корешков. Оклейка альбомных листов с двух сторон бумагой. Приклейка обложки. Обжимка в прессах и сушка обложки.

Самостоятельная работа

Изготовление переплетной крышки (тип переплета №7) к готовому блоку . Расчет деталей крышки, заготовка деталей и изготовление переплетной крышки. Ориентировка по формулам, чертежу. образцу. Анализ качества работы.

Теор.	Умения	Практ. Деят.
<ul style="list-style-type: none"> • правила поведения в мастерской; • книга и брошюра-различия в технологическом процессе; • элементы книги; • оборудование участков переплетного цеха; • понятия "поточный процесс", "организация полиграфического производства"; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного прессы, резака, КН и правила работы на них; • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • названия деталей составного, цельного переплета, деталей блока, детали альбома-ширмы; • правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; • технология изготовления альбома-ширмы, книги; • виды брака при выполнении изделий; • терминология по изделиям; • способы определения прямого угла на материале. 	<ul style="list-style-type: none"> • аккуратное ведение рабочей тетради; • чтение технического текста; • пересказ прочитанного; • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; • соблюдение техники безопасности во время работы; • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам составной и цельный; • расчет деталей переплетной крышки по формулам; • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на картоне; • заготовка деталей по инструкционной карте 	<ul style="list-style-type: none"> • фальцовка листов для записной книжки; • приклейка форзацев; • разметка для шитья; • шитье блока нитками "взахват" на марле; • заклейка корешка блока; • обрезка с трех сторон блока на БРМ; • кругление корешка блока; • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; • сборка переплетной крышки; • вставка блока в крышку; • обжим и просушка изделия; • нарезка альбомных листов, окантовок, бумаги на оклейку и выклейку альбомных листов; • сборка ширмы тканевыми полосами; • окантовка полосами; • выклейка корешков; • оклейка альбомных листов с двух сторон бумагой.

Стандартный переплет

Изделия. Записные книжки в переплетах

Теоретические сведения. Ознакомление с образцами стандартных переплетов. Признаки для определения вида переплета (особенности конструкции, свойства и вид обложечного материала). Техническая характеристика стандартных переплетов. Порядок выполнения переплета. Способы соединения блока в разных переплетах. Применение прямых и скругленных корешков в разных переплетах. Устройство бумагорезательной машины, картонорубильного станка КН-1, обжимного пресса и правила безопасности работы на них.

Практические работы. Заготовка блока разными способами соединения для переплетов № 1—3. Крой, приклейка обложки к блоку. Обрезка переплетов № 1—3. Соединение блока с обложкой (переплет № 2). Шитье нитками блока для переплетов № 4—8. Подборка материалов, крой деталей для каждой переплетной крышки. Сборка переплетной крышки. Вставка блока. Обжимка в прессах и сушка блока. Отделка крышек в переплетах № 5, 7 и 8.

Классификация переплетных крышек и их применение

Теоретические сведения. Признаки для классификации переплетной крышки (особенности конструкции — цельные и составные, обрезные и с кантами, свойства картона — твердый и гибкий, виды материалов — бумага, ткань, картон). Использование переплетных крышек различных номеров при издании книг учебной, художественной и справочной литературы.

Упражнения. Определение деталей и конструктивных особенностей переплетной крышки разных моделей.

Новые полиграфические материалы

Теоретические сведения. Назначение технической ткани. Виды заменителя технической ткани (балакрон, волокрон, бумвинил, армовированная бумага).

Умения. Выполнение отдельных операций при работе бригадой. Подбор переплета для изделия определенного объема и формата. Анализ конструкции переплета.

Упражнения. Определение вида заменителя ткани по образцу в каталоге.

Творческая работа Коробка-домик для свечи.

Практические работы. Заготовка деталей домика, крыши. Разметка, вырезание окон. Оформление окон. Вырезание "окна" в основании коробки. Сборка коробки на основание. Склейка крыши под углом. Укрепление углов бумагой. Грунтовка домика, крыши. Оклейка коробки в технике декупаж. Оформление коробки-домика.

Самостоятельная работа

Изготовление стандарта переплета №5. Ориентировка по формулам, готовым размерам, образцу. Анализ качества работы.

Дополнительно: тесты по классификации переплетных крышек. Анализ работы.

Теор.	Умения	Практ. Деят.
<ul style="list-style-type: none">• правила поведения в мастерской;• признаки для определения вида переплета (;• техническая характеристика стандартных переплетов;• порядок выполнения переплета;	<ul style="list-style-type: none">• аккуратное ведение рабочей тетради;• чтение технического текста;• пересказ прочитанного;• выполнение измерительных процессов;• организация рабочего места при выполнении практической работы;• составление плана	<ul style="list-style-type: none">• фальцовка листов;• приклейка форзацев;• крой, приклейка обложки к блоку;• обрезка блоков, переплетов;• соединение блока с обложкой ;• разметка для шитья;• шитье нитками блока для переплетов № 4—8;

<ul style="list-style-type: none"> • способы соединения блока в разных переплетах; • назначение технической ткани; • виды заменителя технической ткани; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного прессы, резака, КН и правила работы на них; • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; • виды брака при выполнении изделий; • терминология по изделиям; • способы определения прямого угла на материале; • необходимость грунтовки в технике декупаж. 	<p>работы в беседе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; • соблюдение техники безопасности во время работы; • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам типы стандартов переплетов и обложек, виды материалов; • расчет обложки, деталей переплетной крышки по формулам; • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на материале; • заготовка деталей по инструкционной карте; • выполнение грунтовки собранного изделия. 	<ul style="list-style-type: none"> • заклепка корешка блока; • обрезка с трех сторон блока на БРМ; • кругление корешка блока; • приклейка каптала и заклепка корешка полоской бумажки; • расчет деталей переплетной крышки; • крой деталей для переплетной крышки; • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; • сборка переплетной крышки; • вставка блока в крышку; • обжим и просушка изделия; • отделка крышек в переплетах № 5, 7 и 8. • Заготовка деталей домика; • разметка, вырезание окон; • сборка коробки-домика, склейка крыши; • грунтовка домика, крыши; • оклейка коробки в технике декупаж • оформление коробки-домика
--	---	--

III четверть

Основы организации современного полиграфического производства

Теоретические сведения. Устройство типографии (цеха и участки). Пооперационное разделение труда (участки) в переплетно-брошюровочном и папочном цехах. Основные станки и машины для выполнения переплетно-брошюровочных процессов. Технология изготовления изделий на базовом предприятии. Требования к качеству деталей и готовому изделию. Рациональные приемы и методы организации труда.

Умения. Чтение схемы полиграфического производства. Ориентировка в выполнении переплетных операций машинным способом на производстве и в условиях школьной мастерской. Определение разницы между типографским изделием и изготовленным в школьной мастерской.

Практические работы. Выполнение операций в школьной мастерской (изготовление с помощью станков блокнота с окантованным корешком и обложками).

Альбом на шарнирах для фотографий

Изделия. Альбомы для фотографий

Теоретические сведения. Общее представление об организации производства по выпуску беловых товаров. Виды альбома на шарнирах по конструкции и назначению. Особенности конструкций. Использование шаблона для сборки кулис на тканевых слезурах.

Умение. Ориентировка по техническому рисунку. Анализ качества работы.

Упражнения. Подготовка и разметка шаблона для сборки кулис на тканевых слезурах. Сборка кулис по шаблону и на глаз.

Практические работы. Нарезка картона на кулисы с припуском для обрезки блока. Нарезка шарниров. Нарезка тканевых слезур. Заготовка шаблона и его разметка для сборки кулис на тканевых слезурах. Сборка кулис на тканевых слезурах попарно в блок. Прокладка и обрезка блока с трех сторон. Приклейка каптала и заклейка корешка. Изготовление переплетной крышки с учетом размеров блока. Отделка переплетной крышки. Вставка блока в переплетную крышку.

Практическое повторение. Альбом для фото на стержне Альбом-ширма для выставочных экспонатов

Виды работы. Крой листов, стержня. Рицовка линий сгиба. Изготовление составного форзаца с фальчиком. Шитье блока на тесьме. Расчет деталей переплетной крышки. Снятие фасок с картона. Изготовление мягкости сторон. Изготовление переплетной крышки с круглыми уголками. Вставка блока в переплетную крышку.

Творческая работа. Три коробки под крышкой. Двойная рамка для фото

Практические работы. Изготовление разверток коробок. Сборка коробок. Оклейка, выклейка коробок. Изготовление ширмы. Изготовление крышки с держателем. Присоединение коробок на ширму. Подбор материала. Заготовка деталей рамки. Вырезание окна ножом. Оклейка рамки, задника рамки тех.тканью. Изготовление подставки рамки. Рицовка, оклейка подставки. Выклейка задника. Присоединение подставки к заднику. Сборка рамки.

Самостоятельная работа

Изготовление альбома на шарнирах для фотографий (по 20 кулис).

Теор.	Умения	Практ. Деят.
<ul style="list-style-type: none"> • правила поведения в мастерской; • устройство типографии (цеха и участки); • пооперационное разделение труда (участки) в переплетно-брошюровочном и папочном цехах; • основные станки и машины для выполнения переплетно-брошюровочных процессов; • требования к качеству деталей и готовому изделию; • рациональные приемы и методы организации труда. • организации производства по выпуску беловых товаров; • особенности конструкций альбомов на шарнирах; • признаки для определения 	<ul style="list-style-type: none"> • чтение схемы полиграфического производства; • ориентировка в выполнении переплетных операций машинным способом на производстве и в условиях школьной мастерской; • определение разницы между типографским изделием и изготовленным в школьной мастерской. • аккуратное ведение рабочей тетради; • чтение технического текста; • пересказ прочитанного; • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • составление плана работы в беседе; • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, 	<ul style="list-style-type: none"> • нарезка стопы листов; • перфорация листов на перфорвальном станке; • шитье блока втачку; • расчет корешка, обложек; • крой обложек, корешка; • сборка блокнота; • обрезка блока с трех сторон; • крой листов, стержня; • рицовка линий сгиба; • изготовление составного форзаца с фальчиком; • приклейка форзацев; • разметка для шитья; • шитье блока на тесьме; • кругление корешка блока; • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; • расчет деталей

<p>вида переплета;</p> <ul style="list-style-type: none"> • техническая характеристика стандартных переплетов; • порядок выполнения переплета; • способы соединения блока в разных переплетах; • назначение технической ткани; • виды заменителя технической ткани; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного прессы, резака, КН и правила работы на них; • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • правила безопасной работы ножницами, ножом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; • виды брака при выполнении изделий; • терминология по изделиям (перфорация, кулиса, шарнир, фаска, слезура, мягкость переплета, стержень и т.п.). 	<p>пооперационной разработке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; • соблюдение техники безопасности во время работы; • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам типы стандартов переплетов и обложек, виды материалов; • расчет деталей переплетной крышки по формулам; • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на материале; • заготовка деталей по инструкционной карте; • изготовление разверток коробок; • выполнение рицовки; • сборки коробок, ширмы. 	<p>переплетной</p> <ul style="list-style-type: none"> • крышки; • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; • снятие фасок с картона; • изготовление мягкости сторонок; • изготовление переплетной крышки с круглыми уголками; • вставка блока в переплетную крышку. • изготовление разверток коробок (разметка, нарезка, рицовка); • сборка коробок; • оклейка, выклейка коробок; • изготовление ширмы; • изготовление крышки с держателем; • присоединение коробок на ширму; • вырезание «окон» внутри картона.
--	---	--

IV четверть

Вводное занятие.

Организация полиграфического производства

Теоретические сведения. Организация участка и цеха в типографии. Управление производством. Размещение цехов и их назначение. Оборудование цехов и участков. Виды выпускаемой книжно-журнальной продукции. Специальности в полиграфическом производстве. Начисление заработной платы в соответствии с нормой выработки и расценками продукции. Форма ведения наряда.

Папки разных конструкций и назначений

Изделия. Папка для бумаг с клапанами Адресная папка

Теоретические сведения. Виды папки по конструкции и назначению. Технологические требования к изготовлению папки. Общие и специфические операции по изготовлению папки. Детали в разных видах папки.

Упражнения по закреплению приемов работы при изготовлении папки: мазка клеем, крытье обложкой, заделка углов.

Практические работы. Крой картонных сторонок, наружного материала, шаблона для шпации. Сборка папки. Изготовление и приклеивание клапанов. Внутренняя выклейка. Отделка папки.

Папка-портфель .

Теоретические сведения. Назначение папки-портфеля. Назначение кармана с «мехом», язычка и держателей. Разметка и врезка замочка, язычка и держателей. Назначение мягкой обложки в переплете.

Упражнения. Разметка основания кармана с «мехом». Крой ткани для «меха». Определение на глаз центра папки. Разметка прорезей для держателей и язычка и их изготовление.

Практические работы. Крой деталей для папки. Снятие фасок с картонных сторон. Сборка папки. Выклейка корешка. Крепление держателей и язычка. Изготовление и приклейка клапанов. Изготовление кармана с «мехом». Приклейка кармана с «мехом». Выклейка внутренней стороны папки.

Практическое повторение. *Записная книжка*

Виды работы. Фальцовка листов, приклейка форзаца, разметка для шитья. Прокол отверстий шилом. Шитье блока нитками на марле "взахват". Обрезка блока с трех сторон в установленный размер. Обработка корешка. Заготовка деталей, изготовление переплетной крышки. Вставка блока в крышку.

Самостоятельная работа

Изготовление адресной папки с мягкостью. Ориентировка по чертежу, плану работы, установленным размерам.

Творческая работа. *Фотоальбом с коробкой.*

Виды работы. Изготовление коробки. Оклейка, выклейка коробки. Заготовка листов альбома с шарниром. Пробивка отверстий в листах. Заготовка деталей крышки коробки. Оклейка нижней крышки. Пробивка в ней отверстий. Изготовление верхней крышки с шарниром. Сборка изделия.

