

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области, реализующее адаптированные  
основные общеобразовательные программы,  
«Центр «Дар»

**«Утверждаю»**  
Директор ГБОУ «Центр «Дар»  
Шляпникова Н.И.  
Приказ №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

**Рабочая программа по чтению  
для обучающихся 6а, 6б класса  
с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
( АООП 1 вариант)**

Составитель: Эртель Е.В..

Реж-2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 –ф от 29.12.2012
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- Примерной адаптированной программой для обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ СО «Центр «Дар»
- Учебным планом ГБОУ СО «Центр «Дар»
- Годовым календарным учебным графиком ГБОУ СО «Центр «Дар»

Рабочая программа рассчитана на 34 учебных недели, по 4 часа в неделю. Всего 136 учебных часов.

**Цель:** формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности учащихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

### **Задачи:**

- совершенствование техники чтения и понимания художественных произведений;
- овладение различными формами пересказа;
- развитие умений грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли вустной форме;
- расширение и активизация словарного запаса;
- формирование нравственных качеств школьника;
- коррекция высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

## Общая характеристика учебного предмета

Основной формой организации процесса обучения чтению является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения чтению во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса

Рабочая программа чтения включает следующие разделы и соответствующие программы: обучение грамоте, развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.

*Техника чтения*

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

#### *Понимание читаемого*

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

#### *Развитие устной речи*

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

#### *Внеклассное чтение*

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается.

На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев; давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом предмет “Чтение” входит в предметную область «Язык и речевая практика»

**6 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в год.**

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Планируемые личностные результаты:**

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;

- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты имеют два уровня овладения: достаточный и минимальный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

#### ***Минимальный уровень:***

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

#### ***Достаточный уровень:***

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8—10 стихотворений.

### Содержание тем учебного предмета «Чтение»

**Моя Родина.** Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года. В.Песков «Отечество», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина».

**Золотая осень.** В. Бианки «Сентябрь». И. Бунин «Лес, точно теремрасписной». Ю. Качаев «Грабитель». Б. Житков «Белый домик». А. Белорусец «Звонкие ключи». К. Паустовский «Заячьи лапы». И. Тургенев «Осенний день вберёзовой роще». Е. Носов «Хитрюга». В. Бианки «Октябрь».

**Великая радость - работа.** Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём. С. Михалков «Будь человеком». Б. Заходер «Петя мечтает» По Д. Биссету «Слон и муравей». По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Дж. Родари «Как одинмальчик играл с палкой». Дж. Родари «Пуговкин домик».

**Страницы истории.** Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Ф. Глинка «Москва». В. Бианки «Ноябрь». По А. Алексею «Без Нарвы не видать моря». По А. Алексею «Рассказы о русском подвиге». Е. Холмогорова. «Великодушный русский воин». Что такое хорошо, что такое плохо. По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи», Е. Пермяк «Тайна цены», Попереводу Д. Гальпериной «Здравствуйте».

**Здравствуй, гостя – Зима.** В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Тёплый снег», А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», Д. Хармс «Пушкин», В. Бианки «Январь», Х.-К. Андерсен «Ель», А. Чехов «Ванька», И. Никитин «Весело сияет» (отрывок), И. Суриков «Белый снег пушистый», М. Зощенко «Лёля и Минька», Ю. Рытхэу «Пурга», Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», В. Бианки «Февраль», С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев», По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».

#### **Весна – красна.**

С. Смирнов «Первые приметы», В. Бианки «Март», По В. Песков. «Весна идёт», М.Пришвин «Жаркий час», Г.Скребицкий «Весенняя песня», В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты», А. Твардовский «Как после мартовских метелей», А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой», В. Бианки «Апрель», К. Паустовский «Стальное колечко».

**Рассказы о животных** По В. Астафьеву «Злодейка», По Е. Барониной «Рассказы про зверей», В.Драгунский «Кот в сапогах», Д. Хармс «Заяц и Ёж», И. Крылов «Зеркало и Обезьяна», По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави».

