

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области,
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,
«Центр «Дар»

<p>«Согласовано» На заседании педагогического совета Протокол № <u>1</u> от <u>«28»</u> <u>08</u> <u>2015</u>г. Секретарь <u>ДЗ</u> Дзбановская Н.А.</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по УВР <u>Л.О. Бакисова</u> Бакисова Л.О. <u>«01»</u> <u>09</u> <u>2015</u>г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГБОУ «Центр «Дар» <u>Н.И. Шляпникова</u> Шляпникова Н.И. Приказ № <u>157</u> от <u>«01»</u> <u>09</u> <u>2015</u>г.</p>
--	---	---



Рабочая программа по чтению
для 7, 8 классов

Автор-составитель:
Смирнова О.Г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы «Центр «Дар» обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); на основе программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8-го вида под редакцией Воронковой В.В., М.»Просвещение», 2010г.

Рабочая программа составлена с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений, материально-технических условий школы, ресурсных возможностей родителей, условий региона.

Чтение – основное средство обучения, инструмент познания окружающего мира. Значимость уроков чтения и развития речи состоит в том, что в комплексе решаются образовательные, коррекционные, воспитательные задачи.

Цель – создать условия для повышения общего уровня развития учащихся через формирование навыков чтения, развитие коммуникативной функции речи и воспитание нравственных качеств личности.

Задачи:

- формирование навыков правильного, беглого, осознанного, выразительного чтения;
- расширение кругозора учащихся, обогащение их познаниями об окружающей действительности;
- коррекция познавательных процессов;
- развитие всех сторон речи учащихся: орфоэпического произношения, словарного запаса, синтаксического строя речи;
- воспитание у учащихся таких нравственных качеств как доброта, честность, дружба, привитие норм общественного поведения.

Рабочая программа направлена на формирование навыков чтения, умения работать с текстом с помощью системы специальных упражнений и способов действий: словарная работа, многократное чтение текста разными способами, составление плана прочитанного, пересказ, составление вопросов по содержанию прочитанного и другие. Основным видом чтения на уроках является чтение вслух, так как дети с нарушением интеллекта значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. На уроках используются наглядные средства: портреты писателей, картины, иллюстрации к произведениям. В старших классах (7-9 классы) предусмотрены уроки литературного чтения. В программу включены биографические сведения об авторе, некоторые литературные понятия. Среди них: жанры устного народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказок (зачин, присказка, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Дети учатся характеризовать героев, оценивать их поступки, выделять главную мысль произведения, понимать юмор как способ выражения авторского замысла, овладевать средствами выразительного чтения.

Программой предусмотрены два уровня требований к предметному результату.

Сроки реализации программы 2020-2021 учебный год.

Содержание программы предмета

7 класс

Программа создана из расчёта 4 часа в неделю и рассчитана на 136 часов.

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
-------	---------------	--------------

1	Устное народное творчество.	16
2	Русская литература 19 века.	52
3	Русская литература 20 века.	68

Устное народное творчество

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, пословицы. Особенности построения сказки. Сказки народов Урала. Былина как отражение исторического прошлого народа. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках.

Русская литература 19 века

Биография и творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, Л.Н.Толстого, В.Г.Короленко, А.П.Чехова.

Русская литература 20 века

Биография и творчество М.Горького, П.П.Бажова, М.В.Исаковского, К.Г.Паустовского, М.М.Зощенко, К.М.Симонова, В.П.Катаева, Н.И.Рыленкова, Ю.И.Коваля, В.П.Астафьева, Ю.Я.Яковлева, Р.П.Погодина.

Требования к уровню подготовки учащихся

7 класс

Личностные результаты

- Мотивация к учебной деятельности; ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности.
- Способность к проявлению отрицательного отношения к нарушениям правил школьного взаимодействия.
- Принятие базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций.
- Осознание принятия в обществе морально-нравственных норм.
- Способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результат.
- Осознание ценностей человеческой жизни, ценности других людей; способность оценивать угрозу физического и нравственного здоровья.
- Неравнодушие к жизненным проблемам других людей; сочувствие к человеку, находящемуся в трудной жизненной ситуации.
- Уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.
- Элементарные представления о различных профессиях.
- Способность к преодолению трудностей.
- Ценностное отношение к России, своему народу; элементарные представления о примерах исполнения гражданского и патриотического долга. Осознание себя гражданином России.
- Ценностное отношение к природе; понимание активной роли человека в природе.
- Способность видеть красоту в окружающем мире, поведении и поступках людей.
- Представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

Метапредметные результаты

Познавательные действия

- Умение добывать информацию, и работать с ней.
- Умение работать по схемам, таблицам, учебным моделям.
- Умение выделять главное, делать выводы.
- Умение сравнивать, обобщать, анализировать, классифицировать.
- Умение устанавливать аналогии.

Регулятивные действия

- Умение сосредоточиться на объекте, предмете деятельности.

- Умение контролировать, оценивать и корректировать свою деятельность.
- Умение составлять план действий, работать по плану.
- Проявление собственной инициативы в деятельности, самостоятельности.

Коммуникативные действия

- Умение выстроить диалог, прояснить ситуацию.
- Способность к сотрудничеству с детьми и взрослыми.
- Умение выстраивать отношения в совместной творческой деятельности.

Предметные результаты

Базовый уровень

- Читать вслух правильно, выразительно, бегло.
- Читать про себя с предварительным заданием не сложные по содержанию тексты;
- Выделять главную мысль произведения с помощью учителя;
- Формулировать вопросы к тексту;
- Характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- Пересказывать содержание прочитанного.
- Выучить наизусть 8 стихотворений.

Пониженный уровень

- Правильно читать доступный текст по слогам;
- Читать про себя, выполняя задания к проанализированному тексту;
- Высказывать своё отношение к поступкам героев;
- Пересказывать отдельные части произведения;
- Учить наизусть стихотворения (отрывки из стихотворений).

7 класс

Тема раздела (количество часов)	Тема урока	Цель, задачи	Форма проведения, элементы содержания, методические приёмы	Планируемые результаты освоения программы
I Устное народное творчество (16ч)	1. Русские народные сказки, их особенности.	- Расширить знания учащихся о жанрах устного творчества; - познакомить с особенностями народной сказки, видами сказок, новым жанром устного народного творчества – былиной;	Вводная беседа. Объявление и запись темы. Повторение понятий «устное народное творчество», «русская народная сказка». Особенности сказок: зачин, концовка, троекратные повторы. Игра «Раздели строчки на слова»; определить, что это? (зачины) Вида сказок, примеры. Д/з: с.8, вопросы 1-4	Знания жанров устного народного творчества, видов и особенностей народных сказок. Умения читать правильно, осознанно, выразительно; ориентироваться в тексте; выделять главную мысль произведения с помощью учителя; характеризовать главных героев, их поступки; составлять план с помощью учителя, пересказывать прочитанное; читать по ролям.
	2. Аналитическое чтение сказки «Сивка-бурка».	- развивать навыки правильного, осознанного, выразительного чтения;	Проверка д/з. Знакомство со сказкой «Сивка-бурка» (чтение вслух). Анализ сказки. Работа с иллюстрациями. Д/з: с.9-17 вопрос 5	
	3. Подготовка к пересказу и пересказ сказки «Сивка-бурка».	- формировать умения выделять главную мысль произведения; характеризовать главных героев, их поступки;	Проверка д/з. Составление характеристик главных героев сказки. Чтение по ролям диалогов. Пересказ отрывков сказки. Д/з: с.9-17 пересказ.	
	4. Знакомство со сказкой «Василиса Прекрасная».	передавать содержание произведения; выделять реплики героев и слова автора при чтении по ролям;	Проверка д/з. Чтение и анализ сказки «Василиса Прекрасная». Характеристика героев сказки, оценка их поступков. Д/з: с.16 з.7	
	5. Выборочное чтение сказки «Василиса Прекрасная».	- развивать внимание, творческое мышление, связную речь, память;	Проверка д/з. Выборочное чтение сказки. Выделение особенностей сказки. Чтение по ролям отрывков. Д/з: краткий пересказ сказки.	
	6. Чтение по ролям сказки «Журавль и Цапля».	- воспитывать чувства любви и заботы о близких людях; умение дружить; интерес	Проверка д/з. Знакомство со сказкой, определение вида сказки, особенности, характерные сказке.. Работа по содержанию сказки.	

		к народному творчеству, русской словесности; любовь к Родине.	Повторное чтение про себя (обратить внимание на реплики героев). Чтение по ролям. Д/з: с.17-18, выразит. чтение.
7. Выделение главной мысли сказки «Умный мужик».			Проверка д/з. Чтение и анализ сказки «Умный мужик». Работа с пословицами, выделение главной мысли сказки. Выделение особенностей сказки. Д/з: с.23 в.7
8. Аналитическое чтение сказки «Мужик и царь».			Проверка д/з. Чтение сказки, беседа по содержанию. Выделение особенностей сказки. Чтение по ролям. Д/з: пересказ сказки.
9. Былины. Знакомство с былиной «Три поездки Ильи Муромца».			Проверка д/з. Рассказ о былинах, записи в тетрадях. Знакомство с былиной «Три поездки Ильи Муромца». Беседа по содержанию. Объяснение незнакомых слов. Д/з: с.24-28, в.2
10. Чтение по ролям отрывков из былины «Три поездки Ильи Муромца».			Проверка д/з. Повторение сведений о былине как жанре устного народного творчества. Сравнение былины и сказки. Выборочное чтение былины. Чтение по ролям отрывков. Д/з: с.29, в.3
11. Русская народная песня.			Проверка д/з. Народная песня – жанр устного народного творчества (рассказ учителя, запись в тетради). Знакомство с народными песнями «Ах, кабы на цветы не морозы...» и «По улице мостовой». Чтение и анализ песен. Выразительное чтение. Д/з: выразительное чтение песни (на выбор).
12. Пословицы и			Проверка д/з.