Теоретические знания	Умения	Практическая деятельность
<p>правила поведения в мастерской; организация участка и цеха в типографии управление производством; размещение цехов и их назначение; оборудование цехов и участков; виды выпускаемой книжно-журнальной продукции; специальности в полиграфическом производстве; виды папки по конструкции и назначению; общие и специфические операции по изготовлению папки; детали в разных видах папки; назначение кармана с «мехом», язычка и держателей, мягкой обложки в переплете; устройство и принцип действия БРМ, обжимного пресса, резака, КН и правила работы на них; инструменты,</p>	<p>аккуратное ведение рабочей тетради; чтение технического текста; пересказ прочитанного; выполнение измерительных процессов; организация рабочего места при выполнении практической работы; составление плана работы в беседе; ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; соблюдение техники безопасности во время работы; работа ножницами, ножом, иглой, шилом; работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; планирование работы в беседе с учителем; определять по образцам составной-цельный</p>	<p>крой деталей для папки; снятие фасок с картонных сторон; сборка папки; выклейка корешка; изготовление держателей и язычка; крепление держателей и язычка; изготовление и приклеивание клапанов; изготовление кармана с «мехом»; приклейка кармана с «мехом»; выклейка внутренней стороны папки. заготовка деталей рамки; вырезание окна ножом; заготовка деталей оклейки рамки; оклейка рамки, задника рамки тех. тканью; изготовление подставки рамки; фальцовка листов; приклейка форзацев; разметка для шитья; шитье нитками блока для записной книжки; заклейка корешка блока; обрезка с трех сторон блока на БРМ; кругление корешка блока; приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; расчет деталей переплетной</p>

<p>необходимые для выполнения определенных практических операций; названия и свойства материалов, используемых в работе; правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом; формулы расчета деталей переплетной крышки; виды брака при выполнении изделий; терминология по изделиям.</p>	<p>переплет, виды материалов; расчет деталей переплетной крышки по формулам; заполнение технологической карты на изделие; определять прямой угол на материале; заготовка деталей по инструкционной карте; изготавливать держатели, язычок, карман с "мехом".</p>	<p>крышки; крой деталей для переплетной крышки; разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; сборка переплетной крышки; разметка и крой деталей развертки коробки по чертежу; сборка деталей коробки; оклейка и выклейка коробки; пробивка отверстий в листах альбома; заготовка деталей крышки коробки; оклейка пробивка отверстий в верхней крышке, шарнирах альбома.</p>
---	--	---

Личностные результаты

Положительно относиться к учебному труду.

Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм

Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.

Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.

Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.

Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;

Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».

Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Метапредметные результаты

Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица,

технологическая карта,)

Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания

Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями

Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.

Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации

Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.

Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.

Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.

Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.

Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.

Содержание

Раздел	Ко л- во час ов	Основные изучаемы вопросы
Организа ция полиграф ического производ ства.	6	<p>Вводное занятие. Задачи обучения в 8 классе. Понятие "полиграфия" Основные сведения о переплетно-брошюровочных процессах Основные сведения о переплетно-брошюровочных процессах. Вводная контрольная работа.</p> <p>Теоретические сведения. Книги и брошюра — различия в технологическом процессе. Производство брошюры (оборудование участков и цехов). Элементы книги и оборудование участков переплетного цеха. Понятия поточный процесс, пооперационное выполнение работ. Общее понятие организация полиграфического производства. Изделия, выпускаемые полиграфической промышленностью и предъявляемые к ним требования.</p> <p>Практические работы. Ознакомление с таблицей, где условно изображены цеха и участки, на которых выполняются основные переплетно-брошюровочные процессы. Работа с моделью книги и таблицей.</p>
Изготовл ение моделей книги в цельных и составны х переплет ах.	20	<p>Изделия. Конторская книга . Общая тетрадь Теоретические сведения. Полуфабрикат книги (блок и переплетная крышка). Виды шитья нитками блока. Назначение форзаца в переплете. Детали блока. Назначение каптала. Расчет размеров переплетной крышки по блоку. Детали переплетной крышки. Назначение отстава, расставов. Шаблон для шпации. Правила безопасной работы при обрезке блоков на бумагорезательной машине. Расчет размеров переплетной крышки по чертежу и разъемному макету книги.</p> <p>Упражнения. Расчет размера переплетной крышки по заданным размерам блоков. Коллективное составление плана предстоящей работы.</p> <p>Практические работы. Фальцовка листов в тетради. Приклейка форзацев. Шитье нитками блока. Заклейка корешка блока. Обрезка с трех сторон блока. Кругление корешка блока. Приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки. Изготовление переплетных крышек в составном и цельнотканевом переплетах. Вставка блока и обжимка его в прессах.</p>
Отделка переплет ной крышки	22	<p>Теоретические сведения. Виды отделки переплетных крышек: (красочная и бескрасочная). Тиснение на фольге. Конгревное тиснение (рельефное). Требования, предъявляемые к качеству отделки переплетной крышки. Устройство позолотного прессы ПЗ-1. Назначение клише.</p> <p>Практические работы. Отделка крышки ручным способом.</p>
Альбом- ширма	24	<p>Изделия. Альбом для фотографий.</p> <p>Теоретические сведения. Назначение и детали альбома-ширмы. Конструктивные особенности. Учет направления волокон у картона, бумаги и технической ткани. Материалы, применяемые для изготовления альбома-ширмы. Назначение окантовки в переплете. Горизонтальное и вертикальное расположение кулис в альбоме-ширме.</p>

		<p>Практические работы. Подбор материалов для альбомных листов, корешков, окантовки, оклейки и выклейки изделия с учетом направления волокон и фактуры материалов. Нарезка альбомных листов, окантовок, бумаги на оклейку и выклейку альбомных листов. Сборка ширмы тканевыми полосами. Окантовка полосами. Выклейка корешков. Оклейка альбомных листов с двух сторон бумагой. Приклейка обложки. Обжимка в прессах и сушка обложки.</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Изготовление переплетной крышки (тип переплета №7) к готовому блоку . Расчет деталей крышки, заготовка деталей и изготовление переплетной крышки. Ориентировка по формулам, чертежу. образцу. Анализ качества работы.</p>
Стандартный переплет	24	<p>Изделия. Записные книжки в переплетах .</p> <p>Теоретические сведения. Ознакомление с образцами стандартных переплетов. Признаки для определения вида переплета (особенности конструкции, свойства и вид обложечного материала). Техническая характеристика стандартных переплетов. Порядок выполнения переплета. Способы соединения блока в разных переплетах. Применение прямых и скругленных корешков в разных переплетах. Устройство бумагорезательной машины, картонорубильного станка КН-1, обжимного пресса и правила безопасности работы на них.</p> <p>Практические работы. Заготовка блока разными способами соединения для переплетов № 1—3. Крой, приклейка обложки к блоку. Обрезка переплетов № 1—3. Соединение блока с обложкой (переплет № 2). Шитье нитками блока для переплетов № 4—8. Подборка материалов, крой деталей для каждой переплетной крышки. Сборка переплетной крышки. Вставка блока. Обжимка в прессах и сушка блока. Отделка крышек в переплетах № 5, 7 и 8.</p>
Классиф. перепл. крышек и их применение	24	<p>Теоретические сведения. Признаки для классификации переплетной крышки (особенности конструкции — цельные и составные, обрезные и с кантами, свойства картона — твердый и гибкий, виды материалов — бумага, ткань, картон). Использование переплетных крышек различных номеров при издании книг учебной, художественной и справочной литературы.</p> <p>Упражнения. Определение деталей и конструктивных особенностей переплетной крышки разных моделей.</p>
Новые полиграфические материалы	24	<p>Теоретические сведения. Назначение технической ткани. Виды заменителя технической ткани (балакрон, волокрон, бумвинил, армовированная бумага).</p> <p>Умения. Выполнение отдельных операций при работе бригадой. Подбор переплета для изделия определенного объема и формата. Анализ конструкции переплета. Упражнения. Определение вида заменителя ткани по образцу в каталоге. Творческая работа. Коробка-домик для свечи.</p> <p>Практические работы. Заготовка деталей домика, крыши. Разметка, вырезание окон. Оформление окон. Вырезание "окна" в основании коробки. Сборка коробки на основание. Склейка крыши под углом. Укрепление углов бумагой. Грунтовка домика, крыши. Оклейка коробки в технике декупаж. Оформление коробки-домика.</p> <p>Самостоятельная работа . Изготовление стандарта переплета №5. Ориентировка по формулам, готовым размерам, образцу. Анализ качества работы. Дополнительно: тесты по классификации переплетных крышек. Анализ работы.</p>
Основы организации современного полиграфического производства	20	<p>Теоретические сведения. Устройство типографии (цеха и участки). Пооперационное разделение труда (участки) в переплетно-брошюровочном и папочном цехах. Основные станки и машины для выполнения переплетно-брошюровочных процессов. Технология изготовления изделий на базовом предприятии. Требования к качеству деталей и готовому изделию. Рациональные приемы и методы организации труда.</p> <p>Умения. Чтение схемы полиграфического производства. Ориентировка в выполнении переплетных операций машинным способом на производстве и в условиях школьной мастерской. Определение разницы между типографским изделием и изготовленным в школьной мастерской.</p> <p>Практические работы. Выполнение операций в школьной мастерской (изготовление с помощью станков блокнота с окантованным корешком и обложками). Контрольная работа.</p>

Альбом на шарнирах для фотографий	34	<p>Изделия. Альбомы для фотографий</p> <p>Теоретические сведения. Общее представление об организации производства по выпуску беловых товаров. Виды альбома на шарнирах по конструкции и назначению. Особенности конструкций. Использование шаблона для сборки кулис на тканевых слизурах. Умение. Ориентировка по техническому рисунку. Анализ качества работы. Упражнения. Подготовка и разметка шаблона для сборки кулис на тканевых слизурах. Сборка кулис по шаблону и на глаз.</p> <p>Практические работы. Нарезка картона на кулисы с припуском для обрезки блока. Нарезка шарниров. Нарезка тканевых слизур. Заготовка шаблона и его разметка для сборки кулис на тканевых слизурах. Сборка кулис на тканевых слизурах попарно в блок. Прокладка и обрезка блока с трех сторон. Приклейка каптала и заклейка корешка. Изготовление переплетной крышки с учетом размеров блока. Отделка переплетной крышки. Вставка блока в переплетную крышку.</p>
Практическое повторение	36	<p>Крой листов, стержня. Рицовка линий сгиба. Изготовление составного форзаца с фальчиком. Шитье блока на тесьме. Расчет деталей переплетной крышки. Снятие фасок с картона. Изготовление мягкости сторон. Изготовление переплетной крышки с круглыми уголками. Вставка блока в переплетную крышку. Творческая работа. Три коробки под крышкой. Двойная рамка для фото</p> <p>Практические работы. Изготовление разверток коробок. Сборка коробок. Оклейка, выклейка коробок. Изготовление ширмы. Изготовление крышки с держателем. Присоединение коробок на ширму. Подбор материала. Заготовка деталей рамки. Вырезание окна ножом. Оклейка рамки, задника рамки тех. тканью. Изготовление подставки рамки. Рицовка, оклейка подставки. Выклейка задника. Присоединение подставки к заднику. Сборка рамки. Самостоятельная работа Изготовление альбома на шарнирах для фотографий (по 20 кулис).</p>
Организация полиграфического производства	6	<p>Теоретические сведения. Организация участка и цеха в типографии. Управление производством. Размещение цехов и их назначение. Оборудование цехов и участков. Виды выпускаемой книжно-журнальной продукции. Специальности в полиграфическом производстве. Начисление заработной платы в соответствии с нормой выработки и расценками продукции. Форма ведения наряда.</p>
Папки разных конструкций и назначений	24	<p>Папки разных конструкций и назначений Изделия. Папка для бумаг с клапанами</p> <p>Адресная папка Теоретические сведения. Виды папки по конструкции и назначению. Технологические требования к изготовлению папки. Общие и специфические операции по изготовлению папки. Детали в разных видах папки.</p> <p>Упражнения по закреплению приемов работы при изготовлении папки: мазка клеем, крытье обложкой, заделка углов.</p> <p>Практические работы. Крой картонных сторон, наружного материала, шаблона для шпации. Сборка папки. Изготовление и приклеивание клапанов. Внутренняя выклейка. Отделка папки.</p>
Папка-портфель	20	<p>Теоретические сведения. Назначение папки-портфеля. Назначение кармана с «мехом», язычка и держателей. Разметка и врезка замочка, язычка и держателей. Назначение мягкой обложки в переплете. Упражнения. Разметка основания кармана с «мехом». Крой ткани для «меха». Определение на глаз центра папки. Разметка прорезей для держателей и язычка и их изготовление.</p> <p>Практические работы. Крой деталей для папки. Снятие фасок с картонных сторон. Сборка папки. Выклейка корешка. Крепление держателей и язычка. Изготовление и приклейка клапанов. Изготовление кармана с «мехом». Приклейка кармана с «мехом». Выклейка внутренней стороны папки.</p>
Практическое повторение	22	<p>Виды работы. Записная книжка. Фальцовка листов, приклейка форзаца, разметка для шитья. Прокол отверстий шилом. Шитье блока нитками на марле "взахват". Обрезка блока с трех сторон в установленный размер. Обработка корешка. Заготовка деталей,</p>

ие.	изготовление переплетной крышки. Вставка блока в крышку. Самостоятельная работа Изготовление адресной папки с мягкостью. Ориентировка по чертежу, плану работы, установленным размерам. Творческая работа. Фотоальбом с коробкой. Виды работы. Изготовление коробки. Оклейка, выклейка коробки. Заготовка листов альбома с шарниром. Пробивка отверстий в листах. Заготовка деталей крышки коробки. Оклейка нижней крышки. Пробивка в ней отверстий. Изготовление верхней крышки с шарниром. Сборка изделия. Контрольная работа.
-----	---

Контр.	Самост	Практические	Экскурсии
5	16	191	8

График контрольных работ

№	Дата	Тема	№ урока
1		Вводная контрольная работа	1
2		Контрольная работа по изученным разделам	48
3		Контрольная работа по изученным разделам	96
4		Контрольная работа по изученным разделам	234
5		Контрольная работа по изученным разделам	306

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата план	Тема раздела (количество часов)	Тема урока	Цель, задачи	Форма проведения, элементы, содержание, методические приемы	Планируемые результаты освоения (предметные, метапредметные, личностные)
1		Организация полиграфического производства - 6 ч.	Вводное занятие. Задачи обучения в 8 классе. Вводная контрольная работа. Понятие "полиграфия" Основные сведения о переплетно-брошюровочных процессах Основные сведения о переплетно-	Цель: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков переплетно-картонажного дела на примере изготовления изделий. Задачи: 1. Образовательные: - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним);	Фронтальная, Наглядные, словесные. . Вводное занятие. Задачи обучения в 8 классе. Понятие "полиграфия" Основные сведения о переплетно-брошюровочных процессах Основные сведения о переплетно-брошюровочных процесса. Вводная контрольная работа.	Предметные. • правила поведения в мастерской; • книга и брошюра-различия в технологическом процессе; • элементы книги; • оборудование участков переплетного цеха; • понятия "поточный процесс", "организация полиграфического производства"; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного прессы, резака, КН и правила работы на них; • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • названия деталей составного, цельного переплета, деталей блока, детали альбомаширмы; • правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом;

		брошюр овочных процесса	<p>- выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии;</p> <p>- выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий;</p> <p>- научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала;</p> <p>- использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир);</p> <p>2. Коррекционные:</p> <p>- развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами;</p> <p>- развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ;</p> <p>- развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции;</p> <p>- развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД;</p> <p>- развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение);</p> <p>- развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности;</p> <p>- развивать сенсорную сферу</p>		<ul style="list-style-type: none"> • формулы расчета деталей переплетной крышки; • технология изготовления альбома-ширмы, книги; • виды брака при выполнении изделий; • терминология по изделиям; • способы определения прямого угла на материале. • аккуратное ведение рабочей тетради; • чтение технического текста; • пересказ прочитанного; • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; • соблюдение техники безопасности во время работы; • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам составной и цельный; • расчет деталей переплетной крышки по формулам; • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на картоне; • заготовка деталей по инструкционной карте • фальцовка листов для записной книжки; • приклейка форзацев; • разметка для шитья; • шитье блока нитками "взахват" на марле; • заклейка корешка блока; • обрезка с трех сторон блока на БРМ; • кругление корешка блока; • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; • разметка и нарезка
--	--	-------------------------------	--	--	---

				<p>(восприятие цвета, формы, пространства, линии);</p> <p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность и художественный вкус; - воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам; - приветствовать творческую фантазию и самостоятельность; - воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других; 	<p>деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сборка переплетной крышки; • вставка блока в крышку; <ul style="list-style-type: none"> • обжим и просушка изделия; • нарезка альбомных листов, окантовок, бумаги на оклейку и выклейку альбомных листов; • сборка ширмы тканевыми полосами; <ul style="list-style-type: none"> • окантовка полосами; • выклейка корешков; • оклейка альбомных листов с двух сторон бумагой. <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности;</p>
--	--	--	--	---	---

					<p>работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.</p> <p>Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.</p>
2			Теоретические сведения . Книги и брошюра — различия в технологическом	Фронтальная. Наглядные, словесные. Теоретические сведения. Книги и брошюра — различия в технологическом процессе. Производство брошюры (оборудование участков и цехов).	

