

Использование сказки в работе учителя – логопеда с детьми с ЗРР.

Аннотация: В статье описан опыт работы по использованию сказки в диагностических целях в логопедической работе с детьми дошкольного возраста с задержкой речевого развития. Использование сказки является эффективным методом логопедической работы с детьми. Данный прием используется на логопедических занятиях с целью диагностики, развития и коррекции речи детей.

Ключевые слова: задержка речевого развития, логопедическая диагностика, сказка, коррекционная работа.

Хорошая речь - важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей, поэтому так важно заботится о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая различные нарушения [12].

В настоящее время специалистами дошкольной логопедии отмечается тенденция к росту детей с задержкой речевого развития, ребенок либо не говорит, либо в его активной речи присутствуют отдельные слоги, звукоподражания, лепетные и односложные слова, простые по своей наполняемости, отсутствуют коммуникативные жесты. После двух с половиной лет отмечается тенденция к конечному открытому слогу, большой разрыв между пассивным и активным словарем, стойко сохраняющиеся слова из «языка нянь» («бо – бо», «ням – ням» и другие), сохранение «телеграфного стиля» (стойкие грубые нарушения структуры слова, фразы), отсутствие предлогов [1]. Позднее проявление этого нарушения может включать бедность словарного запаса, трудности в подборе подходящих слов и синонимов; сокращенное произношение, незрелую структуру предложений, пропуски словесных окончаний или приставок, а так же неправильное использование или отсутствие грамматических признаков.

При задержке речевого развития первостепенное значение имеет ранняя диагностика и своевременно начатая коррекционная работа, которая помогает в полной мере использовать возможности сензитивных периодов развития речевой деятельности как высшей психической функции, положительно влиять на динамику психоречевого развития ребенка, а также предупреждать появление вторичных нарушений [6].

Логопедическая диагностика представляет собой особый вид деятельности, состоящий в выявлении речевых нарушений у детей определенного возраста. Логопедическая диагностика является первым этапом системы логопедической помощи, так как следующие за ней этапы – логопедическая коррекция и результат – во многом зависят от правильности проведения диагностической работы с ребенком, имеющим речевые нарушения.

Практика работы с детьми, имеющими трудности речевом развитии доказывает, что одним из эффективных методов в работе учителя-логопеда является использование сказок. Метод активно используется в педагогической практике и успешно зарекомендовал себя при работе с детьми, имеющими речевые нарушения. На современном этапе метод работы со сказкой активно разрабатывают многие известные педагоги (Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т.М. Грабенко, Г.А. Быстрова, Э.А. Сизова, Т.А. Шуйская, М.А. Поваляева).

В данной статье я остановлюсь на примере использования сказки в диагностических целях в работе учителя – логопеда. Опыт работы представлен деятельностью учителя – логопеда в отделении психолого – педагогического сопровождения ГБОУ «Центр «Дар» с детьми младшего дошкольного возраста, имеющими задержку речевого развития.

С использования простых сказочных сюжетов начинается знакомство учителя - логопеда с ребенком. Для углублённого логопедического обследования с детьми с задержкой речевого развития используется авторская сказка «Кот и зайчик». Задачей углубленного логопедического обследования является выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Краткое содержание сказки: «В одном лесу жили кот и зайчик. Зайчик овощи в огороде выращивал, а кот в саду фрукты охранял. Встретились они однажды, познакомились и начали дружить. Много дел полезных сделали: починили на речке мостик, накормили рыбка голодных котят, сделали запасы на зиму и подружились с лесными жителями». До проведения логопедического обследования ребенка знакомят со сказкой: логопед или родители читают сказку, рассматривают иллюстрации к ней. Затем ребенку предлагают разыграть сюжет. Все герои сказки хорошо знакомы детям. Дети с удовольствием включаются в игру: легко перевоплощаются в героев сказки, подражают движениям и звукам животных, выполняют действия с различными предметами.

Обследование построено как совокупность взаимосвязанных приемов, заданий, объединенных одной сюжетной линией. Диагностический материал состоит из пятнадцати диагностических игровых заданий. Материал подобран таким образом, что в рамках одной диагностической игры можно обследовать несколько категорий языковых единиц (например, грамматический строй и словарный запас). Обследование речевой деятельности детей проводится с соблюдением определенной последовательности этапов и включает анализ основных составляющих речевую систему компонентов. К каждому заданию дается инструкция, в которой детям показывают примерный результат предстоящей им речевой деятельности и способ достижения этого результата, то есть дается образец. При затруднении ребенку оказывается помощь в виде побуждающих или уточняющих вопросов, подсказки, повторения инструкции, разбора образца. [3].

Используемые игры:

№1 Игра «Дорожка». Цель: обследование навыка умения работать с карандашом (умение держать карандаш, рисовать линии).

№2 Игра «Уточка». Цель: обследование способности ребенка дифференцировать на слух слова, близкие по звучанию.

№3 Игра «Что звучит?». Цель: определение возможности ребенка реагировать на звук и находить его источник; возможность дифференцировать звучащие игрушки.

№4 Игра «Рыбалка». Цель: исследование развития зрительно – моторной координации, исследование экспрессивной речи, подражательной способности, понимания речи, умение выполнять действия в соответствии с инструкцией.

№5 Игра «Мостик» или «Как говорят инструменты». Цель: исследование понимания названий действий (стучать, держать, забивать), слов, обозначающих место (сюда, туда, тут, там), указательных слов (вот, это); Исследование фонетической стороны речи:

соотносит звук инструмента (игрушечного молотка) с его звукоподражательным обозначением. Исследование понимания речевых инструкций, подражательной способности.