	загадки.		Пословицы и загадки – жанры устного народного творчества (рассказ учителя, записи в тетради, примеры). Работа с пословицами с.32. Разгадывание загадок с.33. Д/з: с.33 в.3	
	13. Легенды и мифы народов Урала.		Проверка д/з. Подготовительная беседа: богатства Урала; народы, населяющие территорию Урала; творчество народов Урала. Чтение и анализ древней легенды «Чудесная кладовая». Д/з: с.29 в.5 (Литература Урала)	
	14. Сказки народов Урала. Башкирские народные сказки.		Проверка д/з. Словарная работа. Знакомство с башкирской народной сказкой «Мудрый старик и глупый царь». Составление вопросов к сказке. Выборочное чтение сказки. Д/з: пересказ сказки.	
	15. Удмуртские народные сказки.		Проверка д/з. Рассказ об удмуртском народе, традициях. Знакомство со сказкой «Лапти-самоходы». Анализ сказки. Чтение по ролям. Д/з: пересказ сказки.	
	16. Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».		Беседа о жанрах устного народного творчества. Работа в группах: «Считалки» (делимся на группы). Игра «Закончи пословицу». Игра «Развесели малыша» (песни, потешки). Игра «Глухой телефон» (скороговорки). «Долго не было дождя» (заклички). Конкурс «Кто быстрее» (загадки). Подведение итогов.	
II Русская	1. А. С. Пушкин, жизнь и	- Познакомить с жизнью и	Знакомство с содержанием раздела. Запись темы в	Знание основных сведений из жизни

литература а 19 века (52ч)	творчество.	творчеством писателей: А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, Л.Н.Толстого, А.П.Чехова, В.Г.Короленко, П.П.Ершова;	тетради. Выставка книг с произведениями А.С.Пушкина, портрет писателя. Рассказ о творчестве Пушкина, сведения из биографии. Статья в учебнике с.36-39. Д/з: с.39 в. 1	писателей. Умения анализировать прочитанное; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных героев и их поступки;
	2. Аналитическое чтение 1 части «Сказки о царе Салтане ...».	- формировать умения анализировать прочитанное; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных героев и их поступки;	Проверка д/з. Знакомство с отрывком из сказки. Анализ текста, словарная работа. Выражение мнения о поступках героев сказки, их характеристика. Д/з: с.46 в.5, 6	передавать содержание прочитанного; строить своё высказывание; ориентироваться в тексте, выделять фрагменты, необходимые для ответа;
	3. Выразительное чтение 2 части «сказки о царе Салтане ...». Заучивание отрывка наизусть.	делить текст на части, составлять план, пересказывать по плану; ориентироваться в тексте, выделять фрагменты, необходимые для ответа;	Проверка д/з. Подготовка к чтению (словарная работа). Чтение и анализ второго отрывка сказки. Выразительное чтение отрывка. Д/з: выучить наизусть отрывок с.47	выразительно читать лирическое произведение, заучивать наизусть.
	4. Чтение по ролям 3 части «Сказки о царе Салтане ...».	выразительно читать лирическое произведение; заучивать наизусть; - развивать внимание, мышление, память, связную речь,	Проверка д/з. Словарная работа. Чтение и анализ отрывка сказки. Работа с иллюстрациями. Выборочное чтение по вопросам. Чтение по ролям отрывков. Д/з: выразительное чтение отрывка.	
	5. Чтение и пересказ 4 части «Сказки о царе Салтане ...».	коммуникативные способности; - воспитывать интерес к русской литературе; любовь к Родине, родному языку, родной природе; умение дружить;	Проверка д/з. Чтение 4 отрывка сказки. Анализ содержания, объяснение непонятных слов. Сравнение сказки с народной. Подготовка к пересказу отрывка, составление плана. Пересказ по плану. Д/з: с. 69 в.9.	
	6. Заучивание наизусть стихотворения	уважение к старшим, сострадание.	Проверка д/з. Повторение и расширение знаний о жизни и творчестве	

«Зимний вечер».		А.С.Пушкина. Чтение и анализ стихотворения. Работа с иллюстрацией. Выразительное чтение стихотворения. Д/з: учить стих-е.	
7. Выразительное чтение отрывка из поэмы «Руслан и Людмила».		Проверка д/з. Знакомство с отрывком из поэмы. Анализ отрывка (работа с текстом и иллюстрацией словарная работа). Сравнение поэмы со сказкой. Работа над выразительным чтением. Д/з: выразит. чтение	
8. Выразительное чтение стихотворения «Уж небо осенью дышало».		Проверка д/з. Чтение и анализ стихотворения. Работа с выражениями в переносном значении. Выразительное чтение стихотворения. Работа со стихотворением «Осень», сравнение. Составление рассказа об осени по плану. Д/з: с.56 выразит. чтение	
9. Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина.		Проверка д/з. Викторина по произведениям А.С.Пушкина. Чтение стихов А.С.Пушкина. Д/з: выраз. чтение стихотворения на выбор	
10. М. Ю. Лермонтов, жизнь и творчество.		Проверка д/з. Викторина по творчеству А.С.Пушкина. Знакомство с биографией М.Ю.Лермонтова. Работа со статьёй в учебнике (коллективное конспектирование). Д/з: рассказ о М.Ю.Лермонтове (по конспекту).	
11. Чтение и анализ стихотворения «Бородино», заучивание отрывка.		Проверка д/з. Сообщение сведений из истории России. Словарная работа. Чтение и анализ стихотворения. Объяснение	

			<p>выражений. Выборочное чтение. Заучивание отрывка. Д/з: учить наизусть отрывок.</p>
	12. Выразительное чтение стихотворения «»Люблю тебя, Москва».		<p>Проверка д/з. Чтение и анализ стихотворения (презентация). Работа над выразительным чтением. Д/з: выразит. чтение</p>
	13. И. А. Крылов, жизнь и творчество.		<p>Проверка д/з. Рассказ о жизни и творчестве И.А.Крылова. Понятия: «басня», «баснописец». Работа со статьёй в учебнике, конспектирование (работа в группах). Д/з: рассказ об И.А.Крылове (по конспекту).</p>
	14. Чтение по ролям басни «Кукушка и Петух».		<p>Проверка д/з. Повторение понятия «басня». Знакомство с басней «Кукушка и Петух». Анализ басни, объяснение морали. Ролевое чтение. Д/з: чтение басни по ролям.</p>
	15. Выразительное чтение басни «Волк и Журавль».		<p>Проверка д/з. Знакомство с басней «Волк и Журавль». Анализ содержания басни, объяснение морали. Характеристика героев, сравнение их поведения. Работа над выразительным чтением басни. Д/з: выразительное чтение басни.</p>
	16. Чтение по ролям басни «Слон и Моська».		<p>Проверка д/з. Знакомство с басней «Слон и Моська». Анализ басни. Работа над моралью басни (найти, объяснить). Чтение басни по ролям. Работа с иллюстрациями. Д/з: с.90 выразит. чтение</p>
	17. Аналитическое чтение басни «Ворона и		<p>Проверка д/з. Чтение и анализ басни, работа с трудными</p>

	лисица».		выражениями. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Д/з: с. 71-72 выраз. чтение	
	18. Н. А. Некрасов, жизнь и творчество.		Повторение. Викторина по произведениям И.А.Крылова. Знакомство с жизнью и творчеством Н.А.Некрасова. Работа со статьёй в учебнике. Д/з: с.96 в.1, 3	
	19. Аналитическое чтение стихотворения «Несжатая полоса».		Рассказ о жизни и творчестве Н.А.Некрасова. Знакомство со стихотворением. Словарная работа. Чтение и анализ. Выразительное чтение. Д/з: с.96-97, по ролям.	
	20. Выборочное чтение стихотворения «Генерал Топтыгин».		Чтение по ролям стихотворения «Несжатая полоса». Знакомство со стих-ем «Генерал Топтыгин». Словарная работа. Анализ стихотворения. Выборочное чтение. Д/з: с. 98-102, выразительное чтение	
	21. Заучивание наизусть стихотворения «Перед дождём»		Проверка д/з. Тема природы в творчестве Н.А.Некрасова. Чтение и анализ стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть. Д/з: учить стих-е	
	22. Л.Н.Толстой, жизнь и творчество. Знакомство с повестью «Кавказский пленник».		Выразительное чтение стихотворение «Генерал Топтыгин». Знакомство с жизнью и творчеством Л.Н.Толстого. Конспект статьи учебника. Общее знакомство с повестью. Д/з: рассказ о Л.Н. Толстом по конспекту	
	23. Выборочное чтение 1 главы повести		Рассказ о Л.Н.Толстом Знакомство с 1 главой повести «Кавказский	

«Кавказский пленник».		пленник». Анализ прочитанного. Выборочное чтение. Первое впечатление о героях, их поведении. Д/з: с. 106-110, пересказ.	
24. Деление на части, пересказ по плану 2 главы повести «Кавказский пленник».		Пересказ 1 части. Знакомство со 2 частью повести. Анализ прочитанного. Выборочное чтение. Чтение отрывка по ролям. Деление главы на части, составление плана. Д/з: пересказ по плану.	
25. Аналитическое чтение 3 главы повести «Кавказский пленник».		Пересказ по плану 2-ой главы. Знакомство с 3 главой. Характеристика героев, их поведения. Отношение автора к Жилину и Костылину. Выборочное чтение. Д/з: с.116-118, в.1	
26. Выборочное чтение 4 главы повести «Кавказский пленник».		Проверка д/з. Чтение и анализ 4 главы. Составление вопросов. Выборочное чтение. Выразительное чтение текста. Д/з: с.119-120 пересказ	
27. Аналитическое чтение 5 главы повести «Кавказский пленник».		Пересказ 4 главы. Знакомство с 5 главой. Озаглавливание текста. Характеристика поведения героев. Отношение автора к героям. Выборочное чтение. Д/з: пересказ отрывка.	
28. Знакомство с 6 главой. Составление рассказа о дружбе Жилина и Дины по плану.		Чтение и анализ 6 главы повести. Характеристика Дины. Выборочное чтение. Составление рассказа о дружбе Жилина и Дины по плану с.130. Д/з: 125-129, в.1, 2.	
29. Составление характеристик главных героев повести		Проверка д/з. Беседа по вопросам 6,7 с.130 составление характеристик	

«Кавказский пленник».		главных героев повести по плану. Работа с пословицами, соотнесение с героями. Д/з: с.131 в.12, 13	
30. А.П.Чехов, жизнь и творчество. Знакомство с рассказом «Хамелеон».		Проверка д/з. Рассказ об А.П.Чехове. Работа с текстом статьи: чтение, беседа по вопросам, конспектирование. Общее знакомство рассказом «Хамелеон». Д/з: с.135-139, вопросы 1, 2	
31. Аналитическое чтение рассказа «Хамелеон».		Ответы на вопросы 1, 2 Чтение и анализ текста. Характеристика героев. Объяснение названия рассказа. Чтение по ролям отрывков из рассказа. Д/з: с.140 в. 8	
32. А.П.Чехов «Каштанка». Чтение и анализ главы «Дурное поведение».		Проверка д/з. Общее знакомство с рассказом «Каштанка». Чтение и анализ 1 главы. Выборочное чтение по вопросам. Д/з: пересказ отрывка.	
33. Выборочное чтение главы «Таинственный незнакомец».		Проверка д/з. Самостоятельное знакомство с отрывком. Составление вопросов, ответы на вопросы. Выборочное чтение. Д/з: ответы на вопросы.	
34. Чтение и пересказ главы «Новое, очень приятное знакомство».		Проверка д/з. Знакомство с новым отрывком. Беседа по содержанию. Выборочное чтение. Д/з: пересказ отрывка.	
35. Выразительное чтение главы «Чудеса в решете».		Проверка д/з. Чтение и анализ отрывка. Объяснение названия главы. Выразительное чтение. Д/з: пересказ отрывка.	
36. Чтение и пересказ главы «Талант! Талант!».		Проверка д/з. Чтение текста. Беседа по содержанию. Объяснение трудных выражений. Пересказ отрывка.	