			процессе Производство брошюры (оборудовании участков и цехов).			
3			Элементы книги и оборудование участков переплетного цеха. Понятия поточный процесс, пооперационное выполнение работ.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Элементы книги и оборудование участков переплетного цеха. Понятия поточный процесс, пооперационное выполнение работ.	
4			Общее понятие организация полиграфического производства. Изделия, выпускаемые полиграфической промышленностью и предъявляемые к ним требования.		Фронтальная, Наглядные, словесные. Общее понятие организация полиграфического производства. Изделия, выпускаемые полиграфической промышленностью и предъявляемые к ним требования.	
5			Практическая работа. Ознакомление с таблицей, где условно изображены цеха и		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Ознакомление с таблицей, где условно изображены цеха и участки, на которых выполняются основные переплетно-	

			участки, на которых выполняются основные переплетно-брошюровочные процессы.		брошюровочные процессы.	
6			Практическая работа. Работа с моделью книги и таблицей.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Работа с моделью книги и таблицей.	
7	Изготовление моделей книги в цельных и составных переплетах-20 ч.	Конторская книга.	<p>Цель: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков переплетно-картонажного дела на примере изготовления изделий.</p> <p>Задачи: 1. Образовательные: - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним); - выработать у учащихся четкое понимание профессиональной терминологии; - выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить</p>		Фронтальная. Наглядные, словесные. Конторская книга.	<p>Предметные.</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила поведения в мастерской; • книга и брошюра-различия в технологическом процессе; • элементы книги; • оборудование участков переплетного цеха; • понятия "поточный процесс", "организация полиграфического производства"; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного пресса, резака, КН и правила работы на них; • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • названия деталей составного, цельного переплета, деталей блока, детали альбома-ширмы; • правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; • технология изготовления альбома-ширмы, книги; <ul style="list-style-type: none"> • виды брака при выполнении изделий; • терминология по изделиям; • способы определения прямого угла на материале. • аккуратное ведение рабочей тетради;

				<p>приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий;</p> <p>- научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала;</p> <p>- использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир);</p> <p>2. Коррекционные:</p> <p>- развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами;</p> <p>- развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ;</p> <p>- развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции;</p> <p>- развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД;</p> <p>- развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение);</p> <p>- развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности;</p> <p>- развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии);</p> <p>3. Воспитательные:</p> <p>- развивать познавательную активность и художественный вкус;</p> <p>- воспитывать бережное</p>	<ul style="list-style-type: none"> • чтение технического текста; • пересказ прочитанного; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; <ul style="list-style-type: none"> • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение техники безопасности во время работы; <ul style="list-style-type: none"> • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам составной и цельный; <ul style="list-style-type: none"> • расчет деталей переплетной крышки по формулам; <ul style="list-style-type: none"> • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на картоне; • заготовка деталей по инструкционной карте <ul style="list-style-type: none"> • фальцовка листов для записной книжки; • приклейка форзацев; • разметка для шитья; • шитье блока нитками "взахват" на марле; • заклейка корешка блока; • обрезка с трех сторон блока на БРМ; • кругление корешка блока; <ul style="list-style-type: none"> • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; <ul style="list-style-type: none"> • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; <ul style="list-style-type: none"> • сборка переплетной крышки; • вставка блока в крышку; <ul style="list-style-type: none"> • обжим и просушка изделия; • нарезка альбомных листов, окантовок, бумаги на оклейку и выклейку альбомных листов; • сборка ширмы тканевыми
--	--	--	--	---	--

				<p>отношение к инструментам и материалам;</p> <p>- приветствовать творческую фантазию и самостоятельность;</p> <p>- воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других;</p>		<p>полосами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • окантовка полосами; • выклейка корешков; • оклейка альбомных листов с двух сторон бумагой. <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.</p> <p>Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.</p>
8			Общая тетрадь		Фронтальная. Наглядные, словесные. Общая тетрадь	
9			Полуфабрикат книги (блок и переплетная крышка)		Фронтальная . Наглядные, словесные. Полуфабрикат книги (блок и переплетная крышка).	
10			Виды шитья нитками блока.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Виды шитья нитками блока.	
11			Назначение форзаца в переплете.		Фронтальная. Наглядные, словесные..Назначение форзаца в переплете.	
12			Детали блока.		Фронтальная. Наглядные, словесные.	

			Назначение каптала.		Детали блока. Назначение каптала.	
13			Практическая работа. Расчет размеров переплетной крышки по блоку.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Расчет размеров переплетной крышки по блоку.	
14			Практическая работа. Детали переплетной крышки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Детали переплетной крышки.	
15			Назначение отступа, расставов. Шаблон для шпации.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Назначение отступа, расставов. Шаблон для шпации.	
16			Правила безопасной работы при обрезке блоков на бумагорезательной машине.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Правила безопасной работы при обрезке блоков на бумагорезательной машине.	
17			Практическая работа. Расчет размеров переплетной крышки по чертежу и разъемному макету книги.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Расчет размеров переплетной крышки по чертежу и разъемному макету книги.	
18			Практическая работа. Упражнения.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая	

			Расчет размера переплетной крышки по заданным размерам блоков.		работа.Упражнения. Расчет размера переплетной крышки по заданным размерам блоков.	
19			Коллективное составление плана предстоящей работы.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Коллективное составление плана предстоящей работы.	
20			Практическая работа.Фальцовка листов в тетради. Приклейка форзацев.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Фальцовка листов в тетради. Приклейка форзацев.	
21			Практическая работа. Шитье нитками блока. Заклейка корешка блока		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа.Шитье нитками блока. Заклейка корешка блока	
22			Практическая работа. Обрезка с трех сторон блока.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа.Обрезка с трех сторон блока.	
23			Практическая работа.Кругление корешка блока.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа.Кругление корешка блока.	
24			Практическая работа.Приклейка каптала и заклейка корешка		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа.Приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки.	

			полоско й бумажки			
25			Практич еская работа.И зготовле ние переплет ных крышек в составно м и цельнот каневом переплет ах.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа.Изготовление переплетных крышек в составном и цельнотканевом переплетах.	
26			Практич еская работа. Вставка блока и обжимка его в прессах		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа.Вставка блока и обжимка его в прессах	
27		Отделка переплет ной крышки- 22 ч.	Виды отделки переплет ных крышек: (красочн ая и бескрасо чная).	Цель: формирование у обучающихся знаний , умений и навыков переплётно- картонажного дела на примере изготовления изделий. Задачи: I.Образовательные: - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться техничко- технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним); - выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии; - выработать	Фронтальная. Наглядные, словесные. Виды отделки переплетных крышек: (красочная и бескрасочная).	Предметные. • правила поведения в мастерской; • книга и брошюра- различия в технологическом процессе; • элементы книги; • оборудование участков переплетного цеха; • понятия "поточный процесс", "организация полиграфического производства"; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного пресса, резака, КН и правила работы на них; • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • названия деталей составного, цельного переплета, деталей блока, детали альбомаширмы; • правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; • технология изготовления альбома-ширмы, книги; • виды брака при выполнении изделий;

				<p>прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий;</p> <p>- научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала;</p> <p>- использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир);</p> <p>2. Коррекционные:</p> <p>- развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами;</p> <p>- развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ;</p> <p>- развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции;</p> <p>- развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД;</p> <p>- развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение);</p> <p>- развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности;</p> <p>- развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии);</p> <p>3. Воспитательные:</p> <p>- развивать</p>	<ul style="list-style-type: none"> • терминология по изделиям; • способы определения прямого угла на материале. • аккуратное ведение рабочей тетради; • чтение технического текста; • пересказ прочитанного; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; • соблюдение техники безопасности во время работы; • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; <ul style="list-style-type: none"> • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам составной и цельный; <ul style="list-style-type: none"> • расчет деталей переплетной крышки по формулам; • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на картоне; • заготовка деталей по инструкционной карте <ul style="list-style-type: none"> • фальцовка листов для записной книжки; • приклейка форзацев; • разметка для шитья; • шитье блока нитками "взахват" на марле; • заклейка корешка блока; • обрезка с трех сторон блока на БРМ; • кругление корешка блока; <ul style="list-style-type: none"> • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; • сборка переплетной крышки; • вставка блока в крышку; <ul style="list-style-type: none"> • обжим и просушка
--	--	--	--	---	--

				<p>познавательную активность и художественный вкус;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам;</p> <p>- приветствовать творческую фантазию и самостоятельность;</p> <p>- воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других;</p>	<p>изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • нарезка альбомных листов, окантовок, бумаги на оклейку и выклейку альбомных листов; • сборка ширмы тканевыми полосами; • окантовка полосами; • выклейка корешков; • оклейка альбомных листов с двух сторон бумагой. <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной</p>
--	--	--	--	---	---

					<p>деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.</p> <p>Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.</p>
28			Виды отделки переплетных крышек: (красочная и бескрасочная).	Фронтальная. Наглядные, словесные. Виды отделки переплетных крышек: (красочная и бескрасочная).	
29			Тиснение на фольге.	Фронтальная. Наглядные, словесные. Тиснение на фольге.	
30			Тиснение на фольге.	Фронтальная, парная. Наглядные, словесные Тиснение на фольге.	
31			Конгревное	Фронтальная, парная. Наглядные, словесные.	

			тиснение (рельефное).		Конгревное тиснение (рельефное).	
32			Конгревное тиснение (рельефное).		Фронтальная. Наглядные, словесные. Конгревное тиснение (рельефное).	
33			Требования, предъявляемые к качеству отделки переплетной крышки.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Требования, предъявляемые к качеству отделки переплетной крышки.	
34			Требования, предъявляемые к качеству отделки переплетной крышки.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Требования, предъявляемые к качеству отделки переплетной крышки.	
35			Устройство позолотного пресса ПЗ-1.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Устройство позолотного пресса ПЗ-1.	
36			Устройство позолотного пресса ПЗ-1. Назначение клише.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Устройство позолотного пресса ПЗ-1. Назначение клише.	
37			Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Заготовка материалов и инструментов.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Заготовка материалов и инструментов.	
38			Практическая работа. О		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные,	

			<p>Отделка крышки ручным способом. Раскрой картонных сторон.</p>		<p>практические Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Раскрой картонных сторон.</p>	
39			<p>Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Раскрой картонных сторон.</p>		<p>Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Раскрой картонных сторон.</p>	
40			<p>Практическая работа. Отделка крышки ручным способом.</p>		<p>Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Отделка крышки ручным способом.</p>	
41			<p>Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Отстав и расстав. Покрывной материал</p>		<p>Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Отстав и расстав. Покрывной материал</p>	
42			<p>Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Раскрой покрывного материала.</p>		<p>Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Раскрой покрывного материала.</p>	
43			<p>Практическая работа. Отделка</p>		<p>Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические</p>	

			крышки ручным способом. Расположение покрывного материала		Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Расположение покрывного материала	
44			Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Прикрепление покрывного материала.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Прикрепление покрывного материала.	
45			Практическая работа. Отделка крышки ручным способом.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Отделка крышки ручным способом.	
46			Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Заправка уголков.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Заправка уголков.	
47			Практическая работа. Отделка крышки ручным способом.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Отделка крышки ручным способом.	
48			Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Декорирование переплетной		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Отделка крышки ручным способом. Декорирование переплетной крышки. Контрольный тест	

			крышки. Контроль ная работа			
49		Альбом-ширма-24 ч.	Изделия. Альбом для фотографий. Теоретические сведения .	<p>Цель: формирование у обучающихся знаний , умений и навыков переплётно-картонажного дела на примере изготовления изделий.</p> <p>Задачи: 1.Образовательные: - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним); - выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии; - выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий; - научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала; - использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир);</p>	Фронтальная Наглядные, словесные. Изделия. Альбом для фотографий. Теоретические сведения.	<p>Предметные. • правила поведения в мастерской;</p> <ul style="list-style-type: none"> • книга и брошюра-различия в технологическом процессе; • элементы книги; • оборудование участков переплетного цеха; • понятия "поточный процесс", "организация полиграфического производства"; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного прессы, резака, КН и правила работы на них; • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • названия деталей составного, цельного переплета, деталей блока, детали альбома-ширмы; • правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; • технология изготовления альбома-ширмы, книги; <ul style="list-style-type: none"> • виды брака при выполнении изделий; • терминология по изделиям; • способы определения прямого угла на материале. <ul style="list-style-type: none"> • аккуратное ведение рабочей тетради; • чтение технического текста; • пересказ прочитанного; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; <ul style="list-style-type: none"> • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; • соблюдение техники

			<p>2. Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами; - развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ; - развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции; - развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД; - развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение); - развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности; - развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии); <p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность и художественный вкус; - воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам; - приветствовать творческую фантазию и самостоятельность; - воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других; <p>предложенных критерий.</p>	<p>безопасности во время работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам составной и цельный; <ul style="list-style-type: none"> • расчет деталей переплетной крышки по формулам; • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на картоне; • заготовка деталей по инструкционной карте • фальцовка листов для записной книжки; • приклейка форзацев; • разметка для шитья; • шитье блока нитками "взахват" на марле; • заклейка корешка блока; • обрезка с трех сторон блока на БРМ; • кругление корешка блока; <ul style="list-style-type: none"> • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; • сборка переплетной крышки; • вставка блока в крышку; <ul style="list-style-type: none"> • обжим и просушка изделия; • нарезка альбомных листов, окантовок, бумаги на оклейку и выклейку альбомных листов; • сборка ширмы тканевыми полосами; <ul style="list-style-type: none"> • окантовка полосами; • выклейка корешков; • оклейка альбомных листов с двух сторон бумагой. <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и</p>
--	--	--	---	--

				<p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p>		<p>моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом</p>
--	--	--	--	---	--	--

						предложенных критериев. Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.
50			Назначение и детали альбомаширмы.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Назначение и детали альбомаширмы.	
51			Конструктивные особенности альбомаширмы..		Фронтальная. Наглядные, словесные. Конструктивные особенности альбомаширмы..	
52			Учет направления волокон у картона, бумаги и технической ткани.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Учет направления волокон у картона, бумаги и технической ткани.	
53			Практическая работа. Материалы, применяемые для изготовления альбомаширмы.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Материалы, применяемые для изготовления альбомаширмы.	
54			Практическая работа. Назначение окантовки и в переплете. Расчет деталей крышки, заготовка деталей и изготовление переплетной крышки сушка		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Назначение окантовки в переплете. Расчет деталей крышки, заготовка деталей и изготовление переплетной крышки сушка обложки.	

