

Тихие игры вечером для младших школьников.

Игра как особая форма активности занимает в жизни ребенка центральное место. Этот тезис обычно относят к дошкольному возрасту, что с точки зрения игры как ведущей деятельности правомерно. Однако и в младшем школьном возрасте, играя, ребенок решает стоящую перед ним задачу развития, свойственную уже данному возрасту. Для младшего школьника меняются игровой репертуар и задача игры, но игра не уходит из жизни. Игра имеет огромное значение для развития воображения и фантазии младшего школьника, а также вырабатывает различные аспекты познавательной активности, социальные способности, произвольность деятельности. Конечно, репертуар игр и форм игровой деятельности для младшего школьника специфичен по сравнению с дошкольником или подростком.

Родители активных детей знают, как сложно бывает договориться с ребёнком о спокойном вечернем часе. С содроганием припоминают, как открывается «второе дыхание» у сына или дочери, когда измученные взрослые уже приготовились ко сну.

Что советуют психологи и неврологи для того, чтобы ребёнок к вечеру успокаивался?

- ✓ Приглушить хотя бы за час перед сном свет в квартире.
- ✓ Не пользоваться планшетами и телефонами.
- ✓ Играть в тихие игры, читать, беседовать.
- ✓

Примеры игр (в представленные игры можно играть как с одним, так и несколькими детьми, а также всей семьей).

Исчезающие предметы

Это популярная игра на развитие памяти. Но она полезна и для того, чтобы убедить ребенка посидеть на месте и молча подумать. Главное, что играть в нее можно не только дома, но и в дороге.

Разложите перед ребенком несколько случайных предметов. Предложите ему тщательно рассмотреть эти предметы в течение минуты. Затем попросите его отвернуться или закрыть глаза, а в это время уберите один предмет из кучи.

Когда ребенок откроет глаза, ему нужно будет понять, какой предмет исчез. Чтобы сделать игру сложнее, с каждым раундом давайте ребенку меньше времени для запоминания и убирайте все больше предметов.

Сумка с предметами

Для этой игры тоже понадобятся случайные предметы. Наберите хотя бы десять штук. Сложите их в сумку или мешок. Раздайте каждому участнику по листку бумаги и ручке, рассадите их в круг. Каждый игрок по очереди опускает руку в сумку (но не открывает ее!) и на ощупь пытается угадать, что в ней за предметы. А потом записывает свои догадки на бумагу. Конечно, важно не говорить о предположениях вслух.

Затем ведущий начинает доставать предметы из сумки, а игроки отмечают угаданные вещи в своих списках. Победит тот, кто угадает больше предметов.

Точки и квадраты

Вам понадобится лист бумаги и ручка или карандаш. Нарисуйте на бумаге несколько точек. Игроки по очереди рисуют линии, соединяя две ближайшие точки. Если игрок проведет линию так, что у него получится квадрат, он должен вписать внутрь квадрата свои инициалы или другой символ. Когда из всех точек получатся квадраты, игрокам нужно будет пересчитать их и узнать, кто набрал больше очков и стал победителем.

Имена

Возьмите несколько листов бумаги и ручек, для каждого игрока. Ведущий или любой из участников называет какое-нибудь имя. Для маленьких детей выберете имя покороче, из трех букв. Затем каждому игроку нужно будет написать на своем листке имена, начинающиеся с букв заданного имени.

Посчитайте имена, написанные всеми игроками. Победит тот, кто придумает больше имен.

Пантомима

Участвуют все желающие. Каждый получает задание — изобразить любого взрослого в определенной обстановке, за одним из его любимых занятий, например: «папа на рыбалке», «дедушка смотрит футбол», «мама печет пирог» и т. д. Можно усложнить пантомиму тем, что показывающий не должен озвучивать свое задание, и цель остальных — угадать, что именно изображено.

Испорченный телефон

Это очень известная игра. Дети садятся в круг. Одному из игроков на ухо шепчут какое-либо слово или очень короткую фразу. Этот игрок шепчет своему соседу на ухо то, что он услышал, тот — следующему и так далее по кругу. Последний игрок произносит услышанное вслух, а потом выясняют, каков был первоначальный вариант. То, что получается у детей, обычно сильно отличается от сказанного.

Камень, ножницы, бумага

Эта игра знакома всем. Как правило, играют двое. Каждый из игроков на счет «три» изображает рукой какую-либо фигуру: камень (сжатый кулак), бумагу (открытая ладонь) или ножницы (два вытянутых пальца). Победитель определяется так: ножницы разрежут бумагу, бумага обернет камень, камень затупит ножницы. За каждую победу участник получает одно очко, выигрывает тот, кто набрал большее количество очков.