			Д/з: выразит. чтение.
	37. Аналитическое чтение главы «Беспокойная ночь».		Проверка д/з. Чтение и анализ главы. Какие чувства вызывает прочитанное. Сопереживание героям рассказа. Д/з: ответы на вопросы.
	38. Выборочное чтение главы «Неудачный дебют».		Проверка д/з. Знакомство с отрывком. Беседа по содержанию. Объяснение названия отрывка. Выборочное чтение по вопросам. Д/з: пересказ отрывка.
	39. В.Г.Короленко, жизнь и творчество.		Проверка д/з. Рассказ о жизни и творчестве В.Г.Короленко. Работа со статьёй учебника, записи в тетради. Д/з: с.144, вопросы.
	40. Аналитическое чтение 1 главы повести «Дети подземелья» «Я и мой отец».		Беседа о творчестве В.Г.Короленко. Знакомство с 1 главой повести «Дети подземелья». Анализ прочитанного. Характеристики Васи и отца. Д/з: с.145-145 пересказ.
	41. Знакомство с главой «Я приобретаю новое знакомство».		Пересказ 1 главы. Знакомство со 2 главой (чтение и анализ). Работа с иллюстрацией. Описание Валека и Маруси. Д/з: с.155, з.7
	42. Деление главы «Я приобретаю новое знакомство» на части, пересказ.		Проверка д/з. Чтение по ролям отрывка из 2 главы повести. Чтение и деление 2 главы на части по плану. Пересказ. Д/з: с.155, з.13
	43. Чтение главы «Знакомство продолжается». Сравнительная характеристика Сони и Маруси.		Пересказ по плану 2 главы. Чтение и анализ 3 главы повести. Выборочное чтение. Описание Сони и Маруси по плану. Д/з: с. 158, з.6
	44. Выборочное чтение главы «Осенью».		Проверка д/з. Чтение и анализ главы «Осенью». Объяснение

			<p>выражений. Сравнение взаимоотношений героев повести. Выборочное чтение. Д/з: с.158-159, вопросы</p>	
	45. Аналитическое чтение главы «Кукла».		<p>Проверка д/з. Знакомство с главой «Кукла». Анализ прочитанного. Выборочное чтение по вопросам. Объяснение названия повести. Главная мысль повести Д/з: с.160-165, в.7</p>	
	46. Сочинение на тему «Минуты радости и тревоги» по повести «Дети подземелья».		<p>Проверка д/з. Беседа по содержанию повести. Составление рассказа по плану. Орфографическая подготовка. Запись рассказа. Самопроверка.</p>	
	47. П.П.Ершов, жизнь и творчество. Знакомство со сказкой «Конёк-горбунок».		<p>Проверка д/з. Рассказ о жизни и творчестве П.П.Ершова, записи в тетрадях. Общее знакомство со сказкой «Конёк-горбунок». Д/з: читать отрывок из сказки.</p>	
	48. Выразительное чтение отрывка из сказки «Конёк-горбунок».		<p>Беседа по содержанию 1 части, выборочное чтение. Знакомство со 2 частью сказки. Чтение и анализ. Выразительное чтение отрывка. Д/з: знакомство с 3 частью.</p>	
	49. Чтение по ролям отрывка из сказки «Конёк-горбунок».		<p>Составление вопросов по содержанию 3 части. Выборочное чтение. Чтение по ролям отрывков. Д/з: знакомство с 4 частью, составление вопросов.</p>	
	50. Выборочное чтение отрывка из сказки «Конёк-горбунок».		<p>Чтение 4 части. Ответы на вопросы. Выборочное чтение. Пересказ отрывков. Характеристика героев.</p>	

			Д/з: выразительное чтение отрывка.	
	51. Заучивание отрывка из сказки «Конёк-горбунок».		Проверка д/з. Знакомство с 5 частью сказки, чтение и анализ. Выделение понравившегося отрывка. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Д/з: учить отрывок.	
	52. Обобщающий урок по теме «Русская литература 19 века».		Проверка д/з. Беседа по прочитанным произведениям. Выделение наиболее понравившихся произведений, аргументировать свой выбор. Тесты. Кроссворд. Дополнительная литература.	
	1. М.Горький, жизнь и творчество.	- Познакомить с жизнью и творчеством писателей: М.Горького, П.П.Бажова,	Сообщение новой темы. Знакомств с жизнью и творчеством М.Горького. Презентация. Конспектирование статьи. Д/з: рассказ о М.Горьком	Знание основных сведений из жизни писателей 20 века. Умения анализировать прочитанное; выделять главную мысль произведения; составлять вопросы по содержанию; характеризовать главных героев и их поступки; передавать содержание прочитанного; строить своё высказывание; ориентироваться в тексте, выделять фрагменты, необходимые для ответа; выразительно читать лирическое произведение, заучивать наизусть.
	2. Аналитическое чтение 1 главы повести «Детство».	М.В.Исаковского, К.Г.Паустовского, М.М.Зощенко, К.М.Симонова, В.П.Катаева, Н.И.Рыленкова, Ю.И.Ковалёва,	Проверка д/з. Общее знакомство с повестью «Детство». Чтение 1 главы. Беседа по содержанию. Анализ поведения героев. Д/з: с.170-171 выраз.чтение	
	3. Чтение и пересказ 2 главы повести «Детство».	В.П.Астафьева, Ю.Я.Яковлева, Р.П.Погодина, А.Г.Алексина, К.Я.Ваншенкина. - формировать умения анализировать прочитанное;	Беседа по содержанию 1 главы повести (ответы на вопросы). Знакомство со 2 главой Характеристика героев, анализ их поступков. Выборочное чтение. Пересказ отрывков. Д/з: .175 в.5	
	4. Выборочное чтение 3 главы повести «Детство».	выделять главную мысль произведения; составлять вопросы по содержанию; характеризовать главных героев и их поступки;	Проверка д/з. Знакомство с 3 главой. Беседа по содержанию. Анализ поведения и поступков героев, выражение собственного отношения к ним. Д/з: с.175-179 вопросы	
	5. Аналитическое чтение 4 главы повести	делить текст на части, составлять	Проверка д/з. Знакомство с 4 главой. Беседа по содержанию.	

«Детство».	план, пересказывать по плану; ориентироваться в	Анализ поступков героев, отношение к ним учащихся (что изменилось). Д/з: с.179-182 з.4	
6. Составление характеристики главного героя повести «Детство».	тексте, выделять фрагменты, необходимые для ответа; выразительно читать лирическое произведение;	Чтение по ролям отрывка. Составление характеристики главного героя повести по плану с.182. Тестирование по содержанию повести. Д/з: с.182 з.7	
7. Аналитическое чтение 1 главы повести «В людях».	заучивать наизусть; - развивать внимание, творческое мышление, память, связную речь, коммуникативные	Проверка д/з. Знакомство с 1 главой повести «В людях». Беседа по содержанию. Составление вопросов. Характеристика главного героя. Выборочное чтение. Д/з: с.187 в.2	
8. Выборочное чтение 2 главы повести «В людях».	способности; - воспитывать интерес к русской литературе; любовь к Родине, родному языку, родной природе; умение дружить;	Проверка д/з. Знакомство со 2 главой повести «В людях». Беседа по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Работа с иллюстрациями. Д/з: с.187-190 в.4, 5	
9. Пересказ отрывка из повести «В людях».	уважение к старшим; умение сопереживать; трудолюбие; честность.	Проверка д/з (беседа об Алёше по вопросам). Составление характеристики главного героя. Озаглавливание частей. Пересказ по плану. Д/з: с.190 з.7	
10. П.П.Бажов, жизнь и творчество. Знакомство со сказкой «Огневушка- поскакушка».		Повторение. Знакомство с жизнью и творчеством П.П.Бажова. Записи в тетради. Общее знакомство со сказкой «Огневушка- поскакушка». Чтение отрывка. Д/з: составить вопросы по содержанию.	
11. Чтение по ролям отрывков из сказки «Огневушка- поскакушка».		Проверка д/з (беседа по вопросам учащихся). Продолжение знакомства со сказкой. Беседа по содержанию. Чтение по ролям отрывков. Д/з: дочитать сказку.	

12. Пересказ отрывков из сказки «Огневушка-поскакушка».		Беседа по содержанию последнего отрывка сказки. Выборочное чтение сказки. Пересказ отрывков (по заданию). Д/з: краткий пересказ сказки.	
13. Знакомство со сказкой «Серебряное копытце».		Проверка д/з. Чтение сказки. Беседа по содержанию. Работа с иллюстрациями. Д/з: с.346 в.9	
14. Выборочное чтение сказки «Серебряное копытце».		Проверка д/з. Выборочное чтение по вопросам. Чтение по ролям отрывков. Сравнительный анализ сказок Бажова, их героев. Выявление сходства с народными сказками. Д/з: пересказ сказки.	
15. М.В.Исаковский, чтение по ролям стихотворения «Детство».		Проверка д/з. Знакомство со стихотворением «Детство». Настроение. Чтение и анализ. Сравнение с произведениями М.Горького. Чтение по ролям. Д/з: с.191-194 выразительное чтение.	
16. Выразительное чтение и заучивание стихотворения «Ветер».		Проверка д/з. Знакомство со стихотворением «Ветер». Анализ стихотворения. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть. Д/з: с.195 учить стих.	
17. Выразительное чтение стихотворения «Весна».		Проверка д/з. Знакомство со стихотворением «Весна». Анализ стихотворение, его настроение. Работа над выразительным чтением. Д/з: с.195-196 выразительное чтение.	
18. К.Г.Паустовский, знакомство с 1 частью рассказа «Последний		Проверка д/з. Знакомство с жизнью и творчеством К.Г.Паустовского, записи. Самостоятельное чтение 1	

	чёрт».		части рассказа «Последний чёрт». Беседа по содержанию. Д/з: с. 201 в. 2, 3	
	19. Выборочное чтение 2 части рассказа «Последний чёрт».		Проверка д/з. Чтение и анализ 2 части рассказа. Выборочное чтение по вопросам. Исправление ошибок в высказываниях деда (с.205). Пересказ отрывков. Д/з: с.205 в.3	
	20. Знакомство с рассказом «Жильцы старого дома».		Проверка д/з. Чтение и анализ рассказа. Составление вопросов, ответы на вопросы. Д/з: рисунки к рассказу.	
	21. Чтение и пересказ отрывков из рассказа «Жильцы старого дома».		Проверка д/з. Выборочное чтение по вопросам. Пересказ отрывков по заданию. Разгадывание кроссворда по рассказам Паустовского. Д/з: пересказ рассказа	
	22. М.М.Зощенко «Великие путешественники». Знакомство с рассказом.		Проверка д/з. Знакомство с жизнью и творчеством М.М.Зощенко, записи. Чтение отрывка из рассказа «Великие путешественники», анализ. Д/з: дочитать рассказ.	
	23. Пересказ отрывков из рассказа «Великие путешественники».		Беседа по содержанию текста. Характеристика героев. Оценка их поступков. Выборочное чтение. Пересказ отрывков. Д/з: краткий пересказ рассказа.	
	24. К.М.Симонов «Сын артиллериста», аналитическое чтение стихотворения.		Проверка д/з. Знакомство с жизнью и творчеством К.М.Симонова, записи. Чтение и анализ стихотворения «Сын артиллериста». Д/з: с.222 з.5, 6	
	25. Выразительное чтение и		Проверка д/з. Выделение главной мысли	