			обложки			
55			Практическая работа. Горизонтальное и вертикальное расположение кулис в альбоме-ширме.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Горизонтальное и вертикальное расположение кулис в альбоме-ширме.	
56			Практическая работа. Подбор материалов для альбомных листов, корешков с учетом направления волокон и фактуры материалов.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Подбор материалов для альбомных листов, корешков с учетом направления волокон и фактуры мате	
57			Практическая работа. Подбор материалов для окантовки, оклейки и выклейки изделия с учетом направления волокон и фактуры материалов.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Практическая работа. Подбор материалов для окантовки, оклейки и выклейки изделия с учетом направления волокон и фактуры материалов.	
58			Самостоятельная работа Изготовление переплет		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Самостоятельная работа Изготовление	

			ной крышки (тип. Ориентировка по формулам, чертежу. образцу. Анализ качества работы.		переплетной крышки (тип. Ориентировка по формулам, чертежу. образцу. Анализ качества работы.	
59			Самостоятельная работа Изготовление переплетной крышки (тип. Ориентировка по формулам, чертежу. образцу. Анализ качества работы.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические Самостоятельная работа Изготовление переплетной крышки (тип. Ориентировка по формулам, чертежу. образцу. Анализ качества работы.	
60			Практическая работа. Нарезка альбомных листов, окантовка, бумаги на оклейку и выклейку альбомных листов.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Нарезка альбомных листов, окантовка, бумаги на оклейку и выклейку альбомных листов.	
61			Практическая работа. Нарезка альбомных листов, окантовка, бумаги на оклейку и выклейку		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Нарезка альбомных листов, окантовка, бумаги на оклейку и выклейку альбомных листов.	

			У альбомных листов.			
62			Практическая работа. Сборка ширмы тканевыми полосами.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Сборка ширмы тканевыми полосами.	
63			Практическая работа. Сборка ширмы тканевыми полосами.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Сборка ширмы тканевыми полосами.	
64			Практическая работа. Окантовка полосами.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Окантовка. Фронтальная, групповая, индивидуальная. а полосами.	
65			Практическая работа. Окантовка полосами.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Окантовка полосами.	
66			Практическая работа. Выклейка корешков.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Выклейка корешков.	
67			Практическая работа. Выклейка корешков.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Выклейка корешков.	
68			Практическая работа. Оклеивка альбомных листов с двух сторон		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Оклеивка альбомных листов с двух сторон бумагой.	

			бумагой.			
69			Практическая работа. Оклеивка альбомных листов с двух сторон бумагой. Приклеивка обложки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Оклеивка альбомных листов с двух сторон бумагой. Приклеивка обложки.	
70			Обжимка в прессах и переплет №7) к готовому блоку.		Фронтальная. Наглядные, словесные, практические. Обжимка в прессах и переплета №7) к готовому блоку.	
71			Самостоятельная работа. Расчет деталей крышки, заготовка деталей и изготовление переплетной крышки сушка обложки. Изготовление переплетной крышки		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа. Расчет деталей крышки, заготовка деталей и изготовление переплетной крышки сушка обложки. Изготовление переплетной крышки	
72			Самостоятельная работа. Расчет деталей крышки, заготовка деталей и изготовление переплетной крышки		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа. Расчет деталей крышки, заготовка деталей и изготовление переплетной крышки сушка обложки. Изготовление переплетной крышки.	

			сушка обложки . Изготовление переплетной крышки.			
73		Стандартный переплет -24 ч.	Записные книжки в переплетах Теоретические сведения .	<p>Цель: формирование у обучающихся знаний , умений и навыков переплётно-картонажного дела на примере изготовления изделий.</p> <p>Задачи: 1.Образовательные: - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним); - выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии; - выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий; - научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала; - использовать межпредметные связи (чтение,</p>	Фронтальная. Наглядные, словесные. Записные книжки в переплетах Теоретические сведения.	<p>Предметные.</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила поведения в мастерской; • признаки для определения вида переплета (; <ul style="list-style-type: none"> • техническая характеристика стандартных переплетов; • порядок выполнения переплета; • способы соединения блока в разных переплетах; • назначение технической ткани; <ul style="list-style-type: none"> • виды заменителя технической ткани; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного пресса, резака, КН и правила работы на них; <ul style="list-style-type: none"> • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; <ul style="list-style-type: none"> • виды брака при выполнении изделий; • терминология по изделиям; • способы определения прямого угла на материале; • необходимость грунтовки в технике декупаж. <ul style="list-style-type: none"> • аккуратное ведение рабочей тетради; • чтение технического текста; <ul style="list-style-type: none"> • пересказ прочитанного; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • составление плана работы в беседе; • ориентировка по чертежу,

				<p>история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир);</p> <p>2. Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами; - развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ; - развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции; - развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД; - развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение); - развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности; - развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии); <p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность и художественный вкус; - воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам; - приветствовать творческую фантазию и самостоятельность; - воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему 		<p>инструкционной карте, пооперационной разработке;</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; • соблюдение техники безопасности во время работы; • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам типы стандартов переплетов и обложек, виды материалов; • расчет обложки, деталей переплетной крышки по формулам; <ul style="list-style-type: none"> • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на материале; • заготовка деталей по инструкционной карте; • выполнение грунтовки собранного изделия. <ul style="list-style-type: none"> • фальцовка листов; • приклейка форзацев; • крой, приклейка обложки к блоку; <ul style="list-style-type: none"> • обрезка блоков, переплетов; • соединение блока с обложкой ; • разметка для шитья; • шитье нитками блока для переплетов № 4—8; • заклейка корешка блока; • обрезка с трех сторон блока на БРМ; • кругление корешка блока; • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; <ul style="list-style-type: none"> • расчет деталей переплетной крышки; • крой деталей для переплетной крышки; • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; <ul style="list-style-type: none"> • сборка переплетной крышки; • вставка блока в крышку; • обжим и просушка изделия; • отделка крышек в переплетах № 5, 7 и 8.
--	--	--	--	---	--	---

				<p>труду и труду других;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Заготовка деталей домика; • разметка, вырезание окон; • сборка коробки-домика, склейка крыши; • грунтовка домика, крыши; • оклейка коробки в технике декупаж • оформление коробки-домика <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p>
--	--	--	--	------------------------------	---

					<p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.</p> <p>Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.</p>
74			Ознакомление с образцами стандартных переплетов.	Фронтальная. Наглядные, словесные. Ознакомление с образцами стандартных переплетов.	
75			Признаки для определения вида переплета (особенности)	Фронтальная. Наглядные, словесные. Признаки для определения вида переплета (особенности конструкции, свойства и вид обложечного материала).	

			конструкции, свойства и вид обложечного материала).			
76			Техническая характеристика стандартных переплетов.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Техническая характеристика стандартных переплетов.	
77			Порядок выполнения переплета.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Порядок выполнения переплета.	
78			Способы соединения блока в разных переплетах.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Способы соединения блока в разных переплетах.	
79			Применение прямых и скругленных корешков в разных переплетах.		Фронтальная, групповая, индивидуальная. Наглядные, словесные. Применение прямых и скругленных корешков в разных	
80			Устройство бумагорезательной машины, картонорубильного станка КН-1, обжимного пресса и правила безопасности работы на них.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Устройство бумагорезательной машины, картонорубильного станка КН-1, обжимного пресса и правила безопасности работы на них.	
81			Практическая работа.3		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные,	

			аготовка блока разными способами соединения для переплетов.		практические. Практическая работа. Заготовка блока разными способами соединения для переплетов.	
82			Практическая работа. Заготовка блока разными способами соединения для переплетов.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Заготовка блока разными способами соединения для переплетов.	
83			Практическая работа. Крой, приклейка обложки к блоку.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Крой, приклейка обложки к блоку.	
84			Практическая работа. Крой, приклейка обложки к блоку.		Фронтальная, групповая, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Крой, приклейка обложки к блоку.	
85			Практическая работа. Обрезка переплетов		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Обрезка переплетов	
86			Практическая работа. Обрезка переплетов		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Обрезка переплетов	
87			Практическая работа. Соединение блока с обложкой		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Соединение блока с обложкой	
88			Практическая работа. С		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные,	

			оединен ие блока с обложко й .		практические. Практическая работа.Соединение блока с обложкой .	
89			Практич еская работа. Шитье нитками блока для переплет ов		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Шитье нитками блока для переплетов	
90			Практич еская работа. Шитье нитками блока для переплет ов		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Шитье нитками блока для переплетов	
91			Практич еская работа.П одборка материа лов, крой деталей для каждой переплет ной крышки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Подборка материалов, крой деталей для каждой переплетной крышки.	
92			Практич еская работа.П одборка материа лов, крой деталей для каждой переплет ной крышки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Подборка материалов, крой деталей для каждой переплетной крышки.	
93			Практич еская работа.С борка переплет ной крышки. Вставка блока.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Сборка переплетной крышки. Вставка блока.	
94			Практич еская работа.С борка		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические.	

			переплетной крышки. Вставка блока.		Практическая работа. Сборка переплетной крышки. Вставка блока.	
95			Практическая работа. Обжимка в прессах и сушка блока.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Обжимка в прессах и сушка блока.	
96			Практическая работа. Обжимка в прессах и сушка блока. Отделка крышек в переплетах. Контрольная работа.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Обжимка в прессах и сушка блока. Отделка крышек в переплетах. Контрольный тест.	
97	Классификация переплетных крышек и их применение-24 ч.	Признак и для классификации переплетной крышки (особенности конструкции — цельные и составные, обрезные и с кантами, свойства картона — твердый и гибкий, виды материалов — бумага, ткань, картон).	<p>Цель: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков переплетно-картонажного дела на примере изготовления изделий.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним); - выработать у учащихся четкое понимание профессиональной 	Фронтальная. Наглядные, словесные. Признаки для классификации переплетной крышки (особенности конструкции — цельные и составные, обрезные и с кантами, свойства картона — твердый и гибкий, виды материалов — бумага, ткань, картон).	<p>Предметные.</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила поведения в мастерской; • признаки для определения вида переплета (; • техническая характеристика стандартных переплетов; • порядок выполнения переплета; • способы соединения блока в разных переплетах; • назначение технической ткани; • виды заменителя технической ткани; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного пресса, резака, КН и правила работы на них; • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; • виды брака при 	

				<p>терминологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий; - научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала; - использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир); <p>2. Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами; - развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ; - развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции; - развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД; - развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение); - развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности; - развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии); 		<ul style="list-style-type: none"> • выполнении изделий; • терминология по изделиям; • способы определения прямого угла на материале; • необходимость грунтовки в технике декупаж. • аккуратное ведение рабочей тетради; • чтение технического текста; • пересказ прочитанного; • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • составление плана работы в беседе; • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; • соблюдение техники безопасности во время работы; • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам типы стандартов переплетов и обложек, виды материалов; • расчет обложки, деталей переплетной крышки по формулам; • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на материале; • заготовка деталей по инструкционной карте; • выполнение грунтовки собранного изделия. • фальцовка листов; • приклейка форзацев; • крой, приклейка обложки к блоку; • обрезка блоков, переплетов; • соединение блока с обложкой ; • разметка для шитья; • шитье нитками блока для переплетов № 4—8; • заклейка корешка блока;
--	--	--	--	--	--	---

			<p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность и художественный вкус; - воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам; - приветствовать творческую фантазию и самостоятельность; - воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других; 		<ul style="list-style-type: none"> • обрезка с трех сторон блока на БРМ; • кругление корешка блока; • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; • расчет деталей переплетной крышки; • крой деталей для переплетной крышки; • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; • сборка переплетной крышки; • вставка блока в крышку; • обжим и просушка изделия; • отделка крышек в переплетах № 5, 7 и 8. • Заготовка деталей домика; • разметка, вырезание окон; • сборка коробки-домика, склейка крыши; • грунтовка домика, крыши; • оклейка коробки в технике декупаж • оформление коробки-домика <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.</p> <p>Принимать оценку своей</p>
--	--	--	--	--	---

						деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.
98			Признак и для классификации переплетной крышки (особенности конструкции — цельные и составные, обрезные и с кантами, свойства картона — твердый и гибкий, виды материалов — бумага, ткань, картон).		Фронтальная. Наглядные, словесные. Признаки для классификации переплетной крышки (особенности конструкции — цельные и составные, обрезные и с кантами, свойства картона — твердый и гибкий, виды материалов — бумага, ткань, картон).	
99			Использование переплетных крышек различных номеров при издании книг учебной, художественной и справочной литературы.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Использование переплетных крышек различных номеров при издании книг учебной, художественной и справочной литературы.	
100			Использование переплетных крышек различных номеров при		Фронтальная. Наглядные, словесные. Использование переплетных крышек различных номеров при издании книг учебной, художественной и справочной литературы.	

			издании книг учебной, художественной и справочной литературы.			
101			Использование переплетных крышек различных номеров при издании книг учебной, художественной и справочной литературы.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Использование переплетных крышек различных номеров при издании книг учебной, художественной и справочной литературы.	
102			Использование переплетных крышек различных номеров при издании книг учебной, художественной и справочной литературы.		Фронтальная, Наглядные, словесные. Использование переплетных крышек различных номеров при издании книг учебной, художественной и справочной литературы.	
103			Практическая работа. Определение деталей и конструктивных особенностей переплетной крышки		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Определение деталей и конструктивных особенностей переплетной крышки разных моделей.	

			разных моделей.			
104			Практическая работа. Определение деталей и конструктивных особенностей переплетной крышки разных моделей.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Определение деталей и конструктивных особенностей переплетной крышки разных моделей.	
105			Практическая работа. Цельная переплетная крышка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Цельная переплетная Фронтальная, групповая, индивидуальная. крышка.	
106			Практическая работа. Цельная переплетная крышка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Цельная переплетная Фронтальная, групповая, индивидуальная. крышка.	
107			Практическая работа. Цельная переплетная крышка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Цельная переплетная Фронтальная, групповая, индивидуальная. крышка.	
108			Практическая работа. Цельная переплетная крышка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Цельная переплетная Фронтальная, групповая, индивидуальная. крышка.	
109			Практическая работа. Составн		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические.	