**Рассказы, сказки, стихи для детей** В. Набоков «Дождь пролетел...», В. Бианки «Май», М. Дудин «Наши песни спетыо войне», В. Медведев «Звездолёт «Брунька», По К. Паустовскому «Корзина селовыми шишками», По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц», В. Астафьев «Зорькина песня», Н. Рыленков «Нынче ветер...»

## Календарно-тематическое планирование – 136 ч

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	1	По В. Пескову «Отечество»	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Знакомство с понятием «эпиграф». Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Объяснение таких понятий, как «Отчизна», «Отечество», «Родина», «Россия», «корни»	Читают правильно, выразительно, целыми словами, с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов, определяют главную мысль с помощью учителя.  Объясняют непонятные слова	Читают правильно, выразительно, бегло, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте.
2	1	М. Ножкин «Россия»	Беседа о России с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку, знания учащихся. Сопоставление пословиц с текстом стихотворения. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения, образные выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение осознанно, без искажений, целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в	Читают стихотворение выразительно, осознанно, без искажений, целыми словами. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп,

				тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы с помощью учителя.	логическое ударение, паузы. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения.
<b>3</b>	1	М. Пришвин «Моя Родина»	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Пересказ от первого лица по плану	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа.	Читают правильно выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа.
<b>4</b>	1	В. Бианки «Сентябрь»	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Сопоставление пословиц с текстом. Выборочный пересказ	Читают правильно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа.	Читают правильно выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа.
<b>5</b>	1	И. Бунин «Лес, точно терем	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на	Читают стихотворение выразительно целыми	Читают выразительно, бегло, целыми словами. Определяют

		расписной...»	знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами выразительности в стихотворении, сравнениями, описаниями, образными выражениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть	словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в выявлении средств художественной выразительности для описания осени с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы учителя словами из текста. Выявляют эпитеты, использованные для описания осени. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение
<b>6</b>	1	Ю. Качаев «Грабитель»	Беседа о лесных жителях с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Самостоятельный поиск незнакомых слов и их объяснение. Рассказ отрывков текста, полный пересказ	Совершенствуют технику чтения, читая рассказ по слогам и целым словом. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя.	Читают рассказ правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа.
<b>7</b>	2	Б. Житков «Белый домик»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Деление текста на части, озаглавливание частей, составление плана рассказа. Словесное рисование. Работа над пересказом	Читают рассказ целыми словами, объясняя значение трудных слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам	Читают рассказ осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации. Пересказывают

				учителя с опорой на иллюстрации.	текст по плану.
<b>8</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, художественные произведения, музыку. Элементы драматизации. Выборочное чтение. Рассказывание. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Конкурсы, викторины. Работа в парах и группах	Составляют рассказ о понравившихся книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя.	Составляют небольшие рассуждения по материалам прочитанного. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями
<b>9</b>	3	А. Белорусец «Звонкие ключи»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Работа над описанием природы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов. Объясняют непонятные слова. Участвуют в работе по оценке героев и событий.	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Участвуют в работе по оценке героев.
<b>10</b>	3	К. Паустовский «Заячьи лапы»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания.	Читают произведение правильно, выразительно, целыми словами. Определяют	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами.

			Работа над описанием грозы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом	главных действующих лиц. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев.	Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Дают оценку героям сказки.
<b>11</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных	Чтение и обсуждение рассказов о животных. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа.	Читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям.
<b>12</b>	1	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще»	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Словесное рисование с опорой на текст, иллюстрации, картины, рисунки учащихся. Работа над рассказом-описанием	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в словесном рисовании картины.	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Рисуют словесную картину к эпизоду рассказа
<b>13</b>	2	Е. Носов «Хитрюга»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Работа над описанием осеннего дня в тексте.	Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на	Совершенствуют читательские навыки. Читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют

			Работа над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом. Беседа о животных, встречающихся в лесу, беседа о бережном отношении к природе	вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями.
<b>14</b>	1	В. Бианки «Октябрь»	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану	Читают правильно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа.	Читают правильно выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту.
<b>15</b>	1	С. Михалков «Будь человеком»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Объяснение приёма сравнения, который использует автор в стихотворении. Оценка поступков персонажей стихотворения. Выявление морально нравственной стороны описанного автором случая в лесу.	Читают стихотворение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков.	Читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль.
<b>16</b>	1	Б. Заходер «Петя мечтает»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Заучивают наизусть	Читают выразительно, бегло, целыми словами. Заучивают наизусть стихотворение

				отрывок стихотворения	
<b>17</b>	1	По Д. Биссету «Слон и муравей»	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми	Читают правильно, выразительно, осознанно,
<b>18</b>	1	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Сравнительный анализ сказок Д. Биссета «Слон и муравей» и «Кузнечик Денди». Работа над рассказыванием сказок	словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Находят в тексте ответы на вопросы с помощью учителя. Читают по ролям с соблюдением интонации и пауз	бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа. Читают по ролям с соблюдением интонации и пауз, логических ударений
<b>19</b>	1	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом		
<b>20</b>	2	Дж. Родари «Пуговкин домик»	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Озаглавливание частей, работа над пересказом. Определение и объяснение мысли, объединяющей истории о мальчике Клавдио и плотнике Пуговке.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль рассказа. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Пересказывают отрывок рассказа с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Отвечают на вопросы по содержанию. Пересказывают часть текста
<b>21</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из сказок. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах.		

22	1	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины)	Беседа о произведениях устного народного творчества с опорой на иллюстрации, знания учащихся. Знакомство с новым жанром устного народного творчества – былиной. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями.	Читают произведения устного народного творчества правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев произведений. Пересказывают часть текста	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Определяют главную мысль сказок, былины. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев
23	1	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении)	Беседа о Москве с опорой на иллюстрации. Работа над выразительным чтением. Работа над образными выражениями, незнакомыми и сложными для понимания словами	одного произведения по вопросам.	произведений.
24	1	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики	Беседа об изменениях, происходящих в природе поздней осенью, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над техникой чтения. Работа над образными выражениями, используемыми для описания осени.	Читают правильно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа.	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно.
25	2	По С. Алексееву «Без Нарвы не	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации,	Читают правильно, выразительно, целыми	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми

		видать моря», «На берегу Невы»	знания школьников). Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над неизвестными, сложными для понимания словами и выражениями. Определение и объяснение мысли, объединяющей эти два рассказа.	словами. Объясняют смысл слов с использованием рубрики. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка главного героя	словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя.
<b>26</b>	2	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»	Беседа об исторических периодах, описанных в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над неизвестными, сложными для понимания словами и выражениями. Сравнение действий двух полководцев. Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения учащимися		
<b>27</b>	4	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь»,	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над неизвестными, сложными для понимания словами и	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют непонятные слова.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль. Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное

		«Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные»	выражениями		мнение.
<b>28</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о под- вигах народа	Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах.		
<b>29</b>	3	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	Беседа с опорой на знания учащихся, иллюстративный материал, выставку книг, фрагменты мультфильмов о Незнайке. Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей	Читают вслух правильно, целыми словами и по слогам. С помощью учителя дают характеристику героям произведения.	Читают осознанно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в обсуждении прочитанных отрывков. Передают краткое содержание.
<b>30</b>	1	Е. Пермяк «Тайна цены»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над смысловым значением сложных для понимания слов и словосочетаний. Составления плана к произведению. Пересказ произведения по плану		Выражают собственное мнение к поступкам героев. Отвечают на вопросы учителя по содержанию
<b>31</b>	1	«Здравствуйте!» Перевод с	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.	Пересказ произведения по плану с помощью учителя.	Пересказ произведения по плану.