<p>заучивание отрывка из стихотворения «Сын артиллериста».</p>		<p>стихотворения. Чтение по ролям отрывка из стихотворения (4 ч). Заучивание наизусть отрывка из 1 части. Д/з: учить наизусть отрывок с.215</p>	
<p>26. В.П.Катаев, знакомство с рассказом «Флаг».</p>		<p>Проверка д/з. Жизнь и творчество В.П.Катаева, записи. Беседа о Великой Отечественной войне (словарная работа). Знакомство с рассказом «Флаг». Д/з: с.229 з.2, 3</p>	
<p>27. Определение главной мысли рассказа «Флаг».</p>		<p>Проверка д/з. Выборочное чтение рассказа. Определение главной мысли рассказа. Что объединяет произведения Симонова и Катаева? Д/з: с.229 з.8</p>	
<p>28. Н.И. Рыленков «Деревья». Определение главной мысли стихотворения.</p>		<p>Проверка д/з. Жизнь и творчество Н.И.Рыленкова. Работа в тетрадях. Чтение и анализ стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. Определение главной мысли. Д/з: с.231 выразит. Чтение</p>	
<p>29. Выразительное чтение стихотворения «Весна без вешуньи-кукушки».</p>		<p>Проверка д/з. Знакомство со стихотворением. Чтение и анализ стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. Д/з: с.233 з.3</p>	
<p>30. Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Всё в тающей дымке».</p>		<p>Проверка д/з. Знакомство со стихотворением, чтение и анализ. Работа с репродукцией. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения. Д/з: с.233 учить стихотворение.</p>	

31. Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин», знакомство с рассказом.		Проверка д\з. Жизнь и творчество Ю.И.Коваля, записи в тетради. Знакомство с рассказом. Беседа по содержанию. Д\з: с.241 з.3	
32. Составление плана рассказа «Капитан Клюквин».		Проверка д\з. Выборочное чтение рассказа по вопросам. Работа над главной мыслью рассказа. Составление плана рассказа. Д\з: пересказ по плану.	
33. Выразительное чтение 1 части рассказа «Картофельная собака».		Проверка д\з. Знакомство с текстом. Составление вопросов по содержанию. Выборочное чтение. Д\з: с.242-244 пересказ	
34. Чтение и пересказ 2 части рассказа «Картофельная собака».		Проверка д\з. Чтение 2 части рассказа. Беседа по содержанию. Чтение по ролям отрывка. Подготовка к пересказу и пересказ отрывка. Д\з: с.247 вопросы	
35. Чтение по ролям 3 части рассказа «Картофельная собака».		Проверка д\з. Самостоятельное знакомство с текстом. Составление вопросов, ответы на вопросы. Чтение отрывка по ролям. Д\з: с.247-248 пересказ	
36. «Картофельная собака» Описание главного героя по плану.		Проверка д\з. Чтение и анализ 4 части. Чтение по ролям отрывка. Описание собаки по плану с.251. Д\з: с.251 з.8	
37. Знакомство с рассказом «Белозубка».		Проверка д\з. Чтение и анализ рассказа. Работа с иллюстрацией. Сходство со сказкой. Д\з: читать по ролям отрывок.	
38. Выборочное чтение рассказа «Белозубка».		Проверка д\з. Выборочное чтение по вопросам. Пересказ отрывков. Д\з: пересказ	
39. Н.К.Старшинов		Проверка д\з.	

<p>«И вот в свои семнадцать лет». Аналитическое чтение стихотворения.</p>		<p>Знакомство с биографией Н.К.Старшинова. Чтение и анализ стихотворения. Выделение главной мысли стихотворения. Работа с половицей. Д/з: с.247 выразит. Чтение.</p>	
<p>40. Выразительное чтение стихотворения «На выставке собак».</p>		<p>Проверка д/з. Беседа о домашних животных. Чтение и анализ стихотворения, соотнесение с иллюстрацией с.259. Выразительное чтение стихотворения. Работа с поговорками. Д/з: с.247-248 выразительное чтение</p>	
<p>41. Творчество В.П.Астафьева. Знакомство с рассказом «Гуси в польнье».</p>		<p>Проверка д/з. Рассказ о жизни и творчестве В.П.Астафьева. Знакомство с рассказом. Составление вопросов по содержанию, беседа по вопросам. Д/з: ответы на вопросы.</p>	
<p>42. Выборочное чтение рассказа «Гуси в польнье».</p>		<p>Проверка д/з. Выборочное чтение по вопросам. Анализ поступков героев рассказа. Д/з: пересказ отрывка.</p>	
<p>43. Аналитическое чтение рассказа «Капалуха».</p>		<p>Проверка д/з. Самостоятельное знакомство с рассказом. Беседа по содержанию. Характеристика героев рассказа, оценка их поведения. Д/з: пересказ рассказа.</p>	
<p>44. Е Пермяк «Пичугин мост». Аналитическое чтение рассказа.</p>		<p>Проверка д/з. Знакомство с творчеством Е. Пермяка. Чтение и анализ рассказа. Анализ поступка героя. Главная мысль рассказа. Д/з: пересказ рассказа.</p>	
<p>45. Знакомство со сказкой «Самоходные лапотки».</p>		<p>Проверка д/з. Беседа о труде и мастерах. Самостоятельное знакомство со сказкой.</p>	

		Составление вопросов, ответы на вопросы. Дз: ответы на вопросы.
46. Подготовка к пересказу сказки «Самоходные лапотки».		Проверка дз. Выборочное чтение по вопросам. Чтение по ролям отрывка. Пересказ отрывков по заданию. Дз: пересказ рассказа.
47. Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение и анализ 1 части рассказа.		Проверка дз. Знакомство с творчеством Ю.Я.Яковлева. Чтение и анализ 1 отрывка рассказа «Багульник». Первые впечатления о главном герое рассказа. Дз: с.252-255 пересказ
48. Аналитическое чтение 2 части рассказа «Багульник».		Проверка дз. Чтение и анализ 2 части рассказа. Оценка поступков главного героя. Дз: пересказ отрывка.
49. Чтение 3 части рассказа «Багульник». Составление характеристики главного героя.		Проверка дз. Знакомство с 3 частью рассказа. Беседа по содержанию. Выборочное чтение. Составление характеристики главного героя по плану. Дз: с.263 з. 7
50. Аналитическое чтение рассказа «Где стояла батарея».		Проверка дз. Беседа о Великой Отечественной войне. Чтение и анализ рассказа. Выборочное чтение. Дз: сделать рисунки, пересказ отрывка по рисунку.
51. Поэты о Великой Отечественной войне.		Проверка дз. Чтение и анализ стихов о Великой Отечественной войне. Краткие сведения о поэтах. Дз: выразит. чтение стихотворения на выбор.
52. Экскурсия к памятнику ветеранам ВОВ		Инструктаж учащихся. Правила поведения во время экскурсии. Экскурсия к памятнику ветеранам ВОВ в пос. Быстринский.

			д\з: составить рассказ по наблюдениям.
	53. Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Аналитическое чтение 1 части.		Проверка д\з. Жизнь и творчество Р.П.Погодина. Знакомство с 1 частью рассказа. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика. Д\з: с.265-268 з.2
	54. Чтение 2 части рассказа «Время говорит – пора». Оценка поступков героев.		Проверка д\з. Выборочное чтение по вопросам. Чтение и анализ 2 части рассказа. Оценивание действий героев рассказа. Д\з: с.269-270 выразительное чтение.
	55. Чтение и анализ 3 части рассказа «Время говорит – пора».		Проверка д\з. Чтение и анализ 3 части рассказа. Выборочное чтение по вопросам. Выделение главной мысли рассказа. Д\з: с.272 з.5, 6
	56. Аналитическое чтение 1 части рассказа «Мы сказали клятву».		Проверка д\з. Общее знакомство с рассказом. Чтение 1 части. Беседа по содержанию. Анализ поступков героев. д\з: выразит. чтение.
	57. Выборочное чтение 2 части рассказа «Мы сказали клятву».		Проверка д\з. Чтение и анализ 2 части. Составление вопросов. Выборочное чтение. Д\з: читать по ролям отрывок.
	58. Чтение и пересказ отрывков из 3 части рассказа «Мы сказали клятву».		Проверка д\з. Чтение и анализ 3 части. Оценка поступков героев. Выборочное чтение. Пересказ отрывков. Д\з: пересказ отрывка.
	59. Главная мысль рассказа «Мы сказали клятву».		Проверка д\з. Чтение и анализ заключительного отрывка рассказа. Выделение главной мысли.

			Характеристика героев. Д\з: читать по ролям отрывок.
	60. А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Аналитическое чтение.		Проверка д\з. Жизнь и творчество А.Г.Алексина. Знакомство с рассказом. Характеристика героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Д\з: с.280 з.8
	61. «Двадцать девятое февраля», деление рассказа на части, пересказ.		Проверка д\з. Работа с пословицей. Деление рассказа на части по готовому плану, пересказ. Д\з: Пересказ по плану.
	62. К.Я.Ваншенкин «Мальчишка». Выразительное чтение стихотворения		Проверка д\з. Жизнь и творчество К.Я.Ваншенкина. Чтение и анализ стихотворения. Выборочное чтение, объяснение выражений. Д\з: с.282 выразит. Чтение.
	63. Выразительное чтение стихотворения «Снежки».		Проверка д\з. Знакомство со стихотворением, работа по содержанию, определение настроения. Выразительное чтение стихотворения. Д\з: с.284 выразит. чтение.
	64. Экскурсия в книжный магазин «Где можно купить книгу».		Инструктаж учащихся. Правила поведения во время экскурсии. Экскурсия в книжный магазин. д\з: составить рассказ по наблюдениям.
	65. Детская периодическая печать.		Проверка д\з. Знакомство с газетами и журналами для детей и подростков. Рубрики и статьи. Выборочное чтение статей. Д\з: чтение детских журналов
	66. Знакомство с литературным сборником		Проверка д\з. Знакомство с литературно-художественным сборником

«Школьные годы».		«Школьные годы», юными писателями-земляками. Чтение и анализ стихотворения «За что их убили?». Д\з: выразит. чтение	
67. Выборочное чтение рассказа «Лакомка».		Проверка д\з. Чтение и анализ рассказа. Составление вопросов. Выборочное чтение. Пересказ отрывка. Д\з: пересказ рассказа.	
68. Обобщающий урок по теме «Русская литература 20 века»		Беседа по содержанию прочитанных произведений. Выполнение заданий. Чтение дополнительной литературы.	

Содержание программы предмета

8 класс

Программа создана из расчёта 4 часа в неделю и рассчитана на 136 часов.

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1	Устное народное творчество.	16
2	Русская литература 19 века.	48
3	Русская литература 1-ой половины 20 века.	34
4	Русская литература 2-ой половины 20 века	38

Устное народное творчество

Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века

Биография и творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Никитина, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого

Русская литература 1-й половины XX века

Биография и творчество А.П.Чехова, В.Г.Короленко, М.Горького, С.А.Есенина, А.П.Платонова, А.Н.Толстого, Н.А.Заболоцкого.

Русская литература 2-й половины XX века

Биография и творчество К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана, Л.А.Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова.

Требования к уровню подготовки учащихся

8 класс

Личностные результаты

- Мотивация к учебной деятельности. Ориентация на продолжение обучения, получение профессии.
- Соблюдение правил школьного взаимодействия; осознание ответственности за свои поступки.
- Принятие базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций.
- Требование от себя выполнения моральных норм; способность анализировать нравственную сторону своих и чужих поступков.
- Способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результат.
Целеустремленность и настойчивость в достижении результата.
- Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей. Умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью.
- Неравнодушие к жизненным проблемам других людей; сочувствие к человеку, находящемуся в трудной жизненной ситуации.
- Уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.
- Понимание ведущей роли образования и труда в жизни человека.
- Способность к преодолению трудностей.
- Ценностное отношение к России, государственной символике, уважительное отношение к русскому языку как к государственному языку межнационального общения; представления о правах и обязанностях человека, гражданина.