			ая переплет ная крышка.		Практическая работа. Составная переплетная Фронтальная, групповая, индивидуальная. крышка.	
110			Практическая работа. Составная переплетная крышка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Составная переплетная крышка.	
111			Практическая работа. Составная переплетная крышка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Составная переплетная крышка.	
112			Практическая работа. Составная переплетная крышка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Составная переплетная крышка.	
113			Практическая работа. Составная переплетная крышка с кантами.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Составная переплетная крышка с кантами.	
114			Практическая работа. Составная переплетная крышка с кантами.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Составная переплетная крышка с кантами.	
115			Практическая работа. Составная переплетная крышка с кантами.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Составная переплетная крышка с кантами.	
116			Практическая		Фронтальная, парная, индивидуальная.	

			работа. Составная переплетная крышка с кантами.		Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Составная переплетная крышка с кантами.	
117			Самостоятельная работа. Переплетная крышка для моей любимой книги		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа. Переплетная крышка для моей любимой книги	
118			Самостоятельная работа. Переплетная крышка для моей любимой книги		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа. Переплетная крышка для моей любимой книги	
119			Экскурсия «Ремонт книг в городской библиотеке» (городская библиотека).		Фронтальная, Наглядные, словесные, практические. Экскурсия «Ремонт книг в городской библиотеке» (городская библиотека).	
120			Экскурсия «Ремонт книг в городской библиотеке» (городская библиотека).		Фронтальная. Наглядные, словесные, практические. Экскурсия «Ремонт книг в городской библиотеке» (городская библиотека).	
121	Новые полиграфические материалы-24 ч.	Назначение технической ткани. Виды заменителя технической ткани (балакро	Цель: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков переплетно-картонажного дела на примере изготовления изделий. Задачи: 1.Образовательные:		Фронтальная. Наглядные, словесные. Назначение технической ткани. Виды заменителя технической ткани (балакрон, волокрон, бумвинил, армовированная бумага).	Предметные. • правила поведения в мастерской; • признаки для определения вида переплета (; • техническая характеристика стандартных переплетов; • порядок выполнения переплета; • способы соединения блока в разных переплетах;

			<p>н, волокро н, бумвини л, армовир ованная бумага).</p>	<p>- обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним); - выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии; - выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий; - научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала; - использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир); 2. Коррекционные: - развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами; - развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ; - развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной</p>		<ul style="list-style-type: none"> • назначение технической ткани; • виды заменителя технической ткани; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного пресса, резака, КН и правила работы на них; • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; <ul style="list-style-type: none"> • виды брака при выполнении изделий; • терминология по изделиям; • способы определения прямого угла на материале; • необходимость грунтовки в технике декупаж. <ul style="list-style-type: none"> • аккуратное ведение рабочей тетради; • чтение технического текста; • пересказ прочитанного; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • составление плана работы в беседе; • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; <ul style="list-style-type: none"> • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение техники безопасности во время работы; <ul style="list-style-type: none"> • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам типы стандартов переплетов и обложек, виды материалов; • расчет обложки, деталей переплетной крышки по формулам;
--	--	--	--	---	--	---

				<p>операции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД; - развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение); - развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности; - развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии); <p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность и художественный вкус; - воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам; - приветствовать творческую фантазию и самостоятельность; - воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других; 		<ul style="list-style-type: none"> • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на материале; • заготовка деталей по инструкционной карте; • выполнение грунтовок собранного изделия. • фальцовка листов; • приклейка форзацев; • крой, приклейка обложки к блоку; • обрезка блоков, переплетов; • соединение блока с обложкой ; • разметка для шитья; • шитье нитками блока для переплетов № 4—8; • заклейка корешка блока; • обрезка с трех сторон блока на БРМ; • кругление корешка блока; • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; • расчет деталей переплетной крышки; • крой деталей для переплетной крышки; • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резачке; • сборка переплетной крышки; • вставка блока в крышку; • обжим и просушка изделия; • отделка крышек в переплетах № 5, 7 и 8. • Заготовка деталей домика; • разметка, вырезание окон; • сборка коробки-домика, склейка крыши; • грунтовка домика, крыши; • оклейка коробки в технике декупаж • оформление коробки-домика <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных</p>
--	--	--	--	--	--	---

					<p>ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.</p> <p>Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.</p>
122			<p>Виды заменителя технической ткани (балакрон, волокрон, бумвинил, армовированная бумага).</p>	<p>Фронтальная. Наглядные, словесные. Виды заменителя технической ткани (балакрон, волокрон, бумвинил, армовированная бумага).</p>	
123			<p>Экскурсия «Разнообразие выпускаемой продукции в типографии. Беловые товары». (торговый отдел типографии).</p>	<p>Фронтальная. Наглядные, словесные. Экскурсия «Разнообразие выпускаемой продукции в типографии. Беловые товары». (торговый отдел типографии).</p>	
124			<p>Экскурсия «Разнообразие выпуска</p>	<p>Фронтальная. Наглядные, словесные. Экскурсия «Разнообразие выпускаемой</p>	

			емой продукции в типографии. Беловые товары». (торговый отдел типографии).		продукции в типографии. Беловые товары». (торговый отдел типографии).	
125			Практическая работа. Выполнение отдельных операций при работе бригадой.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Выполнение отдельных операций при работе бригадой.	
126			Практическая работа. Подбор переплета для изделия определенного объема и формата.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Подбор переплета для изделия определенного объема и формата.	
127			Практическая работа. Подбор переплета для изделия определенного объема и формата.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Подбор переплета для изделия определенного объема и формата.	
128			Практическая работа. Анализ конструкции переплета. Определение вида заменителя ткани по образцу в каталоге		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Анализ конструкции переплета. Определение вида заменителя ткани по образцу в каталоге.	

129			Творческая работа. Коробка-домик для свечи. Заготовка деталей домика, крыши. Разметка, вырезание окон. Оформление окон. Вырезание "окна" в основании коробки.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Творческая работа. Коробка-домик для свечи. Заготовка деталей домика, крыши. Разметка, вырезание окон. Оформление окон. Вырезание "окна" в основании коробки.	
130			Творческая работа. Коробка-домик для свечи. Заготовка деталей домика, крыши. Разметка, вырезание окон. Оформление окон. Вырезание "окна" в основании коробки.		Индивидуальная. Наглядные, словесные, практические.. Творческая работа. Коробка-домик для свечи. Заготовка деталей домика, крыши. Разметка, вырезание окон. Оформление окон. Вырезание "окна" в основании коробки.	
131			Творческая работа. Коробка-домик для свечи. Заготовка деталей домика,		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Творческая работа. Коробка-домик для свечи. Заготовка деталей домика, крыши. Разметка, вырезание окон. Оформление окон. Вырезание "окна"	

			крыши. Разметка , вырезан ие окон. Оформл ение окон. Вырезан ие "окна" в основан ии коробки.		в основании коробки.	
132			Творчес кая работа. Коробка -домик для свечи. Заготовк а деталей домика, крыши. Разметка , вырезан ие окон. Оформл ение окон. Вырезан ие "окна" в основан ии коробки.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Творческая работа. Коробка-домик для свечи. Заготовка деталей домика, крыши. Разметка, вырезание окон. Оформление окон. Вырезание "окна" в основании коробки	
133			Практич еская работа.С борка коробки на основан ие. Склейка крыши под углом.		Фронтальная, групповая, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Сборка коробки на основание. Склейка крыши под углом.	
134			Практич еская работа.С борка коробки на основан ие. Склейка крыши под		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Сборка коробки на основание. Склейка крыши под углом.	

			углом.			
135			Практическая работа. Укрепление углов бумагой.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Укрепление углов бумагой.	
136			Практическая работа. Грунтовка домика, крыши.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Грунтовка домика, крыши.	
137			Практическая работа. Оформление коробки-домика.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Оформление коробки-	
138			Практическая работа. Оформление коробки-домика.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Оформление коробки-домика.	
139			Практическая работа. Оформление коробки-домика.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Оформление коробки-домика.	
140			Практическая работа. Оформление коробки-домика.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Оформление коробки-домика.	
141			Самостоятельная работа. Изготовление стандарта переплета. Ориентировка по формулам, готовым размерам, образцу. Анализ качества		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа. Изготовление стандарта переплета. Ориентировка по формулам, готовым размерам, образцу. Анализ качества работы.	

			работы.			
142			Самостоятельная работа . Изготовление стандарта переплета. Ориентировка по формулам, готовым размерам, образцу. Анализ качества работы.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа . Изготовление стандарта переплета. Ориентировка по формулам, готовым размерам, образцу. Анализ качества работы.	
143			Самостоятельная работа . Изготовление стандарта переплета. Ориентировка по формулам, готовым размерам, образцу. Анализ качества работы.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа . Изготовление стандарта переплета. Ориентировка по формулам, готовым размерам, образцу. Анализ качества работы.	
144			Самостоятельная работа . Изготовление стандарта переплета. Ориентировка по формулам, готовым размерам, образцу. Анализ качества работы.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа . Изготовление стандарта переплета. Ориентировка по формулам, готовым размерам, образцу. Анализ качества работы.	

145	Основы организации современного полиграфического производства - 20 ч.	Теоретические сведения . Устройство типографии (цеха и участки) .	<p>Цель: формирование у обучающихся знаний , умений и навыков переплётно-картонажного дела на примере изготовления изделий.</p> <p>Задачи: 1.Образовательные: - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним); - выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии; - выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий; - научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала; - использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир); 2. Коррекционные: - развивать речь, пополняя словарный запас</p>	Фронтальная. Наглядные, словесные. Теоретические сведения. Устройство типографии (цеха и участки).	<p>Предметные. • правила поведения в мастерской;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устройство типографии (цеха и участки); • пооперационное разделение труда (участки) в переплётно-брошюровочном и папочном цехах; • основные станки и машины для выполнения переплётно-брошюровочных процессов; • требования к качеству деталей и готовому изделию; • рациональные приемы и методы организации труда. <ul style="list-style-type: none"> • организации производства по выпуску белых товаров; • особенности конструкций альбомов на шарнирах; • признаки для определения вида переплета; • техническая характеристика стандартных переплетов; • порядок выполнения переплета; • способы соединения блока в разных переплетах; • назначение технической ткани; <ul style="list-style-type: none"> • виды заменителя технической ткани; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного прессы, резака, КН и правила работы на них; <ul style="list-style-type: none"> • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • правила безопасной работы ножницами, ножом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; <ul style="list-style-type: none"> • виды брака при выполнении изделий; • терминология по изделиям (перфорация, кулиса, шарнир, фаска, слезура, мягкость переплета, стержень и т.п.). • чтение схемы полиграфического производства; <ul style="list-style-type: none"> • ориентировка в выполнении переплетных операций машинным способом на производстве и в условиях
-----	---	--	---	--	---

				<p>специальными терминами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ; - развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции; - развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД; - развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение); - развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности; - развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии); <p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность и художественный вкус; - воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам; - приветствовать творческую фантазию и самостоятельность; - воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других; 		<ul style="list-style-type: none"> школьной мастерской; • определение разницы между типографским изделием и изготовленным в школьной мастерской. • аккуратное ведение рабочей тетради; • чтение технического текста; • пересказ прочитанного; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • составление плана работы в беседе; • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; <ul style="list-style-type: none"> • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение техники безопасности во время работы; <ul style="list-style-type: none"> • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам типы стандартов переплетов и обложек, виды материалов; <ul style="list-style-type: none"> • расчет деталей переплетной крышки по формулам; • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на материале; • заготовка деталей по инструкционной карте; • изготовление разверток коробок; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение ризовки; • сборки коробок, ширмы. <ul style="list-style-type: none"> • нарезка стопы листов; • перфорация листов на перфорвальном станке; <ul style="list-style-type: none"> • шитье блока втачку; • расчет корешка, обложек; <ul style="list-style-type: none"> • крой обложек, корешка; <ul style="list-style-type: none"> • сборка блокнота; • обрезка блока с трех сторон; • крой листов, стержня; • ризовка линий сгиба;
--	--	--	--	---	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> • изготовление составного форзаца с фальчиком; • приклейка форзацев; • разметка для шитья; • шитье блока на тесьме; • кругление корешка блока; • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; <ul style="list-style-type: none"> • расчет деталей переплетной крышки; • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резке; • снятие фасок с картона; • изготовление мягкости сторон; • изготовление переплетной крышки с кругленными уголками; <ul style="list-style-type: none"> • вставка блока в переплетную крышку. • изготовление разверток коробок (разметка, нарезка, рифловка); <ul style="list-style-type: none"> • сборка коробок; • оклейка, выклейка коробок; • изготовление ширмы; • изготовление крышки с держателем; • присоединение коробок на ширму; <p>вырезание «окон» внутри картона.</p> <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету,</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом</p>
--	--	--	--	--	--

						предложенных критериев. Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.
146			Теоретические сведения Устройство типографии (цеха и участки)		Фронтальная. Наглядные, словесные. Теоретические сведения. Устройство типографии (Фронтальная, групповая, индивидуальная цеха и участки).	
147			Пооперационное разделение труда (участки) в переплетно-брошюровочном и папочном цехах.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Пооперационное разделение труда (участки) в переплетно-брошюровочном и папочном цехах.	
148			Пооперационное разделение труда (участки) в переплетно-брошюровочном и папочном цехах.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Пооперационное разделение труда (участки) в переплетно-брошюровочном и папочном цехах.	
149			Основные станки и машины для выполнения переплетно-брошюровочных процессов.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Основные станки и машины для выполнения переплетно-брошюровочных процессов.	
150			Технология изготовления		Фронтальная. Наглядные, словесные. Технология изготовления изделий	

			изделий на базовом предприятии.		на базовом предприятии.	
151			Требования к качеству деталей и готовому изделию.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Требования к качеству деталей Фронтальная, групповая, индивидуальная и готовому изделию.	
152			Рациональные приемы и методы организации труда.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Рациональные приемы и методы организации труда.	
153			Чтение схемы полиграфического производства.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Чтение схемы полиграфического производства. Фронтальная, групповая, индивидуальная.	
154			Ориентировка в выполнении переплетных операций машинным способом на производстве и в условиях школьной мастерской.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Ориентировка в выполнении переплетных операций машинным способом на производстве и в условиях школьной	
155			Определение разницы между типографским изделием и изготовленным в школьной		Фронтальная, парная. Наглядные, словесные. Определение разницы между типографским изделием и изготовленным в школьной	

			мастерской.			
156			Определение разницы между типографским изделием и изготовленным в школьной мастерской.		Фронтальная, парная. Наглядные, словесные. Определение разницы между типографским изделием и изготовленным в школьной мастерской.	
157			Изготовление с помощью станков блокнота с окантованным корешком и обложками).		Фронтальная. Наглядные, словесные. Изготовление с помощью станков блокнота с окантованным корешком и обложками).	
158			Изготовление с помощью станков блокнота с окантованным корешком и обложками).		Фронтальная, Наглядные, словесные. Изготовление с помощью станков блокнота с окантованным корешком и обложками).	
159			Практическая работа. Изготовление блокнота с окантованным корешком и обложками).		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Изготовление блокнота с окантованным корешком и обложками).	
160			Практическая работа. Изготовление блокнота с		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Изготовление блокнота с	