		польского Д. Гальпериной	ние. Работа над смысловым и этимологическим значением слова «здравствуйте». Беседа о правилах приветствия старших, сверстников, знакомых и незнакомых людей. Пересказ произведения по плану		
<b>32</b>	1	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина «Новогодние загадки»	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку, рисунки учащихся, их знания и опыт. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Отгадывание загадок о зиме.	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя.	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения.
<b>33</b>	1	А. Никитин «Встреча зимы»	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа над средствами выразительности, сравнениями, описанием, трудными для понимания словами	Читают стихотворение выразительно, целыми словами, с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы по содержанию.
<b>34</b>	1	А. Дорохов «Тёплый снег»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над описанием зимнего леса.		

			Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования		
<b>35</b>	1	А. Пушкин «Вот север, тучи на- гоня...»	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности текста. Разучивание стихотворения наизусть		
<b>36</b>	1	Д. Хармс «Пушкин»	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям.	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Находят в тексте ответы на вопросы с помощью учителя. Читают по ролям с соблюдением интонации и пауз	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа. Читают по ролям с соблюдением интонации и пауз, логических ударений
<b>37</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина	Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки школьников, произведения искусства, музыку, отрывки из мультфильмов. Выборочное чтение. Чтение отрывков наизусть. Викторины, конкурсы. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг		
<b>38</b>	1	В. Бианки «Январь»	Совершенствование техники чтения. Беседа с	Выразительно читают рассказ	Читают рассказ целыми

			опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пониманием народных примет, пословиц и поговорок о зиме. Работа над пересказом по плану	с учётом знаков препинания. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя.	словами. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учебника.
<b>39</b>	3	Х.-К. Андерсен «Ель»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану.	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Составляют план с помощью учителя.	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев.
<b>40</b>	3	А. Чехов «Ванька»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по вопросам, выделение идеи произведения через отношение автора к герою и описанной ситуации. Характеристика героя рассказа. Работа над пересказом.	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. С помощью учителя дают характеристику герою.	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Дают характеристику герою.
<b>41</b>	1	И. Никитин «Весело сияет	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над	Читают стихотворение выразительно целыми	Читают выразительно, бегло, целыми словами. Определяют

		месяц над селом...»	средствами выразительности. Разучивание стихотворения наизусть	словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	главную мысль стихотворения.
<b>42</b>	1	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	Работа над средствами выразительности. Работа над выразительным чтением. Разучивание стихотворения наизусть.	Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Отвечают на вопросы учителя словами из текста. Заучивают наизусть стихотворение
<b>43</b>	2	М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ текста по вопросам. Сопоставление героев рассказа, составление словесного портрета. Работа над пересказом. Выделение главной мысли рассказа. Высказывание собственного отношения учащихся к героям рассказа и их поступку	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. С помощью учителя дают характеристику героям.	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Дают характеристику героям..
<b>44</b>	2	Ю. Рытхэу «Пурга»	Беседа о природе и жизни людей на Чукотке с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Работа над описанием пурги. Работа над составлением характеристики персонажа.		
<b>45</b>	2	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Эмоциональная оценка произведения. Ра-		

			бота над сложными для понимания выражениями. Работа над пересказом		
<b>46</b>	1	В. Бианки «Февраль»	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Выборочное чтение. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Подготовка самостоятельных рассказов учащихся по теме произведения	Выразительно читают рассказ с учётом знаков препинания. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя.	Читают рассказ целыми словами. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учебника.
<b>47</b>	6	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	Знакомство учащихся с новым жанром – пьеса-сказка. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Анализ нравственных качеств персонажей. Характеристика персонажей.	Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном в доступной форме.	Читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинноследственные связи между поступками героев и событиями. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
<b>48</b>	8	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Составление характеристик героев		

			сказки.		
<b>49</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике	Развитие техники чтения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Рассказы школьников. Работа с уголком внеклассного чтения.		
<b>50</b>	1	С. Смирнов «Первые приметы»	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Разучивание стихотворения наизусть	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя. Составляют рассказ с опорой на картинку.	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки из произведений к иллюстрациям. Составляют рассказ.
<b>51</b>	1	В. Бианки «Март»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Отгадывание весенних загадок. Самостоятельное придумывание загадок о весне		
<b>52</b>	1	По В. Пескову «Весна идёт»	Беседа о признаках весны, об особенностях прихода весны в разных странах и на разных континентах. Выборочное чтение.		
<b>53</b>	1	М. Пришвин «Жаркий час»	Работа над выразительным чтением. Работа над формированием навыка беглого чтения.		