- Ценностное отношение к природе; опыт природоохранительной деятельности.
- Способность видеть красоту в окружающем мире, поведении и поступках людей.
- Представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

Метапредметные результаты

Познавательные действия

- Умение самостоятельно добывать информацию, и работать с ней.
- Умение работать по схемам, таблицам, учебным моделям, самостоятельно составлять их.
- Умение выделять главное, делать умозаключение.
- Умение сравнивать, обобщать, анализировать, классифицировать самостоятельно.
- Умение устанавливать аналогии, переносить опыт в новую ситуацию.

Регулятивные действия

- Умение сосредоточиться на объекте, предмете деятельности.
- Умение контролировать, оценивать и корректировать свою деятельность.
- Умение составлять план действий, работать по плану.
- Проявление собственной инициативы в деятельности, самостоятельности.

Коммуникативные действия

- Умение выстроить диалог, прояснить ситуацию.
- Способность к сотрудничеству с детьми и взрослыми.
- Умение выстраивать отношения в совместной творческой деятельности.

Предметные результаты

Базовый уровень

- Читать осознанно правильно, бегло, выразительно вслух;
- Читать про себя доступные по содержанию тексты;
- Выделять тему и определять идею произведения (с помощью учителя);
- Определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним;
- Самостоятельно делить текст на части по данному плану и составлять план к выделенным частям текста;
- Пересказывать содержание текста, используя слова и выражения, взятые из текста;
- Ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- Выучить наизусть 10 стихотворений.

Пониженный уровень

- Плавно читать по слогам слова, предложения (с помощью учителя);
- Участвовать в анализе воспринятого на слух текста;
- Выделять тему произведения;
- Определять черты характера главных героев, выражать своё отношение к их поступкам;
- Пересказывать отдельные части произведения;
- Учить наизусть стихотворения (отрывки из стихотворений).

Календарно-тематическое планирование

8 класс

Тема раздела (количество часов)	Тема урока	Цель, задачи	Форма проведения, элементы содержания, методические приёмы	Планируемые результаты освоения программы
Устное народное творчество (16 ч)	1. Устное народное творчество. Сказки как жанр.	- Обобщить знания учащихся о жанрах устного творчества, видах и особенностях народных сказок; - познакомить с новым жанром устного народного творчества – балладой;	Уточнение понятия «устное народное творчество». Жанры УНТ (сказки, былины, народные песни...). Аналитическое чтение статьи о своеобразии народных сказок. Записи в тетрадях. Коллективная работа с обсуждением: примеры борьбы добра со злом; Игра «Кто? Откуда?» (герои сказок).	Знания жанров устного народного творчества, видов и особенностей народных сказок. Умения читать правильно, осознанно, выразительно; ориентироваться в тексте; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных героев, оценивать их поступки; составлять план, пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения из текста; читать по ролям.
	2. Сказки народов Урала.	- развивать навыки правильного, осознанного, выразительного чтения; - формировать умения выделять главную мысль произведения;	Повторение. Беседа о том, какие народы живут на Урале, их культура, обычаи. Работа с удмуртской народной сказкой «Лапти-самоходы». Д/з: пересказ сказки.	
	3. Сказки народов Урала.	давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки;	Проверка д/з. Чтение и анализ татарской народной сказки «Умная девушка». Выборочное чтение, пересказ отрывков. Д/з: пересказ сказки	
	4. Знакомство с русской народной сказкой «Волшебное кольцо».	передавать содержание произведения; выделять реплики героев и слова автора при чтении по ролям;	Повторение. Чтение и анализ сказки «Волшебное кольцо». (вслух по цепочке). Чтение по ролям отрывка из сказки. Д/з: с.15 в.1	
	5. Выборочное чтение сказки «Волшебное кольцо»	- развивать внимание, творческое мышление, связную речь, память;	Чтение и анализ заключительного отрывка сказки. Выборочное чтение по вопросам. Выделение особенностей сказки.	

		- воспитывать умение дружить, сочувствовать; интерес к народному творчеству, русской словесности; любовь к Родине.	Д/з: с.15 в. 2, 5
6. Деление на части сказки «Волшебное кольцо».			Инструкции по делению сказки на части. Самостоятельная работа в парах: деление сказки на части. Коллективное составление плана. Пересказ отрывков по плану. Д/з: с. 15, в.7
7. Аналитическое чтение сказки «Царская милость».			Бытовые сказки. Чтение и анализ сказки. Характеристика царя. Главная мысль сказки. Чтение сказки по ролям. Д/з: пересказ сказки
8. Чтение и анализ сказки «Горшениа»			Аналитическое чтение сказки. Беседа по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Чтение сказки по ролям. Сравнение сказок «Царская милость» и «Горшениа». Д/з: пересказ сказки
9. Пословицы и поговорки.			общие сведения о пословицах и поговорках как о жанрах УНТ. Чтение статьи в учебнике, конспектирование. Знакомство с пословицами по темам, объяснение смысла пословиц. Д/з: приготовить пословицы о труде.
10. Жанр баллады.			Баллада как жанр УНТ, прослеживание взаимосвязи с историей. Записи в тетрадях. Чтение и анализ отрывков из баллад. Д/з: с.18 з.4
11. В.А.Жуковский «Перчатка», аналитическое чтение.			Знакомство с балладой «Перчатка». Оценка поступков героев баллады. Работа с иллюстрацией. Д/з: выразительное чтение баллады.
12. Чтение по ролям баллады «Нашла коса на камень».			Знакомство с балладой «Нашла коса на камень». Анализ произведения.

			<p>Оценка поступков героев баллады.</p> <p>Объяснение названия.</p> <p>выразительное чтение баллады по ролям.</p> <p>Работа с пословицами и поговорками с.23</p> <p>Д/з: с.21-23 выразительное чтение.</p>	
	13. Жанр былины.		<p>Повторение сведений о былинах (какие былины изучали раньше).</p> <p>Чтение и анализ статьи о былинах в учебнике, конспектирование.</p> <p>Былинные темы в творчестве писателей, композиторов, художников.</p> <p>Д/з: с.25 вопросы</p>	
	14. Выборочное чтение отрывков из былины «Садко».		<p>Знакомство с отрывком былины «Садко».</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Беседа по содержанию отрывка.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам.</p> <p>Д/з: с.30 з. 4</p>	
	15. Аналитическое чтение былины «Добрыня и змей».		<p>Знакомство с былиной «Добрыня и Змей».</p> <p>Определение главной мысли произведения.</p> <p>Сравнительный анализ героев.</p> <p>Работа со словарём по определению лексического значения устаревших слов.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Д/з: выразительное чтение.</p>	
	16. Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».		<p>Самостоятельная работа с заданиями творческого характера и в виде теста по изученным произведениям.</p> <p>Составление связного рассказа на тему «Мой любимый герой».</p>	
II Русская литература XIX века (48 ч)	1. А.С.Пушкин, жизнь и творчество.	- Познакомить с жизнью и творчеством писателей: А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова,	<p>Введение в творчество А.С.Пушкина (слово учителя).</p> <p>Работа с учебником: выразительное чтение по цепочке статьи о Пушкине, анализ статьи, составление</p>	<p>Знание основных сведений из жизни писателей.</p> <p>Умения анализировать прочитанное; выделять главную</p>

		Н.А.Некрасова, И.С.Никитина, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого;	плана. Конспектирование статьи. Д/з: с. Пересказ статьи по плану.	мысль произведения; характеризовать главных героев и их поступки; пересказывать прочитанное с использованием слов и выражений, взятых из текста; строить своё высказывание; ориентироваться в тексте, выделять фрагменты, необходимые для ответа; выразительно читать лирическое произведение, заучивать наизусть.
2.	«Публичное испытание», пересказ по данному плану.	- совершенствовать навыки чтения, соблюдение логических пауз; - формировать умения анализировать прочитанное;	Чтение и анализ произведения. Беседа по вопросам с.38 Коллективная работа: деление текста на части по плану. Воспроизведение содержания текста по плану. Д/з: с.39 з.6	
3.	«Записки о Пушкине», выборочное чтение.	выделять главную мысль произведения; характеризовать главных героев и их поступки; делить текст на части, составлять план; пересказывать прочитанное с использованием слов и выражений, взятых из текста; выразительно читать лирическое произведение; заучивать наизусть; - развивать внимание, мышление, память, связную речь, коммуникативные способности; - воспитывать интерес к русской литературе;	Знакомство с содержанием произведения. Беседа по вопросам учебника (1, 2, 4). Чтение стихотворения в полном содержании «Мой первый друг», упомянутое в тексте. Работа над заданием 5. Д/з: с. 42 в.3	
4.	Тема дружбы в творчестве А.С.Пушкина.	любовь к Родине, родному языку, родной природе; трудолюбие; умение дружить; уважение к старшим, сострадание.	Беседа о лицейских годах Пушкина. Чтение и анализ стихотворения «И.И.Пущину». Рассказ учителя о декабристах. Чтение и анализ стихотворения «19 октября 1827 года». Д/з: выразительное чтение стихотворения (на выбор).	
5.	Чтение и анализ стихотворения «Во глубине сибирских руд».		Чтение и анализ стихотворения «Во глубине сибирских руд». Главная мысль стихотворения. Выразительное чтение стихотворений на выбор. Д/з: учить наизусть.	
6.	Выразительное чтение стихотворения «Зимнее утро».		Чтение и анализ стихотворения «Зимнее утро». Работа с иллюстрацией. Работа над выразительным чтением стихотворения. Коллективное составление рассказа на тему «Солнечное зимнее утро».	

