

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области,  
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,  
«Центр «Дар»

**Утверждено приказом**  
директора ГБОУ «Центр «Дар»  
№ \_\_\_ от « \_\_\_ » \_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа внеурочной деятельности  
по направлению «Учение с увлечением»  
«Легко ли писать без ошибок»  
для обучающихся 5 «А» и 5 «Б» классов  
(АООП вариант 1)

Составитель:  
Баянкина Лилия Геннадьевна  
учитель, высшая к.к.

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Легко ли писать без ошибок?» разработана на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – ФАООП УО, утвержденная приказом Министерства просвещения России, адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ СО «Центр «Дар»; в соответствии с учебным планом общего образования детей с умственной отсталостью Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области, реализующего адаптированные основные общеобразовательные программы, «Центр «Дар», утвержденным приказом директора образовательного учреждения.

Цель – развитие письменной речи обучающихся, поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с правописанием.

Задачи:

- способствовать развитию интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- развитие орфографических навыков;
- расширение уже имеющихся знаний о русском языке;
- обогащение словарного запаса;
- развитие речевых умений, творческих способностей обучающихся.

Место курса «Легко ли писать без ошибок?» в учебном плане – внеурочная деятельность. Программа создана из расчёта 1 час в неделю и рассчитана на 34 часа.

### Планируемые результаты изучения учебного курса

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- различать, сравнивать звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);
- проводить звуковой анализ слов;
- знать произведения фольклора, исторические моменты развития письма;
- подбирать антонимы, синонимы к словам, различать многозначность в словах;
- участвовать в словотворчестве;
- применять правила написания Ъ, заглавной буквы, гласных после шипящих, переноса слова;
- развивать учебно-познавательный интерес к предмету;
- развивать умение адекватно воспринимать причину своего успеха/неуспеха;

- решать проблемы творческого характера;
- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
- умению анализировать, классифицировать, обобщать;
- умению договариваться.

### Содержание курса внеурочной деятельности.

Тема	Содержание	Виды деятельности, формы работы
<b>1 раздел: Фонетика.</b>		
В мире безмолвия и неведомых звуков. Звуки.	Речевой слух. Умение различать звук и букву. Важность звуковой произносительной стороны в создании выразительности, эмоциональности речи. Игровые упражнения и решение занимательных задач.	Различение понятий: звук и буква. Различение звуков гласных и согласных. Знакомство с различными видами письма.
Фонема. Поется – не поется?	Рассказ «Как рождаются звуки». Гласные. Игра «Звуки вокруг». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия».	Представление о создании славянской азбуки.
Тайны фонемы.	Согласные и гласные. Игротека.	
Можно ли писать без букв?	Экскурс в историю. Узелковое, пиктографическое, идеографическое письмо, иероглифы, клинопись. Занимательная игра «Шифровальщики».	
Экскурсия в прошлое. Буквы потерянные и редкие.	Различные виды письма. Буквенное письмо. Создание славянской азбуки. Сообщения об отдельных буквах.	
<b>2 раздел: Лексика.</b>		
Словесные раскопки.	Развитие и обогащение языка – процесс непрерывный. «Раскопки» слов, их происхождение, история слов. Наука этимология. Игра «Почему мы так называемся».	Работа со словарями. Определение происхождения и значения слов, с помощью словаря.
Увлекательное около нас.	Рассказ об истории названий географических названий: городов, рек, озер, улиц и площадей. Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.	Представление о многозначности слова. Определение и подбор синонимов и антонимов (без определения). Определение значения
Можно ли сломать язык.	Словари. Энциклопедические и лингвистические словари. Знакомство и практическая работа с разными видами словарей. Тематическое занятие, посвященное В.И. Далю «Собирал человек слова».	пословиц и поговорок.

Об одном и том же – разными словами. О словах разных, одинаковых, но разных.	Разговор о словарном запасе человека. Оттенки синонимов смысловые, эмоциональные. Важность правильности отбора слов в возможности создать яркие образные картины. Практическая работа со словарем синонимов.	
«Тезки наоборот».	Продолжение разговора о словарном запасе человека. Многообразии антонимов. Решение занимательных лингвистических заданий. Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».	
В царстве смыслов много дорог.	Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».	
Не в бровь, а в глаз.	Выразительность русского языка. Пословицы и поговорки – подлинная сокровищница народной мудрости. Лингвистические конкурсы.	
<b>3 раздел: Орфография.</b>		
Орфография в загадках.	Правила правописания гласных после шипящих.	Упражнение в написании гласных после шипящих, разделительного и смягчающего мягкого знака. Употребление имён собственных. Применение правила переноса слов.
Главная заглавная.	Правила правописания заглавной буквы.	
Тайна имени.	Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси.	
Смягчаю – разделяю.	Правила разделительного и смягчающего мягкого знака.	
Строчки и слова.	Правило переноса слов.	
Пишем без ошибок.	Умение найти ошибки в выполненном задании.	

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия, раздела	Количество часов	Дата
	Фонетика	10	
1.	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1	
2.	Звуки.	1	
3.	Фонема.	1	
4.	Поется – не поется.	1	
5.	Тайны фонемы.	1	
6.	Согласные и гласные.	1	
7.	Можно ли писать без букв? Иероглифы, клинопись.	1	

8.	Буквы потерянные и редкие.	1	
9.	Создание славянской азбуки.	1	
10.	Викторина «Весёлая и занимательная фонетика».	1	
	Лексика	10	
11.	Словесные раскопки.	1	
12.	Увлекательное около нас.	1	
13.	Можно ли сломать язык.	1	
14.	Энциклопедические и лингвистические словари.	1	
15.	Об одном и том же – разными словами.	1	
16.	О словах разных, одинаковых, но разных.	1	
17.	«Тезки наоборот».	1	
18.	В царстве смыслов много дорог.	1	
19.	Не в бровь, а в глаз.	1	
20.	Занимательная лексика (оформление альбома).	1	
	Орфография	14	
21.	Орфография в загадках.	1	
22.	Правила правописания чу-щу, ча-ща.	1	
23.	Правила жи-ши	1	
24.	Главная заглавная.	1	
25.	Правописание имен собственных.	1	
26.	Тайна имени.	1	
27.	Клички животных.	1	
28.	Смягчаю – разделяю.	1	
29.	Разделительный и смягчающий мягкий знак.	1	
30.	Строчки и слова.	1	
31.	Правило переноса слов.	1	
32.	Пишем без ошибок.	1	
33.	Найди ошибки.	1	
34.	Обобщающее занятие. Игра «Умники и умницы».	1	



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 726242342903868691666490759959119263676517201124

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен с 11.09.2023 по 10.09.2024