Вопрос-ответ

Для игры пригодятся карточки с любыми картинками. Дети очень любят игры со случайными ответами, когда ведущий задает вопросы, а в ответ вынимается случайная карточка, где нарисован ответ. Например: «Что ты ел на завтрак?». Дети поочередно тянут карточки с картинками и отвечают.

Примерные вопросы:

Что ты носишь в своем рюкзаке?

Во что любишь играть?

На чем полетишь на море?
В чем ты пойдешь на урок физкультуры?
О чем ты мечтаешь больше всего?
Какое твоё любимое блюдо?
В чем пойдешь гулять вечером?
О чем ты сочинил бы песню?
Что бы ты купила в модном магазине?
С чем мама печет пирожки?
Что бы ты перекрасил в красный цвет?
Что вызывает у тебя смех?
Чем бы ты защитился от хулиганов?

Земля, воздух, вода

Дети садятся в ряд или круг. Ведущий проходит перед ними и, указывая на каждого по очереди, произносит слова «вода», «земля» или «воздух». В любой момент он может остановиться. Если ведущий остановился на слове «вода», то участник, на которого он указал, должен назвать кого-то, кто плавает: рыбу или животное (можно даже, например, водолаза). Если сказано слово «земля», нужно назвать того, кто живет на земле; если слово «Воздух» — того, кто летает. Повторяться нельзя. Кто затруднится с ответом, тот выбывает.

Острый глаз

Участникам игры предлагается рассмотреть какой-нибудь предмет с круглым верхом — банку, миску, кастрюлю, графин и т. п. Брать предмет в руки нельзя, только рассматривать. Затем берутся листы бумаги и ножницы; участники должны вырезать по памяти круги «крышки» для банки так, чтобы они совпали по размеру с отверстием банки. Побеждает тот, кто точнее всех угадает размер. Пусть участники попробуют вырезать «крышки» для нескольких предметов разного диаметра.

Бабушка пошла на базар

Играют в эту игру, стоя в кругу. Ведущий начинает: «Бабушка пошла на базар и купила старую кофемолку» — и показывает, как она будет молоть кофе (правой рукой крутит воображаемую ручку кофемолки). Стоящий рядом, повторяя его движение, тоже начинает крутить ручку, за ним повторяет следующий и так далее по кругу. Когда все включаются в процесс, очередь снова доходит до ведущего и он показывает следующее движение: «Бабушка пошла на базар и купила старый утюг» (гладит левой рукой, не переставая «молоть» правой рукой). Следующие круги: бабушка купила старую швейную машинку (нажимать ногой на педаль), кресло-качалку (покачиваться) и наконец, часы с кукушкой («Ку-ку, ку-ку, ку-ку»). Смысл в том, чтобы умудриться выполнять все действия одновременно.

Король тишины

«Король» сидит на стуле. Остальные игроки сидят полукругом в нескольких метрах от него, так, чтобы хорошо его видеть. Все молчат. Жестом руки король подзывает одного из игроков. Тот встает и бесшумно направляется к королю и садится у его ног, чтобы стать министром. Во время этого перемещения игрок внимательно слушает. Если игрок произведет хоть малейший шум (шорох, шепот и т. д.), король его отсылает на место жестом руки. Сам король должен сохранять молчание. Если он издаст какой-либо звук, его тут же свергают с трона и заменяют первым министром, который занимает свое место в полной тишине и продолжает игру (или король устанет, тогда он объявляет, что хочет быть заменен и приглашает министра сесть на его место).

Это мой нос

Игроки садятся в круг. Ведущий начинает игру, говоря своему соседу слева: «Это мой нос», но в то же время касается пальцем своего подбородка. Сосед должен ему ответить «Это мой подбородок», показывая на свой нос. Дав правильный ответ, он поворачивается к следующему игроку (своему соседу слева) и говорит ему: «Это моя левая ступня», показывая ему правую ладонь. Его сосед должен ответить: «Это моя правая ладонь», указывая на свою левую ступню и т.д. Следует всегда показывать часть тела, отличную от той, о которой говорят. Происходит путаница, вызывающая смех.

Информация подготовлена с использованием следующих источников:

<https://zen.yandex.ru/media/schoolattestation/igra-dlia-mladshego-shkolnika-chtoby-provesti-spokoinyi-vecher-613842d14e045b4b82a8b8a2>

<https://multiurok.ru/files/buklet-tikhie-igry-vecherom-dlia-mladshikh-shkolni.html>

<https://ped-kopilka.ru/nachalnaja-shkola/igry-dlja-uchaschihsja-nachalnyh-klasov/spokoinye-igry-dlja-detei-7-10-let-v-pomescheni.html>

https://studme.org/112607/pedagogika/igra_zhizni_mladshego_shkolnika