			Д/з: с.43-45 читать выразительно
	7. Выразительное чтение, заучивание наизусть стихотворения «Няне».		Рассказ о няне Пушкина Арине Родионовне. Работа со стихотворением: анализ, выразительное чтение, заучивание наизусть. Д/з: учить стихотворение.
	8. Тема любви в лирике Пушкина.		Чтение и анализ стихов «Сожжённое письмо», «Я Вас любил». Работа над выразительным чтением. Д/з: выразительное чтение стихотворения (на выбор).
	9. Выборочное чтение отрывков из стихотворений А.С.Пушкина		Чтение и анализ стихотворения «На холмах Грузии». Работа со стихотворение «Памятник»: чтение и анализ, главная тема в творчестве А.С.Пушкина. Д/з: с.42 читать выразительно.
	10. Знакомство со «Сказкой о попе и о работнике его Балде».		Слово учителя о создании «Сказки о попе и о работнике его Балде». Чтение сказки по цепочке. Беседа по вопросам. Чтение по ролям отрывков сказки. Д/з: с.53 в.8
	11. Деление сказки на части, выявление главной мысли каждой части.		краткое воспроизведение сюжетной линии сказки. Характеристика главного героя и действующих лиц. Деление сказки на части, определение главной мысли каждой части. Д/з: выразительное чтение сказки.
	12. Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина		Выборочное чтение стихов из сборника произведений А.С.Пушкина. Викторина по творчеству А.С.Пушкина. Разгадывание кроссворда.
	13. М.Ю.Лермонтов, жизнь и творчество.		Введение в творчество М.Ю.Лермонтова (слово учителя). Работа с учебником: выразительное чтение по

		цепочке статьи о Лермонтове; Анализ статьи, краткий пересказ; Конспектирование статьи. Д/з: с.56 вопросы.	
	14. Аналитическое чтение стихотворения «Смерть поэта».	Знакомство со стихотворением. Анализ стихотворения по вопросам. Высказывание своего отношения к прочитанному стихотворению. Подготовка к выразительному чтению стихотворения (про себя). Выразительное чтение вслух. Д/з: выразительное чтение стихотворения.	
	15. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения «Родина».	Чтение и анализ стихотворения. Беседа по вопросам. Чтение стихотворения каждым про себя. Выразительное чтение вслух. Заучивание наизусть. Д/з: учить стихотворение.	
	16. «Парус», выразительное чтение, заучивание наизусть.	Чтение и анализ стихотворения. Беседа по вопросам. Выборочное чтение. Чтение стихотворения каждым про себя. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Д/з: учить стихотворение	
	17. Чтение и анализ стихов «Сосна», «Утёс», «Листок».	Чтение и анализ стихов М.Ю.Лермонтова. Работа над выразительным чтением стихов. Д/з: выразит.чтение стихотворения (на выбор).	
	18. «Песня про царя Ивана Васильевича...», выборочное чтение 1 отрывка.	Словарная работа. Чтение и анализ текста. Ответы на вопросы по содержанию. Устное словесное рисование портрета героини. Д/з: с.61-63 выразительное чтение	
	19. Аналитическое чтение 2	Аналитическое чтение текста.	

отрывка «Песни ...»		Определение главной мысли. Выражение своего отношения к героям. Д\з: с.64-66 выразительное чтение	
20. Чтение и анализ 3 отрывка «Песни ...»		Чтение и анализ текста. Ответы на вопросы по содержанию. Рассуждение о героях «Песни...», отношении автора к их гибели. Д\з: с.74 з.12	
21. Обобщающий урок по творчеству М.Ю.Лермонтова		Викторина по произведениям М.Ю.Лермонтова. Выборочное чтение стихов.	
22. И.А.Крылов, жизнь и творчество. Особенности басни.		Беседа об И.А.Крылове, основные события в жизни писателя. Особенности басен И.А.Крылова. Работа со статьёй учебника. Чтение отрывков басен И.А.Крылова. Д\з: с.77 вопросы	
23. Анализ басни «Волк на псарне».		Подготовительная беседа об исторических событиях – войне 1812 года. Чтение и анализ басни. Мораль басни. Выборочное чтение по вопросам. Деление басни на логические части. Д\з: с.80 з.10	
24. «Осёл и Соловей» аналитическое чтение, заучивание наизусть.		Чтение и анализ басни. Выражение своего мнения о героях. Определение морали басни. Выразительное чтение басни по ролям. Заучивание отрывка. Д\з: учить наизусть отрывок с.80	
25. Чтение по ролям басни «Муха и Пчела».		Чтение басни. Беседа по содержанию. Выражение своего мнения о героях. Мораль басни. Выразительное чтение по ролям. Д\з: с.82 з.9	

26. Н.А.Некрасов, жизнь и творчество.		Основные события из жизни Н.А.Некрасова. Основная тема творчества Н.А.Некрасова. Работа со статьёй учебника. Д\з: с.83 вопросы.	
27. Чтение отрывка из стихотворения «Размышления у парадного подъезда».		Чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию, выражение впечатлений от прочитанного. работа с репродукцией картины «Бурлаки на Волге». Выразительное чтение стихотворения. Д\з: с.84 выразительное чтение	
28. Доля русской женщины в творчестве Н.А.Некрасова.		Чтение и анализ стихотворения «В полном разгаре страда деревенская». Определение чувств поэта. Устное словесное рисование. Выразительное чтение стихотворения. Д\з: с. 85-86	
29. Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», составление характеристики героини.		Знакомство с отрывком из поэмы. Беседа по содержанию, выборочное чтение. Составление характеристики героини по плану. Заучивание наизусть отрывка. Д\з: 86 учить отрывок.	
30. Выразительное чтение отрывка из поэмы «Русские женщины».		Подготовительная беседа, рассказ о декабристах. Чтение и анализ отрывка. Определение главной мысли. Отношение поэта к теме. Выразительное чтение отрывка. Д\з: с.90 з.5	
31. И.С.Никитин, жизнь и творчество. «Русь», заучивание отрывка.		Чтение и анализ стихотворения. Выборочное чтение по вопросам. Определение главной мысли. Устное словесное рисование. Заучивание наизусть. Д\з: учить стихотворение.	
32. «Утро на берегу озера». Деление		Чтение и анализ стихотворения.	

<p>на части, выразительное чтение.</p>		<p>Определение чувств поэта. Устное словесное рисование. Деление стихотворения на смысловые части и озаглавливание частей. Выразительное чтение стихотворения. Дз: с.94 з.4</p>	
<p>33. И.С.Тургенев, жизнь и творчество.</p>		<p>Основные события в жизни И.С.Тургенева. Характеристика писателя как человека. Знакомство с творчеством писателя. Работа со статьёй учебника. Дз: с.97 вопросы</p>	
<p>34. И.С.Тургенев «Муму», 1 глава. Образ Герасима.</p>		<p>Чтение и анализ отрывка. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Характеристика героя. Отношение к нему автора. Дз: с.100 в.5-7</p>	
<p>35. И.С.Тургенев«М уму», 2 глава. Аналитическое чтение.</p>		<p>Выразительное чтение текста. Краткий пересказ описания собаки. Выражение собственного мнения о поступке героя. Дз: с.101-102 пересказ</p>	
<p>36. И.С.Тургенев«М уму», 3 глава. Деление на части по плану.</p>		<p>Чтение и анализ текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выражение своего мнения о барыне. Чтение по ролям отрывка. Деление текста на части по плану. Дз: с.107 з.8</p>	
<p>37. И.С.Тургенев«М уму», 4 глава. Выборочное чтение.</p>		<p>Аналитическое чтение отрывка. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Беседа по теме произведения. Дз: с. 107-108 пересказ.</p>	
<p>38. И.С.Тургенев«М уму», 5 глава. Чтение и пересказ.</p>		<p>Самостоятельное знакомство с отрывком. Составление вопросов по содержанию. Выборочное чтение отрывка.</p>	

		Подготовка к пересказу, пересказ. Дз: с.109-110 пересказ.
	39. И.С.Тургенев«Муму», 6 глава. Выборочное чтение.	Работа с текстом, ответы на вопросы. Выборочное чтение. Составление характеристик лекаря, Гаврилы, барыни. Отношение автора к героям. Дз: с.111-112 пересказ.
	40. И.С.Тургенев«Муму», 7 глава. Составление плана для пересказа.	Чтение и анализ отрывка. Выборочное чтение. Деление отрывка на части, составление плана. Дз: пересказ по плану.
	41. И.С.Тургенев«Муму», 8 глава. Составление характеристики главного героя.	Аналитическое чтение отрывка. Ответы на вопросы по содержанию. Составление характеристики Герасима по плану. Словарная работа. Дз: с.118 з.8
	42. Л.Н.Толстой, жизнь и творчество.	Углубление знаний о жизни и творчестве Л.Н.Толстого. Работа со статьёй учебника. Основные темы творчества Л.Н.Толстого. Дз: с.122 вопросы.
	43. Л.Н.Толстой «После бала», аналитическое чтение 1 главы.	Чтение и анализ главы. Выборочное чтение по вопросам. Описание внешности и поведения полковника на балу. Пересказ главы от первого лица. Дз: с.126 з.6
	44. Л.Н.Толстой «После бала», чтение и анализ 2 главы.	Аналитическое чтение 2 главы. Сравнение поведения полковника на балу и после бала. Характеристика героя. Объяснение названия рассказа. Пересказ главы от третьего лица. Дз: с.129 вопросы.
	45. Картины природы в творчестве Ф.И.Тютчева.	Рассказ о жизни и творчестве Ф.И.Тютчева. Главные темы стихотворений Ф.И.Тютчева.

			Чтение и анализ стихов. Наблюдение за описанием природы в разное время года. Работа с иллюстрациями. Д/з: учить стихотворение (на выбор)	
	46. Ф.И.Тютчев «Я помню время золотое».		Тема любви в творчестве Ф.И.Тютчева. Знакомство со стихотворением. Беседа по содержанию. Работа над выразительным чтением. Д/з: читать выразительно	
	47. Мотивы родной природы в русской лирике.		Особенности картин родной природы в творчестве Н.П.Огарёва, А.К.Толстого, А.А.Фета, И.З.Сурикова. Рассматривание репродукций картин Шишкина «Полдень», Васильева «Мокрый луг». Д/з: читать выразительно стих-е (на выбор)	
	48. Обобщающий урок по теме «Русская литература XIX века».		Обобщение знаний о произведениях, прочитанных в разделе, об их авторах. Самостоятельная работа.	
ШР Русская литература а 1-й половины 20 века (34ч)	1. Сатира и юмор в творчестве А.П.Чехова.	- Познакомить с жизнью и творчеством писателей: А.П.Чехова, В.Г.Короленко, М.Горького, С.А.Есенина, А.П.Платонова, А.Н.Толстого, Н.А.Заболоцкого;	Беседа о жизни и творчестве А.П.Чехова, углубление знаний. Презентация. Словарная работа. Работа со статьёй учебника. Д/з: с.133 в.2-4	Знание основных сведений из жизни писателей. Умения анализировать прочитанное; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных героев, оценивать их поступки; пересказывать прочитанное с использованием слов и выражений, взятых из текста; строить своё высказывание; ориентироваться в тексте, выделять фрагменты,
	2. Чтение по ролям рассказа «Лошадиная фамилия».	- совершенствовать навыки чтения; - развивать умения анализировать прочитанное;	Чтение и анализ рассказа. Объяснение названия рассказа. Выделение фрагментов рассказа, делающих его юмористическим. Чтение по ролям отрывков из рассказа. д/з: с.133-137 выразительное чтение.	
	3. А.П.Чехов «Хирургия», выразительное чтение.	выделять главную мысль произведения; характеризовать главных героев,	Чтение и анализ рассказа. Выборочное чтение по вопросам. Характеристика героев, оценка их поведения. д/з: пересказ	

4. А.П.Чехов «Толстый и тонкий», аналитическое чтение.	давать собственную оценку их поступкам; делить текст на части, составлять	Аналитическое чтение рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывков. Д/з: ответы на вопросы.	необходимые для ответа; выразительно читать лирическое произведение, заучивать наизусть.
5. В.Г.Короленко, жизнь и творчество.	план; пересказывать прочитанное с использованием слов и выражений, взятых из текста; выразительно	Повторение о творчестве В.Г.Короленко, повесть «Дети подземелья». Работа со статьёй учебника, записи в тетради. Обсуждение темы повести «Слепой музыкант». Д/з: с.139 вопросы	
6. В.Г.Короленко «Слепой музыкант», аналитическое чтение 1 главы повести.	читать лирическое произведение; заучивать наизусть; - развивать творческое	Чтение и анализ 1 главы повести «Слепой музыкант». Первое впечатление о главных героях повести. Чтение по ролям отрывка. Д/з: с.139-140 пересказ.	
7. «Слепой музыкант», 2 глава. Составление характеристики главных героев.	воображение, внимание, образное мышление, память, связную речь, коммуникативные	Чтение 2 главы. Ответы на вопросы по содержанию текста. Характеристика героев. Определение главных черт в поведении каждого из детей. Д/з: с.145 в.5	
8. «Слепой музыкант», чтение по ролям 3 главы.	способности; - воспитывать интерес к русской литературе; любовь к Родине,	Чтение 3 главы. Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение главы по ролям. Д/з: с. 145-147 пересказ	
9. «Слепой музыкант», выборочное чтение 4 и 5 глав.	родному языку, родной природе; трудолюбие; умение дружить; уважение к старшим,	Чтение и анализ 4 и 5 глав. Чтение по ролям 4 главы. Выборочное чтение 5 главы. Пересказ отрывка (о дружбе Петра и Эвелины). Д/з: с.150 вопросы	
10. «Слепой музыкант», аналитическое чтение 6 и 7 глав.	сострадание.	Чтение и анализ 6 и 7 глав. Объяснение значения выражения. Составление портретной характеристики героев. Д/з: с. 152 в. 2,3	
11. «Слепой музыкант», чтение и пересказ 8 главы.		Аналитическое чтение отрывка. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Пересказ отрывка. Д/з: с. 154 вопросы	
12. «Слепой		Чтение и анализ главы.	