№6 Игра «Через мостик». Цель: исследование состояния общей и мелкой моторики; состояния имитационных способностей (гусь гогочет, ежик фыркает, кошка мяукает, мышка пищит, медведь рычит). Исследование звукослоговой структуры слова.

№7 Игра «Два барана». Цель: исследование состояния общей и мелкой моторики; состояния имитационных способностей.

№8 Игра «Кто что делает». Цель: исследование понимания глагольной лексики, названий действий (бодается, царапается, фыркает, мурлычет, мяукает, блеет).

№9 Игры с Ежиком. Цель: исследование состояния ручной моторики, имитационной способности; Понимания грамматических форм словоизменения один-много, большой-маленький (еж – ежи, ежонок).

№10 Игра «Коты и домики». Цель: исследование зрительного восприятия.

№11 Игра «У мышки в кладовке» Цель: исследование состояния импрессивной речи. Понимание значений слов «Зачем?» или «Чем?».

№12 Игра «Кто что ест». Цель: исследование состояния мимической мускулатуры, подвижности органов артикуляции, развития экспрессивной речи, наличие фразовой речи.

№13 Игра «Собираем урожай». Цель: исследование состояния артикуляционной моторики посредством опосредованной артикуляционной гимнастики, исследование пассивного и активного словаря, понимания обобщающих понятий. Исследование понимания речевых инструкций, подражательной способности.

№14 Игра «Кормим зайку». Цель: определить, умеет ли ребенок соотносить реальный предмет с его изображением (контуром). Исследование понимания речевых инструкций, подражательной способности, исследование понимания и употребления различных грамматических форм словоизменения.

№15 Игра «Кто что делает». Цель: исследование понимания и употребления различных грамматических форм словоизменения (существительных, глаголов в форме единственного и множественного числа, уменьшительного значения слова).

К каждому игровому заданию подбирается речевой материал, оборудование. Последовательность выполнения и описание диагностических игр (речевые инструкции, речевое сопровождение игры, оборудование, диагностическая цель игрового задания) оформляются в методическое приложение.

В качестве дидактического материала наполняемости сказки используются разнофактурные игрушки (фетровые, вязанные, резиновые), муляжи, предметные картинки, карточки с заданиями, тактильно – дидактическое панно, сенсорные дорожки, звучащие предметы (погремушка, колокольчик, дудочка). Материал подбирается с учетом специфики познавательной деятельности, эмоционально волевой сферы, возрастных особенностей, речевого развития и игровой деятельности обследуемых детей. Результаты диагностики заносятся в диагностические таблицы.

Процесс диагностирования важно организовать таким образом, чтобы каждый ребенок мог реагировать на том уровне и такими средствами, которые ему доступны. Учитель – логопед в процессе диагностического обследования может сокращать количество игр и игровых заданий. Сложность заданий может варьироваться в зависимости от возможностей ребенка. Учителю – логопеду, проводящему обследование необходимо обращать внимание на то, как ребенок вступает в контакт,

есть ли у него негативные реакции общего и речевого характера. У детей, плохо вступающих в контакт, проявляющих негативизм, нужно заранее уточнить характер игровой деятельности: может ли дошкольник развернуть игру, включиться в подражание игровым действиям и самостоятельно продолжать их. Если выявить возможности ребенка путем направленного обследования недоступно, общение с ним нужно организовать в процессе игры на том материале, который эмоционально для него значим.

Использование данного метода на практике позволяет утверждать, что такая работа даёт возможность в занимательной форме решать коррекционные задачи, позволяет при обследовании обнаружить не только негативную симптоматику, но и выявить компенсаторные возможности, позитивную симптоматику и определить зону ближайшего речевого развития.

Литература:

1. Александрова Л. Ю., Ваторопина С. В. Дифференциальная диагностика задержки речевого развития и индивидуальных речевых различий у детей из замещающих семей // Концепт. – 2014. – № 03 (март)
2. Громова О.Е. Формирование начального детского лексикона в условиях направленного коррекционно-развивающего обучения: Дис. канд. пед. наук. – М., 2003. – 234 с.
3. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования. Методическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2005. - 96 с.
4. Датешидзе Т.А. Система коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития. – СПб.: Речь, 2004. - 128 с.
5. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного учреждения. Сборник методических рекомендаций, - С-Пб.: «Детство-Пресс», 2000
6. Жулина, Е.В. Модель ранней логопедической помощи детям с задержкой речи // Вестник Мининского университета. – 2014. – № 3 (7). – С. 15
7. Жулина Е.В., Медведская И.В. Логосказки как средство коррекции речевых нарушений у детей // Вестник Мининского университета. 2018. № 61 (30). С. 65-68.
8. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб.: Речь, 2015. - 320 с.
9. Карелина И.Б. Дифференциальная диагностика задержек речевого развития различного генеза [Текст] / И.Б. Карелина // Логопедия XXI века. Традиции и новации. Сборник материалов научно-практической конференции с международным участием. РГГУ им. А.И. Герцена. – СПб. – ЦДК проф. Л.Б. Баряевой 2012.
10. Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. — 80 с.
11. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общей ред. проф. Г. В. Чиркиной. М.: Аркти, 2003-240с.
12. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения: Практикум по логопедии: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 03.08 «Дошк. воспитание». — М.: Просвещение, 1989, - 239 с.