			окантованным корешком и обложками).		окантованным корешком и обложками).	
161			Практическая работа. Изготовление блокнота с окантованным корешком и обложками).		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Изготовление блокнота с окантованным корешком и обложками).	
162			Практическая работа. Изготовление блокнота с окантованным корешком и обложками).		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Изготовление блокнота с окантованным корешком и обложками).	
163			Практическая работа. Изготовление блокнота с окантованным корешком и обложками).		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Изготовление блокнота с окантованным корешком и обложками).	
164			Практическая работа. Изготовление блокнота с окантованным корешком и обложками).		Фронтальная, парная, индивидуальная. Практическая работа. Наглядные, словесные, практические. Изготовление блокнота с окантованным корешком и обложками).	
165	Альбом на шарнирах для	Альбомы для фотографий	Цель: формирование у обучающихся знаний, умений и	Фронтальная. Наглядные, словесные. Альбомы для фотографий	Предметные. • правила поведения в мастерской; • устройство типографии (цеха и участки);	

		фотографий-34 ч.	Теоретические сведения	<p>навыков переплетно-картонажного дела на примере изготовления изделий.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним); - выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии; - выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий; - научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала; - использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир); <p>2. Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами; - развивать мелкую моторику, глазомер 	Теоретические сведения.	<ul style="list-style-type: none"> • пооперационное разделение труда (участки) в переплетно-брошюровочном и папочном цехах; • основные станки и машины для выполнения переплетно-брошюровочных процессов; • требования к качеству деталей и готовому изделию; • рациональные приемы и методы организации труда. <ul style="list-style-type: none"> • организации производства по выпуску беловых товаров; • особенности конструкций альбомов на шарнирах; • признаки для определения вида переплета; • техническая характеристика стандартных переплетов; • порядок выполнения переплета; • способы соединения блока в разных переплетах; • назначение технической ткани; <ul style="list-style-type: none"> • виды заменителя технической ткани; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного прессы, резака, КН и правила работы на них; <ul style="list-style-type: none"> • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • правила безопасной работы ножницами, ножом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; <ul style="list-style-type: none"> • виды брака при выполнении изделий; • терминология по изделиям (перфорация, кулиса, шарнир, фаска, слезура, мягкость переплета, стержень и т.п.). • чтение схемы полиграфического производства; <ul style="list-style-type: none"> • ориентировка в выполнении переплетных операций машинным способом на производстве и в условиях школьной мастерской; • определение разницы между типографским изделием и изготовленным в школьной
--	--	------------------	------------------------	--	-------------------------	--

				<p>в процессе практических работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции; - развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД; - развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение); - развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности; - развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии); <p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность и художественный вкус; - воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам; - приветствовать творческую фантазию и самостоятельность; - воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других; 		<p>мастерской.</p> <ul style="list-style-type: none"> • аккуратное ведение рабочей тетради; • чтение технического текста; • пересказ прочитанного; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • составление плана работы в беседе; • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; <ul style="list-style-type: none"> • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение техники безопасности во время работы; <ul style="list-style-type: none"> • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам типы стандартов переплетов и обложек, виды материалов; <ul style="list-style-type: none"> • расчет деталей переплетной крышки по формулам; • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на материале; • заготовка деталей по инструкционной карте; • изготовление разверток коробок; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение рיצовки; • сборки коробок, ширмы. <ul style="list-style-type: none"> • нарезка стопы листов; • перфорация листов на перфорвальном станке; <ul style="list-style-type: none"> • шитье блока втачку; • расчет корешка, обложек; <ul style="list-style-type: none"> • крой обложек, корешка; <ul style="list-style-type: none"> • сборка блокнота; • обрезка блока с трех сторон; • крой листов, стержня; • рיצовка линий сгиба; • изготовление составного форзаца с фальчиком; <ul style="list-style-type: none"> • приклейка форзацев; • разметка для шитья;
--	--	--	--	--	--	---

					<ul style="list-style-type: none"> • шитье блока на тесьме; • кругление корешка блока; • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; <ul style="list-style-type: none"> • расчет деталей переплетной крышки; • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; • снятие фасок с картона; • изготовление мягкости сторонок; <ul style="list-style-type: none"> • изготовление переплетной крышки с кругленными уголками; • вставка блока в переплетную крышку. • изготовление разверток коробок (разметка, нарезка, рицовка); <ul style="list-style-type: none"> • сборка коробок; • оклейка, выклейка коробок; • изготовление ширмы; • изготовление крышки с держателем; • присоединение коробок на ширму; <p>вырезание «окон» внутри картона.</p> <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.</p> <p>Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с</p>
--	--	--	--	--	--

						учетом выявленных ошибок.
166			Общее представление об организации производства по выпуску беловых товаров.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Общее представление об организации производства по выпуску беловых товаров.	
167			Виды альбома на шарнирах по конструкции и назначению.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Виды альбома на шарнирах по конструкции и назначению.	
168			Виды альбома на шарнирах по конструкции и назначению.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Виды альбома на шарнирах по конструкции и назначению.	
169			Особенности конструкций.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Особенности конструкций.	
170			Особенности конструкций.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Особенности конструкций.	
171			Альбом для фотографий.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Альбом для фотографий.	
172			Практическая работа.Использование шаблона для сборки кулис на тканевых слизурах.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Использование шаблона для сборки кулис на тканевых слизурах.	
173			Практическая работа.Ориентировка по техничес		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Ориентировка	

			кому рисунку.		по техническому рисунку.	
174			Практическая работа. Подготовка и разметка шаблона для сборки кулис на тканевых слизурах.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Подготовка и разметка шаблона для сборки кулис на тканевых слизурах.	
175			Практическая работа. Сборка кулис по шаблону и на глаз.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Сборка кулис по шаблону и на глаз.	
176			Практическая работа. Нарезка картона на кулисы с припуском для обрезки блока. Нарезка шарниров.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Нарезка картона на кулисы с припуском для обрезки блока. Нарезка шарниров.	
177			Практическая работа. Нарезка тканевых слизур.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Нарезка тканевых слизур.	
178			Практическая работа. Заготовка шаблона и его разметка для сборки кулис на тканевых слизурах.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Заготовка шаблона и его разметка для сборки кулис на тканевых слизурах.	
179			Практическая работа. За		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные,	

			аготовка шаблона и его разметка для сборки кулис на тканевых слизурах .		практические. Практическая работа.Заготовка шаблона и его разметка для сборки кулис на тканевых слизурах.	
180			Практическая работа. Заготовка шаблона и его разметка для сборки кулис на тканевых слизурах .		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Заготовка шаблона и его разметка для сборки кулис на тканевых слизурах.	
181			Практическая работа. Сборка кулис на тканевых слизурах попарно в блок.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Сборка кулис на тканевых слизурах попарно в блок.	
182			Практическая работа. Сборка кулис на тканевых слизурах попарно в блок.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Сборка кулис на тканевых слизурах попарно в блок.	
183			Практическая работа.Прокладка и обрезка блока с трех сторон.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Прокладка и обрезка блока с трех сторон.	
184			Практическая работа.Прокладка и обрезка блока с		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Прокладка и обрезка блока с трех	

			трех сторон.		сторон.	
185			Практич еская работа.П риклейк а каптала и заклейка корешка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Приклейка каптала и заклейка корешка.	
186			Практич еская работа.П риклейк а каптала и заклейка корешка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Приклейка каптала и заклейка	
187			Практич еская работа.И зготовле ние переплет ной крышки с учетом размеро в блока.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление переплетной крышки с учетом размеров блока.	
188			Практич еская работа.И зготовле ние переплет ной крышки с учетом размеро в блока.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление переплетной крышки с учетом размеров блока.	
189			Практич еская работа.И зготовле ние переплет ной крышки с учетом размеро в блока.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление переплетной крышки с учетом размеров блока.	
190			Практич еская работа.И зготовле ние переплет ной крышки с учетом		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление переплетной крышки с учетом размеров блока.	

			размеро в блока.			
191			Практич еская работа.И зготовле ние переплет ной крышки с учетом размеро в блока.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление переплетной крышки с учетом размеров блока.	
192			Практич еская работа.И зготовле ние переплет ной крышки с учетом размеро в блока.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление переплетной крышки с учетом размеров блока.	
193			Практич еская работа.О тделка переплет ной крышки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Отделка переплетной крышки.	
194			Практич еская работа.О тделка переплет ной крышки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Отделка переплетной крышки.	
195			Практич еская работа.О тделка переплет ной крышки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Отделка переплетной крышки.	
196			Практич еская работа.О тделка переплет ной крышки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Отделка переплетной крышки.	
197			Практич еская работа.В ставка блока в переплет ную крышку.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Вставка блока в переплетную крышку.	
198			Практич еская		Фронтальная, парная, индивидуальная.	

			работа.Вставка блока в переплетную крышку.		Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Вставка блока в переплетную крышку.	
199		Практическое повторение-36 ч.	Практическая работа. Крой листов, стержня. Рицовка линий сгиба.	<p>Цель: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков переплётно-картонажного дела на примере изготовления изделий.</p> <p>Задачи: 1.Образовательные: - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним); - выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии; - выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий; - научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала; - использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование,</p>	Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Крой листов, стержня. Рицовка линий сгиба.	<p>Предметные. • правила поведения в мастерской; устройство типографии (цеха и участки);</p> <ul style="list-style-type: none"> • пооперационное разделение труда (участки) в переплетно-брошюровочном и папочном цехах; • основные станки и машины для выполнения переплетно-брошюровочных процессов; • требования к качеству деталей и готовому изделию; • рациональные приемы и методы организации труда. <ul style="list-style-type: none"> • организации производства по выпуску беловых товаров; • особенности конструкций альбомов на шарнирах; • признаки для определения вида переплета; • техническая характеристика стандартных переплетов; • порядок выполнения переплета; • способы соединения блока в разных переплетах; • назначение технической ткани; <ul style="list-style-type: none"> • виды заменителя технической ткани; • устройство и принцип действия БРМ, обжимного пресса, резака, КН и правила работы на них; <ul style="list-style-type: none"> • инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; • названия и свойства материалов, используемых в работе; • правила безопасной работы ножницами, ножом; • формулы расчета деталей переплетной крышки; <ul style="list-style-type: none"> • виды брака при выполнении изделий; • терминология по изделиям (перфорация, кулиса, шарнир, фаска, слезура, мягкость переплета, стержень и т.п.).

			<p>черчение, биология, окружающий мир);</p> <p>2. Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами; - развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ; - развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции; - развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД; - развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение); - развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности; - развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии); <p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность и художественный вкус; - воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам; - приветствовать творческую фантазию и самостоятельность; - воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других; 	<p>чтение схемы полиграфического производства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентировка в выполнении переплетных операций машинным способом на производстве и в условиях школьной мастерской; • определение разницы между типографским изделием и изготовленным в школьной мастерской. • аккуратное ведение рабочей тетради; • чтение технического текста; • пересказ прочитанного; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение измерительных процессов; • организация рабочего места при выполнении практической работы; • составление плана работы в беседе; • ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; <ul style="list-style-type: none"> • чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; • выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; <ul style="list-style-type: none"> • соблюдение техники безопасности во время работы; <ul style="list-style-type: none"> • работа ножницами, ножом, иглой, шилом; • работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; • планирование работы в беседе с учителем; • определять по образцам типы стандартов переплетов и обложек, виды материалов; <ul style="list-style-type: none"> • расчет деталей переплетной крышки по формулам; • заполнение технологической карты на изделие; • определять прямой угол на материале; • заготовка деталей по инструкционной карте; • изготовление разверток коробок; <ul style="list-style-type: none"> • выполнение рיצовки; • сборки коробок, ширмы. <ul style="list-style-type: none"> • нарезка стопы листов; • перфорация листов на перфорвальном станке; • шитье блока втачку; • расчет корешка, обложек;
--	--	--	---	--

					<ul style="list-style-type: none"> • крой обложек, корешка; <ul style="list-style-type: none"> • сборка блокнота; • обрезка блока с трех сторон; • крой листов, стержня; • рицовка линий сгиба; • изготовление составного форзаца с фальчиком; <ul style="list-style-type: none"> • приклейка форзацев; • разметка для шитья; • шитье блока на тесьме; • кругление корешка блока; <ul style="list-style-type: none"> • приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; <ul style="list-style-type: none"> • расчет деталей переплетной крышки; <ul style="list-style-type: none"> • разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; • снятие фасок с картона; • изготовление мягкости сторонок; <ul style="list-style-type: none"> • изготовление переплетной крышки с кругленными уголками; <ul style="list-style-type: none"> • вставка блока в переплетную крышку. • изготовление разверток коробок (разметка, нарезка, рицовка); <ul style="list-style-type: none"> • сборка коробок; • оклейка, выклейка коробок; • изготовление ширмы; • изготовление крышки с держателем; • присоединение коробок на ширму; <p>вырезание «окон» внутри картона.</p> <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по</p>
--	--	--	--	--	---

						предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем. Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев. Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.
200			Практическая работа. Изготовление составного форзаца с фальчиком.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Изготовление составного форзаца с фальчиком.	
201			Практическая работа. Шитье блока на тесьме. Расчет деталей переплетной крышки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Шитье блока на тесьме. Расчет деталей переплетной крышки.	
202			Практическая работа. Снятие фасок с картона.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Снятие фасок с картона.	
203			Практическая работа. Изготовление мягкости сторонки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Изготовление мягкости сторонки.	
204			Практическая работа. Изготовление переплетной крышки с круглыми		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Изготовление переплетной крышки с круглыми	

			уголкам и.			
205			Практическая работа. Вставка блока в переплетную крышку.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Вставка блока в переплетную крышку.	
206			Творческая работа. Три коробки под крышкой.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Творческая работа. Три коробки под крышкой.	
207			Творческая работа. Три коробки под крышкой.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Творческая работа. Три коробки под крышкой.	
208			Творческая работа. Двойная рамка для фото		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Творческая работа. Двойная рамка для фото	
209			Творческая работа.. Двойная рамка для фото		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Творческая работа.. Двойная рамка для фото	
210			Практическая работа. Изготовление разверток коробок.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Изготовление разверток коробок.	
211			Экскурсия «Профессии переплетного дела (типография)».		Фронтальная, Экскурсия «Профессии переплетно-картонажного дела (типография)».	
212			Экскурсия «Профессии переплет		Фронтальная, Экскурсия «Профессии переплетно-картонажного дела	

			но-картонажного дела (типография)».		(типография)».	
213			Практическая работа.Сборка коробок.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Сборка коробок.	
214			Практическая работа.Сборка коробок.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Сборка коробок.	
215			Практическая работа.Оклейка, выклейка коробка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Оклейка, выклейка коробок.	
216			Практическая работа.Изготовление ширмы.		Фронтальная, групповая, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление ширмы.	
217			Практическая работа.Изготовление крышки с держателем. Присоединение коробок на ширму.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление крышки с держателем. Присоединение коробок на ширму.	
218			Практическая работа.Присоединение коробок на ширму. Подбор материала.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Присоединение коробок на ширму. Подбор материала.	
219			Практическая работа.Заготовка		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические.	