музыкант», аналитическое чтение 9 главы.		Выборочное чтение по вопросам. Объяснение выражений. Чтение текста по ролям. Д/з: с.155 вопросы.	
13. «Слепой музыкант», 10 глава. Анализ поступков героев.		Аналитическое чтение главы. Выборочное чтение. Составление характеристики героев, анализ их поведения, подтверждение словами из текста. Д/з: с. 158 вопросы	
14. Обобщающий урок по повести «Слепой музыкант».		Чтение и анализ 11 главы. Ответы на вопросы по содержанию. Беседа по основной теме произведения. Личное отношение к героям повести. Д/з: с.161 в.5	
15. М.Горький, жизнь и творчество.		Жизнь и творчество М.Горького. Презентация. Автобиографические повести М.Горького. Работа со статьёй. Записи в тетради. Словарная работа. Д/з: рассказ о М.Горьком	
16. М.Горький«Мак ар Чудра», знакомство с рассказом.		Аналитическое чтение рассказа (по отрывкам с обсуждением). Словарная работа. Д/з: с.170 в.2	
17. «Макар Чудра», составление словесного портрета главных героев.		Выборочное чтение по вопросам. Составление словесного портрета Зобара и Радды. Определение главной мысли рассказа. Д/з: с.170 в.6	
18. С.А.Есенин, жизнь и творчество.		Рассказ о жизни и творчестве С.А.Есенина. Презентация. Работа со статьёй. Записи в тетради. Словарная работа. Д/з: с.173 вопросы	
19. С.А.Есенин «Спит ковыль», «Пороша». Изобразительны е средства языка.		Чтение и анализ стихов С.А.Есенина. Отношение поэта к родной природе. Изобразительные средства языка: олицетворение,	

			сравнение (выделение в тексте, объяснение). Выразительное чтение. Д/з: учить стихотворение (на выбор)
	20. «Отговорила роща золотая», выразительное чтение.		Чтение и анализ стихотворения. Изобразительные средства языка – сравнение (выделение в тексте). Работа над выразительным чтением. Д/з: выразительное чтение стихотворения.
	21. А.П.Платонов«Разноцветная бабочка», знакомство со сказкой.		Беседа о жизни и творчестве А.П.Платонова. Работа со статьёй. Знакомство со сказкой «Разноцветная бабочка»(чтение и анализ). Д/з: с.180 в.4-6
	22. «Разноцветная бабочка», выделение главной мысли сказки.		Выборочное чтение сказки. Определение главной мысли сказки. Составление плана сказки. Пересказ по плану. Д/з: с.180 в.10
	23. А.Н.Толстой «Русский характер», чтение и анализ 1 главы.		Жизнь и творчество А.Н.Толстого. Работа со статьёй учебника. Самостоятельное знакомство с 1 главой рассказа «Русский характер». Выборочное чтение по вопросам. Озаглавливание. Д/з: с.183 в.5
	24. «Русский характер», 2 глава. Составление плана для пересказа.		Чтение и анализ 2 главы рассказа «Русский характер». Беседа по содержанию, озаглавливание. Деление главы на части, составление плана. Д/з: с.186 в.6
	25. «Русский характер», 3 глава. Главная мысль рассказа.		Пересказ по плану 2 главы. Чтение и анализ 3 главы. Озаглавливание. Объяснение названия рассказа. Выделение главной мысли рассказа. Д/з: с.188 в.7

<p>26. Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка». Рассуждение о красоте человека.</p>	<p>Жизнь и творчество Н.А.Заболоцкого. Аналитическое чтение стихотворения «Некрасивая девочка». Рассуждение о внешней и внутренней красоте человека. Выразительное чтение стихотворения. Д/з: с.190-191 читать выразительно</p>
<p>27. М.М.Зощенко «Не надо врать». Знакомст во с рассказом.</p>	<p>Жизнь и творчество М.М.Зощенко. Работа со статьёй учебника. Записи в тетради. Знакомств с рассказом «Не надо врать». Беседа по содержанию. Д/з: составить вопросы к рассказу</p>
<p>28. Выборочное чтение рассказа «Не надо врать»</p>	<p>Беседа по вопросам учащихся. Выборочное чтение рассказа. Работа с пословицами о правде и лжи. Д/з: пересказ рассказа</p>
<p>29. Аналитическое чтение рассказа «Бедный Федя».</p>	<p>Чтение и анализ рассказа. Выборочное чтение по вопросам. Чтение по ролям отрывка. Д/з: с.175 вопросы</p>
<p>30. П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка», общее знакомство.</p>	<p>Жизнь и творчество П.П.Бажова. Презентация. Знакомство со сказкой «Малахитовая шкатулка» Чтение и анализ 1-го отрывка. Словарная работа. Д/з: прочитать отрывок сказки</p>
<p>31. «Малахитовая шкатулка», аналитическое чтение сказки.</p>	<p>Чтение и анализ 2-го отрывка сказки. Выборочное чтение по вопросам. Д/з: пересказ отрывка</p>
<p>32. «Малахитовая шкатулка», выборочное чтение отрывков.</p>	<p>Чтение и анализ заключительного отрывка сказки. Выборочное чтение по вопросам. Пересказ отрывка.</p>

			Дз: краткий пересказ сказки	
	33. Поэты о «движении весны».		Беседа об изменениях в природе весной. Чтение и анализ стихов: И.А.Бунин «бушует поляя вода», И.Северянин «Весенний день», А.П.Межиров «Летит сосулька...». Работа над выразительным чтением. Дз: учить стихотворение (на выбор)	
	34. Обобщающий урок по теме «Русская литература 1-й половины 20 века».		Обобщение знаний о произведениях, прочитанных в разделе, об их авторах. Викторина по пройденным произведениям. Чтение дополнительной литературы.	
IVРусская литература 2-й половины 20 века (38ч)	1. К.Г.Паустовский, жизнь и творчество.	- познакомить с жизнью и творчеством писателей: К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана, Л.А.Кассиля, А.Т.Твардовского,	Расширение знаний о жизни и творчестве К.Г.Паустовского: - презентация; - работа со статьёй; - записи в тетради. Дз: рассказ о К.Г.Паустовском	Знание основных сведений из жизни писателей. Умения анализировать прочитанное; выделять главную мысль произведения; характеризовать героев, оценивать их поступки; пересказывать прочитанное с использованием слов и выражений, взятых из текста; строить своё высказывание; ориентироваться в тексте, выделять фрагменты, необходимые для ответа; передавать эмоциональное состояние героев при чтении по ролям.
	2. К.Г.Паустовский «Мещёрская сторона», аналитическое чтение.	В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина; - совершенствовать навыки чтения; - развивать умения работать с текстом: выделять главную мысль; характеризовать героев и оценивать их поступки; делить текст на части, составлять план;	Рассказ о путешествии К.Г.Паустовского в Мещёру (презентация, статья в учебнике). Словарная работа (очерк). Чтение и анализ отрывка из книги «Мещёрская сторона». Дз: с.177-178 пересказ	
	3. К.Г.Паустовский «Телеграмма». Аналитическое чтение 1 части.	пересказывать текст с использованием слов и выражений, взятых из текста;	Чтение и анализ 1-ой части рассказа. Выборочное чтение по вопросам. Озаглавливание части, пересказ. Дз: с.194-196 пересказ	
	4. «Телеграмма», 2 часть. Выделение главной мысли.	пересказывать текст с использованием слов и выражений, взятых из текста;	Чтение и анализ 2-ой части рассказа. Объяснение выражений. Выделение главной мысли рассказа. Озаглавливание части. Дз: с.196-199 вопросы	
	5. Р.И.Фраерман	взятых из текста;	Жизнь и творчество	

<p>«Дикая собака Динго...». Аналитическое чтение 1 главы.</p>	<p>передавать эмоциональное состояние героев при чтении по ролям; - развивать внимание, образное мышление, память, связную речь, коммуникативные способности; - воспитывать</p>	<p>Р.И.Фраермана (работа со статьёй). Чтение и анализ 1 главы повести. Выборочное чтение по вопросам. Озаглавливание, пересказ. Дз: с.201-205 пересказ</p>	
<p>6. «Дикая собака Динго...», пересказ 2 главы.</p>	<p>интерес к русской литературе; любовь к Родине, родному языку, родной природе; трудолюбие; уважение к</p>	<p>Знакомство со 2 главой. Беседа по содержанию. Составление вопросов. Выборочное чтение. Пересказ отрывка. Дз: с.208 в.4</p>	
<p>7. «Дикая собака Динго...», составление вопросов по содержанию 3 главы.</p>	<p>людям, совершающим благородные и героические поступки; умение дружить; сострадание.</p>	<p>Самостоятельное знакомство с 3 главой. Составление вопросов по содержанию. Выборочное чтение. Чтение по ролям отрывка. Дз: с.213 в.5</p>	
<p>8. «Дикая собака Динго...», 4 глава. Составление характеристики главной героини.</p>		<p>Чтение и анализ 4 главы. Оценка поведения героев во время бурана. Составление характеристики главной героини. Составление плана отрывка. Дз: пересказ по плану</p>	
<p>9. «Дикая собака Динго...», 5 глава. Аналитическое чтение.</p>		<p>Самостоятельное знакомство с 5 главой. Беседа по содержанию. Выборочное чтение. Пересказ отрывка. Дз: 224-226 пересказ</p>	
<p>10. Л.А.Кассиль «Пекины бутсы». Выборочное чтение 1 части.</p>		<p>Творчество Л.А.Кассиля. Чтение 1 части рассказа «Пекины бутсы» Беседа по содержанию. Описание внешности главного героя. Озаглавливание части. Дз: с.230 в.6</p>	
<p>11. «Пекины бутсы», пересказ 2 части.</p>		<p>Знакомство со 2 частью рассказа. Составление вопросов по содержанию. Выборочное чтение. Озаглавливание. Дз: с.231 в.5</p>	
<p>12. «Пекины бутсы», составление</p>		<p>Чтение заключительной части рассказа. Беседа по содержанию.</p>	