			Работа над средствами художественной выразительности		
<b>54</b>	2	Г. Скребницкий «Весенняя песня»	Беседа о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над составлением рассказа-описания. Чтение по ролям.		
<b>55</b>	1	В. Жуковский «Жаворонок»	Работа над выразительным чтением. Разучивание стихотворения наизусть		
<b>56</b>	1	А. Толстой «Детство Никиты»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над непонятными словами. Анализ текста по вопросам учителя. Описание весны в рассказе.		
<b>57</b>	1	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»	Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.	Читают выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы учителя
<b>58</b>	1	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...»	Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование	Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Отвечают на вопросы учителя словами из текста. Заучивают наизусть стихотворение
<b>59</b>	1	В. Бианки «Апрель»	Совершенствование техники чтения. Беседа о	Читают рассказ правильно,	Читают правильно,

			признаках весны с опорой на иллюстрации, знания и опыт школьников. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения	выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Находят в тексте ответы на вопросы с помощью учителя. Читают по ролям с соблюдением интонации и пауз.	выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа. Читают по ролям с соблюдением интонации и пауз, логических ударений.
<b>60</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики	Развитие техники чтения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок.		
<b>61</b>	3	К. Паустовский «Стальное колечко»	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над образом героини произведения. Работа над пересказом		
<b>62</b>	3	По В. Астафьеву «Злодейка»	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами. Выборочное чтение. Работа над описанием собаки (внешность, поведение). Работа над пересказом текста	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. С помощью учителя дают характеристику героям.	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Дают характеристику героям. Объясняют непонятные слова.
<b>63</b>	2	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя.	Объясняют непонятные слова.	

			Выборочное чтение.		
<b>64</b>	2	В. Драгунский «Кот в сапогах»	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика персонажей. Работа над пересказом текста		
<b>65</b>	1	Д. Хармс «Заяц и ёж»	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям		
<b>66</b>	1	И. А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям.		
<b>67</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке	Чтение и обсуждение прочитанных произведений. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах.		
<b>68</b>	7	По Р. Киплингу «Рики-Тики-Тави»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Работа над описанием внешнего вида		

			мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки.		
<b>69</b>	1	В. Набоков «Дождь пролетел...»	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Разучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Читают выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль стихотворения. Заучивают наизусть стихотворение
<b>70</b>	1	В. Бианки «Май»	Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Сопоставление народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Работа над пониманием незнакомых слов и выражений	Выразительно читают рассказ с учётом знаков препинания. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя.	Читают рассказ целыми словами. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учебника.
<b>71</b>	1	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Работа над пониманием незнакомых слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением	Читают стихотворение выразительно целыми словами.	Читают выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль стихотворения.
<b>72</b>	5	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”»	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя.	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную

			Составление характеристики героя произведения. Деление произведения на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом по плану	мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. С помощью учителя дают характеристику героям.	мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Дают характеристику героям. Объясняют непонятные слова.
<b>73</b>	4	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	Беседа о композиторе Э. Григе с опорой на иллюстрации и отрывки из музыкальных произведений. Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Объясняют непонятные слова.	
<b>74</b>	4	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над характеристикой образа главного героя. Словесное рисование. Работа над пересказом текста	Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме.	Совершенствуют читательские навыки. Читают произведения из списка целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения.
<b>75</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания	Приносят книги для выставки,	

		рассказов зарубежных писателей	школьников. Оценка персонажей, прочитанных произведений, высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям.	помогают в её организации	Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
<b>76</b>	1	В. Астафьев «Зорькина песня»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над описанием. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя		
<b>77</b>	1	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка ...»	Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Читают выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль стихотворения. Заучивают наизусть стихотворение
<b>78</b>	1	Обобщающий урок по теме «Весна»	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок.	Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по	Совершенствуют читательские навыки. Читают произведения из списка целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль

79	1	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Оценка персонажей, прочитанных произведений, высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Викторины, конкурсы, коллективное обсуждение	содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
----	---	---	--	--	--

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Дата
----------	-----------------	------	------

			<b>ба</b>	<b>бб</b>
<b>1</b>	1	По В. Пескову «Отечество»		
<b>2</b>	1	М. Ножкин «Россия»		
<b>3</b>	1	М. Пришвин «Моя Родина»		
<b>4</b>	1	В. Бианки «Сентябрь»		
<b>5</b>	1	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»		
<b>6</b>	1	Ю. Качаев «Грабитель»		
<b>7</b>	2	Б. Житков «Белый домик»		
<b>8</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества		
<b>9</b>	3	А. Белорусец «Звонкие ключи»		
<b>10</b>	3	К. Паустовский «Заячьи лапы»		
<b>11</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных		
<b>12</b>	1	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще»		
<b>13</b>	2	Е. Носов «Хитрюга»		
<b>14</b>	1	В. Бианки «Октябрь»		
<b>15</b>	1	С. Михалков «Будь человеком»		
<b>16</b>	1	Б. Заходер «Петя мечтает»		
<b>17</b>	1	По Д. Биссету «Слон и муравей»		
<b>18</b>	1	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»		
<b>19</b>	1	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»		

20	2	Дж. Родари «Пуговкин домик»		
21	1	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок		
22	1	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины)		
23	1	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении)		
24	1	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики		
25	2	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы»		
26	2	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»		
27	4	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные»		
28	1	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа		
29	3	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»		
30	1	Е. Пермяк «Тайна цены»		
31	1	«Здравствуй!» Перевод с польского Д. Гальпериной		
32	1	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина «Новогодние загадки»		
33	1	А. Никитин «Встреча зимы»		
34	1	А. Дорохов «Тёплый снег»		
35	1	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...»		
36	1	Д. Хармс «Пушкин»		
37	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С.		

		Пушкина		
38	1	В. Бианки «Январь»		
39	3	Х.-К. Андерсен «Ель»		
40	3	А. Чехов «Ванька»		
41	1	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»		
42	1	И. Суриков «Белый снег пушистый...»		
43	2	М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка»		
44	2	Ю. Рытхэу «Пурга»		
45	2	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»		
46	1	В. Бианки «Февраль»		
47	6	С. Маршак «Двенадцать месяцев»		
48	8	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»		
49	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике		
50	1	С. Смирнов «Первые приметы»		
51	1	В. Бианки «Март»		
52	1	По В. Пескову «Весна идёт»		
53	1	М. Пришвин «Жаркий час»		
54	2	Г. Скребицкий «Весенняя песня»		
55	1	В. Жуковский «Жаворонок»		
56	1	А. Толстой «Детство Никиты»		
57	1	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»		

58	1	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...»		
59	1	В. Бианки «Апрель»		
60	1	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики		
61	3	К. Паустовский «Стальное колечко»		
62	3	По В. Астафьеву «Злодейка»		
63	2	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»		
64	2	В. Драгунский «Кот в сапогах»		
65	1	Д. Хармс «Заяц и ёж»		
66	1	И. А. Крылов «Зеркало и обезьяна»		
67	1	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке		
68	7	По Р. Кипплингу «Рики-Тики-Тави»		
69	1	В. Набоков «Дождь пролетел...»		
70	1	В. Бианки «Май»		
71	1	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»		
72	5	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”»		
73	4	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»		
74	4	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»		
75	1	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей		
76	1	В. Астафьев «Зорькина песня»		
77	1	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка ...»		

<b>78</b>	1	Обобщающий урок по теме «Весна»		
<b>79</b>	1	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 726242342903868691666490759959119263676517201124

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен с 11.09.2023 по 10.09.2024