			деталей рамки		Практическая работа.Заготовка деталей рамки	
220			Практич еская работа.В ырезани е окна ножом.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Вырезание окна ножом.	
221			Практич еская работа.О клейка рамки, задника рамки тех.ткан ью		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Оклейка рамки, задника рамки тех.тканью	
222			Практич еская работа.О клейка рамки, задника рамки тех.ткан ью		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Оклейка рамки, задника рамки тех.тканью	
223			Практич еская работа.И зготовле ние подставк и рамки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление подставки рамки.	
224			Практич еская работа.Р ицовка, оклейка подставк и.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Рицовка, оклейка подставки.	
225			Практич еская работа.Р ицовка, оклейка подставк и.		Фронтальная, групповая, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Рицовка, оклейка подставки.	
226			Практич еская работа.В ыклейка задника.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Выклейка задника.	
227			Практич еская работа.П рисоеди нение		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая	

			подставк и к заднику.		работа.Присоединение подставки к заднику.	
228			Практич еская работа. Сборка рамки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Сборка рамки.	
229			Экскурс ия «Разноо бразие беловых товаров в канцеля рском магазине » (магазин канцеля рских товаров) .		Фронтальная. Наглядные, словесные Экскурсия «Разнообразие беловых товаров в канцелярском магазине» (магазин канцелярских товаров).	
230			Экскурс ия «Разноо бразие беловых товаров в канцеля рском магазине » (магазин канцеля рских товаров) .		Фронтальная. Наглядные, словесные. Экскурсия «Разнообразие беловых товаров в канцелярском магазине» (магазин канцелярских Фронтальная, групповая, индивидуальная. товаро в).	
231			Самосто ятельная работа Изготов ление альбома на шарнира х для фотогра фий (по 20 кулис).		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. самостоятельная работа Изготовление альбома на шарнирах для фотографий (по 20 кулис).	
232			Самосто ятельная работа Изготов ление альбома на шарнира		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа Изготовление альбома на шарнирах для фотографий (по 20 кулис).	

			х для фотографий (по 20 кулис).			
233			Самостоятельная работа Изготовление альбома на шарнирах для фотографий (по 20 кулис).		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа Изготовление альбома на шарнирах для фотографий (по 20 кулис).	
234			Самостоятельная работа Изготовление альбома на шарнирах для фотографий (по 20 кулис). Контрольная работа по изученным разделам.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа Изготовление альбома на шарнирах для фотографий (по 20 кулис). Контрольный тест.	
235	Организация полиграфического производства-6 ч.	Организация участка и цеха в типографии.	<p>Цель: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков переплётно-картонажного дела на примере изготовления изделий.</p> <p>Задачи: 1. Образовательные: - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической</p>	Фронтальная. Наглядные, словесные. Организация участка и цеха в типографии.	Предметные. правила поведения в мастерской; организация участка и цеха в типографии управление производством; размещение цехов и их назначение; оборудование цехов и участков; виды выпускаемой книжно-журнальной продукции; специальности в полиграфическом производстве; виды папки по конструкции и назначению; общие и специфические операции по изготовлению папки; детали в разных видах папки; назначение кармана с «мехом», язычка и держателей, мягкой обложки в переплете; устройство и принцип действия БРМ, обжимного прессы, резака, КН и правила работы на них;	

				<p>документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним);</p> <ul style="list-style-type: none"> - выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии; - выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий; - научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала; - использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир); <p>2. Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами; - развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ; - развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции; - развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД; - развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение); - развивать 		<p>инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций;</p> <p>названия и свойства материалов, используемых в работе;</p> <p>правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом;</p> <p>формулы расчета деталей переплетной крышки;</p> <p>виды брака при выполнении изделий;</p> <p>терминология по изделиям.</p> <p>аккуратное ведение рабочей тетради;</p> <p>чтение технического текста;</p> <p>пересказ прочитанного;</p> <p>выполнение измерительных процессов;</p> <p>организация рабочего места при выполнении практической работы;</p> <p>составление плана работы в беседе;</p> <p>ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке;</p> <p>чтение и изготовление эскизов, технических рисунков;</p> <p>выполнение практических операций нормативно одобренными приемами;</p> <p>соблюдение техники безопасности во время работы;</p> <p>работа ножницами, ножом, иглой, шилом;</p> <p>работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе;</p> <p>планирование работы в беседе с учителем;</p> <p>определять по образцам составной-цельный переплет, виды материалов;</p> <p>расчет деталей переплетной крышки по формулам;</p> <p>заполнение технологической карты на изделие;</p> <p>определять прямой угол на материале;</p> <p>заготовка деталей по инструкционной карте;</p> <p>изготавливать держатели, язычок, карман с "мехом". крой деталей для папки;</p> <p>снятие фасок с картонных сторон;</p> <p>сборка папки;</p> <p>выклейка корешка;</p> <p>изготовление держателей и язычка;</p> <p>крепление держателей и язычка;</p> <p>изготовление и приклеивание</p>
--	--	--	--	--	--	--

				<p>внимание, используя учебный и игровой вид деятельности;</p> <p>- развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии);</p> <p>3. Воспитательные:</p> <p>- развивать познавательную активность и художественный вкус;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам;</p> <p>- приветствовать творческую фантазию и самостоятельность;</p> <p>- воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других;</p>	<p>клапанов;</p> <p>изготовление кармана с «мехом»;</p> <p>приклейка кармана с «мехом»;</p> <p>выклейка внутренней стороны папки.</p> <p>заготовка деталей рамки;</p> <p>вырезание окна ножом;</p> <p>заготовка деталей оклейки рамки;</p> <p>оклейка рамки, задника рамки тех.тканью;</p> <p>изготовление подставки рамки;</p> <p>фальцовка листов;</p> <p>приклейка форзацев;</p> <p>разметка для шитья;</p> <p>шитье нитками блока для записной книжки;</p> <p>заклейка корешка блока;</p> <p>обрезка с трех сторон блока на БРМ;</p> <p>кругление корешка блока;</p> <p>приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки;</p> <p>расчет деталей переплетной крышки;</p> <p>крой деталей для переплетной крышки;</p> <p>разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке;</p> <p>сборка переплетной крышки;</p> <p>разметка и крой деталей развертки коробки по чертежу;</p> <p>сборка деталей коробки;</p> <p>оклейка и выклейка коробки;</p> <p>пробивка отверстий в листах альбома;</p> <p>заготовка деталей крышки коробки;</p> <p>оклейка пробивка отверстий в верхней крышке, шарнирах альбома.</p> <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по</p>
--	--	--	--	---	---

					<p>предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по</p>
--	--	--	--	--	---

						<p>предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.</p> <p>Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.</p>
236			Управление производством.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Управление производством.	
237			Размещение цехов и их назначение. Оборудование цехов и участков. Виды выпускаемой книжно-журнальной продукции		Фронтальная. Наглядные, словесные. Размещение цехов и их назначение. Оборудование цехов и участков. Виды выпускаемой книжно-журнальной продукции	
238			Специальности в полиграфическом производстве. Начисление заработной платы в соответствии с нормой выработки и расценками продукции. Форма ведения наряда.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Специальности в полиграфическом производстве. Начисление заработной платы в соответствии с нормой выработки и расценками продукции. Форма ведения наряда.	
239			Экскурсия «Органи		Фронтальная. Наглядные, словесные..Экскурсия	

			зация работы типографии» (городская типография).		«Организация работы типографии» (городская типография).	
240			Экскурсия «Организация работы типографии» (городская типография).		Фронтальная. Наглядные, словесные. Экскурсия «Организация работы типографии» (городская типография).	
241		Папки разных конструкций и назначений-24 ч.	Папки разных конструкций и назначений	<p>Цель: формирование у обучающихся знаний , умений и навыков переплётно-картонажного дела на примере изготовления изделий.</p> <p>Задачи: 1.Образовательные: - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним); - выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии; - выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за</p>	Фронтальная, парная. Наглядные, словесные. Папки разных конструкций и назначений	Предметные. правила поведения в мастерской; организация участка и цеха в типографии управление производством; размещение цехов и их назначение; оборудование цехов и участков; виды выпускаемой книжно-журнальной продукции; специальности в полиграфическом производстве; виды папки по конструкции и назначению; общие и специфические операции по изготовлению папки; детали в разных видах папки; назначение кармана «мехом», язычка и держателей, мягкой обложки в переплете; устройство и принцип действия БРМ, обжимного пресса, резака, КН и правила работы на них; инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; названия и свойства материалов, используемых в работе; правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом; формулы расчета деталей переплетной крышки; виды брака при выполнении изделий; терминология по изделиям. аккуратное ведение рабочей тетради; чтение технического текста; пересказ прочитанного; выполнение измерительных процессов; организация рабочего места при

				<p>правильностью выполняемых действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала; - использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир); <p>2. Коррекционные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами; - развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ; - развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции; - развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД; - развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение); - развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности; - развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии); <p>3. Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность и художественный вкус; - воспитывать бережное отношение к инструментам и 		<p>выполнении практической работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> составление плана работы в беседе; ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке; чтение и изготовление эскизов, технических рисунков; выполнение практических операций нормативно одобренными приемами; соблюдение техники безопасности во время работы; работа ножницами, ножом, иглой, шилом; работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе; планирование работы в беседе с учителем; определять по образцам составной-цельный переплет, виды материалов; расчет деталей переплетной крышки по формулам; заполнение технологической карты на изделие; определять прямой угол на материале; заготовка деталей по инструкционной карте; изготавливать держатели, язычок, карман с "мехом". крой деталей для папки; снятие фасок с картонных сторон; сборка папки; выклейка корешка; изготовление держателей и язычка; крепление держателей и язычка; изготовление и приклеивание клапанов; изготовление кармана с «мехом»; приклейка кармана с «мехом»; выклейка внутренней стороны папки. заготовка деталей рамки; вырезание окна ножом; заготовка деталей оклейки рамки; оклейка рамки, задника рамки тех. тканью; изготовление подставки рамки; фальцовка листов; приклейка форзацев; разметка для шитья; шитье нитками блока для записной книжки; заклейка корешка блока; обрезка с трех сторон блока на БРМ; кругление корешка блока;
--	--	--	--	---	--	--

				<p>материалам; - приветствовать творческую фантазию и самостоятельность; - воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других;</p>	<p>приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; расчет деталей переплетной крышки; крой деталей для переплетной крышки; разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке; сборка переплетной крышки; разметка и крой деталей развертки коробки по чертежу; сборка деталей коробки; оклейка и выклейка коробки; пробивка отверстий в листах альбома; заготовка деталей крышки коробки; оклейка пробивка отверстий в верхней крышке, шарнирах альбома.</p> <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять</p>
--	--	--	--	---	--

					<p>объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.</p> <p>Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.</p>
242			Папка для бумаг с клапанами		<p>Фронтальная . . Наглядные, словесные. Папка для бумаг с клапанами</p>
243			Адресная папка		<p>Фронтальная. Наглядные, словесные.</p>

					Адресная папка	
244			Виды папки по конструкции и назначению.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Наглядные, словесные, практические. Виды папки по конструкции и назначению.	
245			Технологические требования к изготовлению папки.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Технологические требования к изготовлению папки.	
246			Общие и специфические операции по изготовлению папки.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Общие и специфические операции по изготовлению папки.	
247			Детали в разных видах папки.		Фронтальная, Наглядные, словесные. Детали в разных видах папки.	
248			Практическая работа. Упражнения по закреплению приемов работы при изготовлении папки: мазка клеем, крытье обложкой, заделка углов.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Упражнения по закреплению приемов работы при изготовлении папки: мазка клеем, крытье обложкой, заделка углов.	
249			Практическая работа. Упражнения по закреплению приемов работы при изготовлении папки: мазка клеем, крытье		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Упражнения по закреплению приемов работы при изготовлении папки: мазка клеем, крытье обложкой, заделка углов.	

			обложко й, заделка углов.			
250			Практич еская работа.К рой картонн ых стороно к, наружно го материа ла, шаблона для шпации.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Крой картонных сторонок, наружного материала, шаблона для шпации.	
251			Практич еская работа.К рой картонн ых стороно к, наружно го материа ла, шаблона для шпации.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Крой картонных сторонок, наружного материала, шаблона для шпации.	
252			Экскурс ия « Произво дство картона жных изделий в типогра фии (типогра фия)"»		Фронтальная, Экскурсия « Производство картонажных изделий в типографии (типография)"»	
253			Экскурс ия « Произво дство картона жных изделий в типогра фии (типогра фия)"»		Фронтальная, Экскурсия « Производство картонажных изделий в типографии (типография)"»	
254			Практич еская работа.С борка		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические.	

			папки.		Практическая работа.Сборка папки.	
255			Практическая работа.Сборка папки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Сборка папки.	
256			Практическая работа.Сборка папки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Сборка папки.	
257			Практическая работа.Сборка папки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Сборка папки.	
258			Практическая работа.Изготовление и приклеивание клапанов.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление и приклеивание клапанов. Фронтальная, групповая, индивидуальная.клапанов.	
259			Экскурсия «Инструменты для переплетно-картонных работ (магазин канцелярских товаров)».		Фронтальная, Экскурсия «Инструменты для переплетно-картонных работ (магазин канцелярских товаров)».	
260			Экскурсия «Инструменты для переплетно-картонных работ (магазин канцелярских товаров)».		Фронтальная, Экскурсия «Инструменты для переплетно-картонных работ (магазин канцелярских товаров)».	