<p>характеристики главного героя.</p>		<p>Выборочное чтение. Озаглавливание отрывка. Составление характеристики главного героя. Дз: с.234 в.5</p>	
<p>13. В.А.Солоухин «Мститель», знакомство с рассказом.</p>		<p>Сообщение сведений о жизни и творчестве В.А.Солоухина. Знакомство с рассказом «Мститель»: чтение, беседа по содержанию, словарная работа. Дз: ответы на вопросы</p>	
<p>14. В.А.Солоухин «Мститель», оценка поступков героев.</p>		<p>Выборочное чтение рассказа по вопросам. Анализ поступков героев, оценка их поведения. Пересказ отрывков. Дз: краткий пересказ</p>	
<p>15. А.Т.Твардовски й «Василий Тёркин». Выразительное чтение главы «Гармонь»</p>		<p>Жизнь и творчество В.Т.Твардовского. Знакомство с поэмой «Василий Тёркин». Чтение и анализ главы «Гармонь». Деление главы на части по плану. Выразительное чтение по частям. Дз: с.238-239 учить отрывок</p>	
<p>16. «Василий Тёркин», выборочное чтение главы «Кто стрелял?»</p>		<p>Чтение и анализ главы «Кто стрелял?» Определение черт характера главного героя, подтверждение строчками стихотворения. Выразительное чтение отрывка. Дз: с.243-246 читать выразительно</p>	
<p>17. «Василий Тёркин», составление характеристики главного героя.</p>		<p>Чтение и анализ главы «В наступлении». Составление характеристики главного героя. Выразительное чтение отрывка. Дз: с.246-248 читать выразительно</p>	
<p>18. Аналитическое чтение стихотворения «Рассказ</p>		<p>Чтение и анализ стихотворения «Рассказ танкиста». Выборочное чтение</p>	

	танкиста».		стихотворения. Д\з: с.203-204 читать выразительно	
	19. В.М.Шукшин «Гринька Малюгин». Аналитическое чтение 1 главы.		Жизнь и творчество В.М.Шукшина. Чтение 1 главы. Беседа по содержанию. Оценка поступка главного героя. Выборочное чтение по вопросам. Озаглавливание, краткий пересказ. Д\з: с.253 в.5	
	20. «Гринька Малюгин». Выразительное чтение 2 главы.		Чтение и анализ 2 главы. Выборочное чтение по вопросам. Чтение по ролям отрывков. Д\з: с.253-256 читать выразительно	
	21. «Гринька Малюгин», 3 глава. Внутренняя и внешняя красота человека.		Чтение 3 главы. Беседа по содержанию. Размышления о внешней и внутренней красоте человека на примере главного героя рассказа. Чтение отрывка по ролям. Д\з: с.256-259 читать выразительно	
	22. Тема Великой отечественной войны в творчестве поэтов.		Беседа о Великой Отечественной войне, праздновании Дня Победы. Чтение и анализ стихов К.М.Симонова «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины», А.А.Сурикова «Бьётся в тесной печурке огонь». Д\з: выразительное чтение стихотворения (на выбор).	
	23. Экскурсия «Герои великой победы».		Инструктаж учащихся. Тема и цель экскурсии. Экскурсия к памятнику ветеранам Великой Отечественной войны.	
	24. В.П.Астафьев «Далёкая и близкая сказка». Общее знакомство.		Жизнь и творчество В.П.Астафьева. Словарная работа. Чтение сказки. Беседа по содержанию. Д\з: с.266 в.1,2	
	25. «Далёкая и		Выборочное чтение сказки	

<p>близкая сказка», деление на части, пересказ.</p>		<p>по вопросам. Деление сказки на части, составление плана. Дз: пересказ по плану</p>	
<p>26. В.П.Астафьев «Васюткино озеро». Аналитическое чтение 1 части.</p>		<p>Чтение и анализ 1 части. Словарная работа. Выборочное чтение по вопросам. Озаглавливание отрывка. Дз: с.235-240 читать</p>	
<p>27. «Васюткино озеро», чтение и анализ 2 части.</p>		<p>Чтение и анализ 2 части рассказа. Составление вопросов по содержанию. Озаглавливание. Выборочное чтение. Дз: с.240-244</p>	
<p>28. «Васюткино озеро», 3 часть. Пересказ отрывка.</p>		<p>Аналитическое чтение 3 части рассказа. Составление вопросов по содержанию. Озаглавливание. Пересказ отрывка. Дз: с.244-248 пересказ</p>	
<p>29. «Васюткино озеро», чтение и анализ 4 части.</p>		<p>Чтение и анализ 4 части. Выборочное чтение по вопросам. Озаглавливание. Анализ поведения главного героя. Дз: с. 248-252</p>	
<p>30. «Васюткино озеро», выборочное чтение 5 части.</p>		<p>Аналитическое чтение 5 части. Выборочное чтение по вопросам. Чтение по ролям отрывка. Озаглавливание. Дз: с. 252-256 пересказ</p>	
<p>31. «Васюткино озеро», аналитическое чтение 6 части.</p>		<p>Чтение и анализ заключительной части рассказа. Объяснение названия рассказа. Краткий пересказ по плану. Дз: с.256-259 читать</p>	
<p>32. Р.П.Погодин «Алфред». Выборочное чтение 1 главы.</p>		<p>Жизнь и творчество Р.П.Погодина. Чтение и анализ 1 главы рассказа «Алфред». Выборочное чтение по вопросам. Дз: с.268-270 вопросы</p>	

33. «Алфред», 2 глава. Деление на части, пересказ.		Аналитическое чтение 2 главы. Характеристика героя (Стёпки), подтверждение примерами из текста. Деление на части по плану. Пересказ по плану. Д/з: с.272 в.3	
34. «Алфред», 3 глава. Составление плана, пересказ.		Чтение и анализ 3 главы. Деление на части, озаглавливание, составление плана. Пересказ по составленному плану. Чтение по ролям отрывка. Д/з: с.272-277 пересказ	
35. «Алфред», 4 глава. Краткий пересказ.		Чтение и анализ 4 главы. Выборочное чтение по вопросам. Сравнительная характеристика героев. Краткий пересказ главы. Д/з: с.279 в.4	
36. «Алфред», 5 глава. Выборочное чтение.		Аналитическое чтение 5 главы. Выборочное чтение по вопросам. Личное отношение учащихся к героям рассказа, оценка их поведения. Д/з: с.282 в.6	
37. А.А.Суриков «Родина», выразительное чтение.		А.А.Суриков – поэт-патриот. Чтение и анализ стихотворения «Родина». Выборочное чтение. Выделение основной мысли. Выразительное чтение. Д/з: с.284-285 читать выразительно	
38. Обобщающий урок по теме «Русская литература 2-й половины 20 века».		Обобщение знаний о пройденных произведениях, сведений об авторах. Самостоятельная работа. Чтение дополнительной литературы.	

Формы и средства контроля

Контроль знаний, умений и навыков учащихся является важной составной частью процесса обучения. Текущий контроль (освоение материала по теме) осуществляется в форме беседы, опроса, самостоятельной работы, работы с карточкой, теста проверки выполнения домашнего задания (пересказ, чтение наизусть, выразительное чтение и др.). Итоговый контроль (проверка техники чтения) проводится три раза в год: начало учебного года, в конце I полугодия, в конце учебного года. Для проверки техники чтения подбираются незнакомые, но доступные по содержанию тексты. При оценке учитываются все качества чтения: правильность, осознанность, беглость, выразительность.

Уровни качества образованности

	Отлично «5»	Хорошо «4»	Удовлетворительно «3»
--	----------------	---------------	--------------------------

знает	<ul style="list-style-type: none"> - содержание ответа соответствует поставленному вопросу; - знает наизусть текст стихотворения, читает его выразительно 	<ul style="list-style-type: none"> - при ответах на вопросы и воспроизведении содержания текста допускает неточности; - недостаточно хорошо знает наизусть текст, допускает ошибки 	<ul style="list-style-type: none"> - ответ на вопрос содержит ошибки, которые искажают содержание текста; - не знает наизусть части текста, допускает много ошибок
понимает	<ul style="list-style-type: none"> - обнаруживает понимание текста, выделяет основную мысль произведения; - передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно 	<ul style="list-style-type: none"> - затрудняется самостоятельно дать точный ответ на поставленный вопрос; - излагает содержание недостаточно полно и последовательно; - допускает неточности в выделении главной мысли, делении на части, озаглаивании 	<ul style="list-style-type: none"> - не умеет объяснить материал по заданному вопросу; - затрудняется в выделении главной мысли произведения; - испытывает трудности в понимании текста; - излагает содержание неполно, непоследовательно допускает искажение смысла произведения
применяет	<ul style="list-style-type: none"> - читает правильно, бегло, выразительно (допускаются ошибки при соблюдении смысловых пауз, логических ударений) 	<ul style="list-style-type: none"> - читает недостаточно бегло, допускает ошибки; - делает некоторые ошибки в речи 	<ul style="list-style-type: none"> - читает медленно с большим количеством ошибок; - затрудняется самостоятельно выполнять действия (деление на части, озаглаивание), нуждается в помощи учителя; - допускает ряд ошибок в речи
оценивает	<ul style="list-style-type: none"> - называет главных действующих лиц, характеризует их поступки; - объективно оценивает свои возможности 	<ul style="list-style-type: none"> - называет главных действующих лиц, характеризует их поступки с помощью педагога; - оценивает свои возможности с организующей помощью педагога 	<ul style="list-style-type: none"> - затрудняется назвать главных действующих лиц, характеризовать их поступки; - не всегда адекватно оценивает свои возможности

Учебники:

Чтение. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / А.К. Аксёнова. – 11 издание. – М.; «Просвещение», 2018.

Дополнительная литература:

Литература Урала: Учебное пособие хрестоматийного типа для начальной школы. – Екатеринбург: У-Фактория, 2006; Литература Урала: Учебное пособие хрестоматийного типа для основной школы. – Екатеринбург: Магеллан, 2007; Уроки внеклассного чтения. 5-9 классы: пособие для педагога спец. (кор.) общеобразовательной школы / Т.И.Адонина. – М.: Владос, 2014; Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах спец. (кор.) образовательных учреждений 8 вида / М.И.Шишкова. – М.: Владос, 2013; Уроки развития речи. Методическое пособие для учителей-словесников. – М.: Владос, 2000; Уроки развития речи. Дидактические материалы для учащихся. – М.: Владос, 2000; Кутявина С.В. Поурочные разработки по внеклассному чтению. Москва. ООО «ВАКО», 2009; Яценко И.Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению. Москва. ООО «ВАКО», 2010; В мире литературы. 6 кл.: Учеб.-хрестоматия для общеобразоват. учеб. заведений. / Под ред. А.Г.Кутузова. – М.: Дрофа, 2001.; наглядный материал: иллюстрационный материал по чтению, портреты писателей, таблицы по чтению; художественная литература.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575787

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен с 09.07.2021 по 09.07.2022