261			Практическая работа. Внутренняя выклейка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Внутренняя выклейка.	
262			Практическая работа. Внутренняя выклейка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Внутренняя выклейка.	
263			Практическая работа. Отделка папки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Отделка папки.	
264			Практическая работа. Отделка папки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Отделка папки.	
265	Папка-портфель 20 ч.	Теоретические сведения. Назначение папки-портфеля.	<p>Цель: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков переплётно-картонажного дела на примере изготовления изделий.</p> <p>Задачи: 1. Образовательные: - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные; - научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним); - выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии; - выработать</p>	Фронтальная. Наглядные, словесные. Теоретические сведения. Назначение папки-портфеля.	Предметные. правила поведения в мастерской; организация участка и цеха в типографии управление производством; размещение цехов и их назначение; оборудование цехов и участков; виды выпускаемой книжно-журнальной продукции; специальности в полиграфическом производстве; виды папки по конструкции и назначению; общие и специфические операции по изготовлению папки; детали в разных видах папки; назначение кармана с «мехом», язычка и держателей, мягкой обложки в переплете; устройство и принцип действия БРМ, обжимного пресса, резака, КН и правила работы на них; инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций; названия и свойства материалов, используемых в работе; правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом; формулы расчета деталей переплетной крышки; виды брака при выполнении изделий;	

				<p>прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий;</p> <p>- научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала;</p> <p>- использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир);</p> <p>2. Коррекционные:</p> <p>- развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами;</p> <p>- развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ;</p> <p>- развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции;</p> <p>- развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД;</p> <p>- развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение);</p> <p>- развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности;</p> <p>- развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии);</p> <p>3. Воспитательные:</p> <p>- развивать</p>		<p>терминология по изделиям.</p> <p>аккуратное ведение рабочей тетради;</p> <p>чтение технического текста;</p> <p>пересказ прочитанного;</p> <p>выполнение измерительных процессов;</p> <p>организация рабочего места при выполнении практической работы;</p> <p>составление плана работы в беседе;</p> <p>ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке;</p> <p>чтение и изготовление эскизов, технических рисунков;</p> <p>выполнение практических операций нормативно одобренными приемами;</p> <p>соблюдение техники безопасности во время работы;</p> <p>работа ножницами, ножом, иглой, шилом;</p> <p>работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе;</p> <p>планирование работы в беседе с учителем;</p> <p>определять по образцам составной-цельный переплет, виды материалов;</p> <p>расчет деталей переплетной крышки по формулам;</p> <p>заполнение технологической карты на изделие;</p> <p>определять прямой угол на материале;</p> <p>заготовка деталей по инструкционной карте;</p> <p>изготавливать держатели, язычок, карман с "мехом".</p> <p>крой деталей для папки;</p> <p>снятие фасок с картонных сторон;</p> <p>сборка папки;</p> <p>выклейка корешка;</p> <p>изготовление держателей и язычка;</p> <p>крепление держателей и язычка;</p> <p>изготовление и приклеивание клапанов;</p> <p>изготовление кармана с «мехом»;</p> <p>приклейка кармана с «мехом»;</p> <p>выклейка внутренней стороны папки.</p> <p>заготовка деталей рамки;</p> <p>вырезание окна ножом;</p> <p>заготовка деталей оклейки рамки;</p> <p>оклейка рамки, задника рамки</p> <p>тех.тканью;</p> <p>изготовление подставки рамки;</p> <p>фальцовка листов;</p>
--	--	--	--	---	--	---

			<p>познавательную активность и художественный вкус;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам;</p> <p>- приветствовать творческую фантазию и самостоятельность;</p> <p>- воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других;</p>		<p>приклейка форзацев;</p> <p>разметка для шитья;</p> <p>шитье нитками блока для записной книжки;</p> <p>заклейка корешка блока;</p> <p>обрезка с трех сторон блока на БРМ;</p> <p>кругление корешка блока;</p> <p>приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки;</p> <p>расчет деталей переплетной крышки;</p> <p>крой деталей для переплетной крышки;</p> <p>разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке;</p> <p>сборка переплетной крышки;</p> <p>разметка и крой деталей развертки коробки по чертежу;</p> <p>сборка деталей коробки;</p> <p>оклейка и выклейка коробки;</p> <p>пробивка отверстий в листах альбома;</p> <p>заготовка деталей крышки коробки;</p> <p>оклейка пробивка отверстий в верхней крышке, шарнирах альбома.</p> <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p>
--	--	--	---	--	---

					<p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.</p> <p>Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.</p>
--	--	--	--	--	---

266			Назначение кармана с «мехом», язычка и держателей.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Назначение кармана с «мехом», язычка и держателей.	
267			Разметка и врезка замочка, язычка и держателей.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Разметка и врезка замочка, язычка и держателей.	
268			Назначение мягкой обложки в переплете.		Фронтальная. Наглядные, словесные. Назначение мягкой обложки в переплете.	
269			Практическая работа. Разметка основания кармана с «мехом».		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Разметка основания кармана с «мехом».	
270			Практическая работа. Крой ткани для «меха».		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Крой ткани для «меха».	
271			Практическая работа. Определение на глаз центра папки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Определение на глаз центра папки.	
272			Практическая работа. Разметка прорезей для держателей и язычка и их изготовление.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Разметка прорезей для держателей и язычка и их изготовление.	
273			Практическая		Фронтальная, парная, индивидуальная.	

			работа.Крой деталей для папки.		Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Крой деталей для папки.	
274			Практическая работа.Снятие фасок с картонных сторон.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Снятие фасок с картонных сторон.	
275			Практическая работа.Сборка папки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Сборка папки.	
276			Практическая работа.Выклейка корешка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Выклейка корешка.	
277			Практическая работа.Крепление держателей и язычка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Крепление держателей и язычка.	
278			Практическая работа.Изготовление и приклейка клапанов.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление и приклейка клапанов.	
279			Практическая работа.Изготовление кармана с «мехом».		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление кармана с «мехом».	
280			Практическая работа.Приклейка кармана с «мехом».		Фронтальная, групповая, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Приклейка кармана с «мехом».	

281			Экскурсия «Материалы для переплетно-картонных работ (магазин канцелярских товаров)».		Фронтальная, Экскурсия «Материалы для переплетно-картонных работ (магазин канцелярских товаров)».	
282			Экскурсия «Материалы для переплетно-картонных работ (магазин канцелярских товаров)».		Фронтальная, Экскурсия «Материалы для переплетно-картонных работ (магазин канцелярских товаров)».	
283			Практическая работа. Выклейка внутренней стороны папки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Выклейка внутренней стороны папки.	
284			Практическая работа. Выклейка внутренней стороны папки.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Выклейка внутренней стороны папки.	
285	Практическое повторение. - 22 ч.	Практическая работа. Записная книжка. Фальцовка листов, приклейка форзаца, разметка для шитья.	Цель: формирование у обучающихся знаний, умений и навыков переплетно-картонного дела на примере изготовления изделий. Задачи: 1. Образовательные: - обучить выполнять ручные и машинные технологические операции сначала простые, потом более сложные;		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Записная книжка. Фальцовка листов, приклейка форзаца, разметка для шитья.	Предметные. правила поведения в мастерской; организация участка и цеха в типографии управление производством; размещение цехов и их назначение; оборудование цехов и участков; виды выпускаемой книжно-журнальной продукции; специальности в полиграфическом производстве; виды папки по конструкции и назначению; общие и специфические операции по изготовлению папки; детали в разных видах папки; назначение кармана с «мехом»;

				<p>- научить планировать работу, пользоваться технико-технологической документацией (составлять эскизы, читать чертежи, технологические карты и работать по ним);</p> <p>- выработать у учащихся чёткое понимание профессиональной терминологии;</p> <p>- выработать прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами и станками, обучить приёмам самоконтроля за правильностью выполняемых действий;</p> <p>- научить учащихся элементарному расчёту при расходе материала;</p> <p>- использовать межпредметные связи (чтение, история, математика, рисование, черчение, биология, окружающий мир);</p> <p>2. Коррекционные:</p> <p>- развивать речь, пополняя словарный запас специальными терминами;</p> <p>- развивать мелкую моторику, глазомер в процессе практических работ;</p> <p>- развивать пространственную ориентировку при подготовке к выполнению отдельной операции;</p> <p>- развивать зрительную и слуховую память при освоении техники ПКД;</p>		<p>язычка и держателей, мягкой обложки в переплете;</p> <p>устройство и принцип действия БРМ, обжимного пресса, резака, КН и правила работы на них;</p> <p>инструменты, необходимые для выполнения определенных практических операций;</p> <p>названия и свойства материалов, используемых в работе;</p> <p>правила безопасной работы ножницами, ножом, иглой, шилом;</p> <p>формулы расчета деталей переплетной крышки;</p> <p>виды брака при выполнении изделий;</p> <p>терминология по изделиям.</p> <p>аккуратное ведение рабочей тетради;</p> <p>чтение технического текста;</p> <p>пересказ прочитанного;</p> <p>выполнение измерительных процессов;</p> <p>организация рабочего места при выполнении практической работы;</p> <p>составление плана работы в беседе;</p> <p>ориентировка по чертежу, инструкционной карте, пооперационной разработке;</p> <p>чтение и изготовление эскизов, технических рисунков;</p> <p>выполнение практических операций нормативно одобренными приемами;</p> <p>соблюдение техники безопасности во время работы;</p> <p>работа ножницами, ножом, иглой, шилом;</p> <p>работа на КН, БРМ, резаке, обжимном прессе;</p> <p>планирование работы в беседе с учителем;</p> <p>определять по образцам составной-цельный переплет, виды материалов;</p> <p>расчет деталей переплетной крышки по формулам;</p> <p>заполнение технологической карты на изделие;</p> <p>определять прямой угол на материале;</p> <p>заготовка деталей по инструкционной карте;</p> <p>изготавливать держатели, язычок, карман с "мехом".</p> <p>крой деталей для папки;</p> <p>снятие фасок с картонных сторон;</p> <p>сборка папки;</p>
--	--	--	--	--	--	--

				<p>- развивать мышление (анализ, сравнение, обобщение);</p> <p>- развивать внимание, используя учебный и игровой вид деятельности;</p> <p>- развивать сенсорную сферу (восприятие цвета, формы, пространства, линии);</p> <p>3. Воспитательные:</p> <p>- развивать познавательную активность и художественный вкус;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к инструментам и материалам;</p> <p>- приветствовать творческую фантазию и самостоятельность;</p> <p>- воспитывать аккуратность, трудолюбие и уважительное отношение к своему труду и труду других;</p>	<p>выклейка корешка; изготовление держателей и язычка;</p> <p>крепление держателей и язычка; изготовление и приклеивание клапанов;</p> <p>изготовление кармана с «мехом»; приклейка кармана с «мехом»; выклейка внутренней стороны папки.</p> <p>заготовка деталей рамки; вырезание окна ножом;</p> <p>заготовка деталей оклейки рамки; оклейка рамки, задника рамки тех.тканью;</p> <p>изготовление подставки рамки; фальцовка листов; приклейка форзацев; разметка для шитья; шитье нитками блока для записной книжки; заклейка корешка блока; обрезка с трех сторон блока на БРМ;</p> <p>кругление корешка блока; приклейка каптала и заклейка корешка полоской бумажки; расчет деталей переплетной крышки;</p> <p>крой деталей для переплетной крышки;</p> <p>разметка и нарезка деталей переплетной крышки ножницами, ножом, на резаке;</p> <p>сборка переплетной крышки; разметка и крой деталей развертки коробки по чертежу; сборка деталей коробки; оклейка и выклейка коробки; пробивка отверстий в листах альбома;</p> <p>заготовка деталей крышки коробки; оклейка пробивка отверстий в верхней крышке, шарнирах альбома.</p> <p>Личностные результаты</p> <p>Положительно относиться к учебному труду.</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм</p> <p>Проявлять познавательные интересы и активность в данной</p>
--	--	--	--	---	--

					<p>деятельности.</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критерий.</p> <p>Сформировать положительное отношение к предмету, ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>Сформировать понятия «Трудовая деятельность и люди труда».</p> <p>Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p> <p>Метапредметные результаты</p> <p>Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с доступной по содержанию и структуре информацией (схема, таблица, технологическая карта,)</p> <p>Использовать в учебной деятельности некоторые межпредметные знания</p> <p>Делать элементарные обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале и доступном вербальном материале, формирование представлений об анализе, синтезе в соответствии с индивидуальными возможностями</p> <p>Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.</p> <p>Иметь представление о различных источниках и средствах получения информации</p> <p>Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, произвольно включаться в деятельность.</p> <p>Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, иметь представление о различных видах инструкций для</p>
--	--	--	--	--	--

						<p>выполнения задач.</p> <p>Уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, оценивать друг друга по предложенным критериям, определять успешность своей деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.</p> <p>Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок.</p>
286			Практическая работа. Прокол отверстий шилом.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Прокол отверстий шилом.	
287			Практическая работа. Шитье блока нитками на марле "взахват".		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Шитье блока нитками на марле "взахват".	
288			Практическая работа. Шитье блока нитками на марле "взахват".		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Шитье блока нитками на марле "взахват".	
289			Практическая работа. Обрезка блока с трех сторон в установленный размер. Обработка корешка.		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Обрезка блока с трех сторон в установленный размер. Обработка корешка.	
290			Практическая работа. Заготовка деталей,		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая	

			изготовл ение переплет ной крышки. Вставка блока в крышку		работа.Заготовка деталей, изготовление переплетной крышки. Вставка блока в крышку	
291			Практич еская работа.За аготовка деталей, изготовл ение переплет ной крышки. Вставка блока в крышку		Фронтальная, парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Заготовка деталей, изготовление переплетной крышки. Вставка блока в крышку	
292			Самосто ятельная работа Изготов ление адресно й папки с мягкость ю.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа Изготовление адресной папки с мягкостью.	
293			Самосто ятельная работа Изготов ление адресно й папки с мягкость ю.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа Изготовление адресной папки с мягкостью.	
294			Самосто ятельная работа Изготов ление адресно й папки с мягкость ю.		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Самостоятельная работа Изготовление адресной папки с мягкостью.	
295			Практич еская работа.О риентир овка по чертежу, плану работы, установл енным размера		индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Ориентировка по чертежу, плану работы, установленным размерам.	

			м.			
296			Творческая работа. Фотоальбом с коробкой.		парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Творческая работа. Фотоальбом с коробкой.	
297			Творческая работа. Фотоальбом с коробкой.		парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Творческая работа. Фотоальбом с коробкой.	
298			Практическая работа. Изготовление коробки.		парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Изготовление коробки.	
299			Практическая работа. Оклейка, выклейка коробки.		парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Оклейка, выклейка коробки.	
300			Практическая работа. Заготовка листов альбома с шарниром.		парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Заготовка листов альбома с шарниром.	
301			Практическая работа. Пробивка отверстий в листах.		парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Пробивка отверстий в листах.	
302			Практическая работа. Заготовка деталей крышки коробки. Контрольная работа.		парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Заготовка деталей крышки коробки. Контрольный тест.	
303			Практическая работа. Оклейка нижней крышки. Пробивка		парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Оклейка нижней крышки. Пробивка в	

			а в ней отверсти й.		ней отверстий.	
304			Практич еская работа.О клейка нижней крышки. Пробивк а в ней отверсти й.		парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Оклейка нижней крышки. Пробивка в ней отверстий.	
305			Практич еская работа.И зготовле ние верхней крышки с шарниро м.		парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа.Изготовление верхней крышки с шарниром.	
306			Практич еская работа.С борка изделия..		парная, индивидуальная. Наглядные, словесные, практические. Практическая работа. Сборка изделия.	

Методическое обеспечение

1. Г. В. Васенков. Картонажно-переплётное дело 8-9 класс и профильные классы. М., Владос, 2011;
2. Г. В. Васенков, Е. А. Воробьёв. Рабочая тетрадь по картонажнопереплётному делу для учащихся 5-7 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., Просвещение, 2007;
3. Г. В. Васенков, Е. А. Воробьёв, Л.Д. Степанова. Технологический альбом картонажнопереплётных работ. М., Владос, 2006, программа для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида.

Лист согласований и изменений

Дата внесения изменений	Место внесения изменений	Подпись лица, вносящего изменения	Подпись лица, принявшего изменения

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 726242342903868691666490759959119263676517201124

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен с 11.09.2023 по 10.09.2024