

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы, «Центр «Дар»

Влияние мультфильмов на психику ребенка



Выполнил

Педагог-психолог

Ивакина Н.А



Г. Реж, 2021 г





Мультфильм

- Интересный и доступный способ объяснить ребенку сложные вопросы, продемонстрировать различные жизненные ситуации в понятной для карапуза форме и подсказать, как нужно себя вести.
- Но все ли мультики одинаково полезны для формирующейся детской психики? В каком возрасте можно предложить ребенку те или иные мультипликационные сказки? Как подобрать подходящие по возрасту мультфильмы?



Влияние мультфильмов на психику детей.

- Любая информация, поступающая в головной мозг ребенка, обрабатывается в нем и преобразуется в знание об увиденном, услышанном.
- Зрение и слух — самые простые каналы для обучения, которыми могут воспользоваться родители. Одним из способов донесения информации через зрение и слух являются мультфильмы. Основная цель качественного мультфильма — воспитание и обучение. Если мультфильм соответствует своей цели, обучение и воспитание, то видя, как главный герой на протяжении фильма обучается, меняется в лучшую сторону, противостоит множеству испытаний, маленький человек познает такие сложные понятия как “добро”, “зло”, “милосердие”, “смелость”, “выдержка” и т. д.





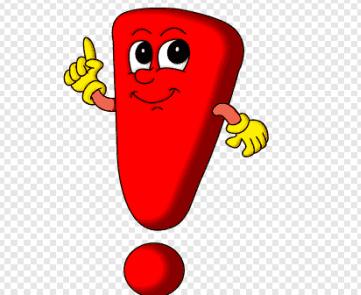
Контроль времени за просмотром мульфильма

Длительный просмотр мультипликационной продукции негативно влияет на:

Зрение. Во время просмотра малыш фокусирует взгляд в определенном положении и проводит так длительное время. Мышцы, контролирующие глазное яблоко, устают, слизистая пересыхает — это отрицательно влияет на зрение;

Нервную систему. Чтобы понять суть мульфильма, малышу нужно сконцентрироваться на событиях, усиленно думать и воспринимать. Длительный просмотр отнимает у ребенка много сил, заставляет усиленно работать нервную систему, что приводит к ее возбуждению. От усталости, переизбытка эмоций карапуз может хуже спать, есть, проявлять негативные эмоции (агрессию, истерику, плач без причины);

Физическое и умственное развитие. Ребенку необходимо очень много двигаться и изучать окружающий мир в реальности. Знания, приходящие с экрана — хорошо, но они не могут заменить опыт, полученный от взаимодействия с настоящими предметами, людьми.



Несоответствие мультфильма возрасту и знаниям ребенка могут спровоцировать негативные последствия:

Необоснованные страхи.

Знакомство ребенка с жизнью, разными ее сторонами должно происходить постепенно, с оглядкой на умственное и психическое развитие крохи. Некоторые сюжеты, доступные детям постарше, могут произвести сильное психологическое впечатление, вызвать страх, тревогу, беспокойство. Особенно это касается детей ясельного и дошкольного возраста. Детям до 6-ти лет не стоит показывать картины, в которых герой умирает, испытывает очень сильные эмоциональные страдания, вызванные неприятием в обществе, внешним видом героя;

Изменения в поведении.

Малыш с удовольствием копирует поведение понравившегося ему героя, стремится подражать и повторять за ним самые яркие поступки. Если мультик не предоставляет четкого разграничения между добром и злом, не имеет единой морали, то высока вероятность, что малышу понравится отрицательный персонаж, ведь его поведение необычно;



- Неверное толкование морали, получение неправильных знаний о проблеме.

Если вы не контролируете качество мультика, при этом не смотрите его с малышом, то вам будет сложно понять вопросы, с которыми кроха обратится после просмотра. В итоге у ребенка может сложиться неправильное понимание основной идеи мультика.

Зависимость от мультиков.

Это проблема современного общества. Некоторые современные мультипликаторы откладывают основную цель: воспитание и обучение на второй план, стремятся, в первую очередь, увеличить свои продажи. Ими используются техники, при помощи которых, дети быстро увлекаются мультиком, бурно реагируют на попытку взрослого прекратить просмотр.



Признаки “нежелательных” мультиков

- Неравномерный звуковой ряд (простая, постоянно повторяющаяся мелодия).

Если во время предварительного просмотра вы заметили, что на протяжении всего фильма фоном или в качестве озвучивания действия звучит одна и та же мелодия, легко запоминающаяся, то следует внимательно присмотреться к качеству продукта. Длительное прослушивание одного и того же мотива с часто изменяющейся громкостью возбуждает нервную систему, снижает восприятие ребенка. В итоге малыш не может хорошо думать над происходящим, анализировать поступки героев;

Чрезмерно яркая картинка, частая смена ракурса героя, множество мелких бросающихся в глаза деталей, которые часто меняются.

Дети познают окружающий мир глазами. Яркая, часто сменяемая картинка увлекает ребенка, поглощает его сознание, приводит к тому, что малыш реже моргает. В результате, глазки пересушиваются, портится зрение;



Акцент на его мимике.

Мультики с таким элементом особенно опасны для детей дошкольного возраста. Видя лицо главного героя, даже отрицательного, так близко, малыш проникается к нему симпатией, начинает отождествлять себя с ним. Впоследствии, кроха будет пытаться в жизни повторить действия понравившегося персонажа;

Незаконченность сюжета.

Множество современных мультсериалов сделаны так, что каждая серия не имеет логического финала, заканчивается в самый эмоциональный момент. Психика малыша нуждается в получении информации о том, что будет дальше и кроха начинает требовать посмотреть следующую серию. Любой мультик должен иметь окончание, мораль;

Содержание действий или ситуаций, имеющих противоречивый смысл.

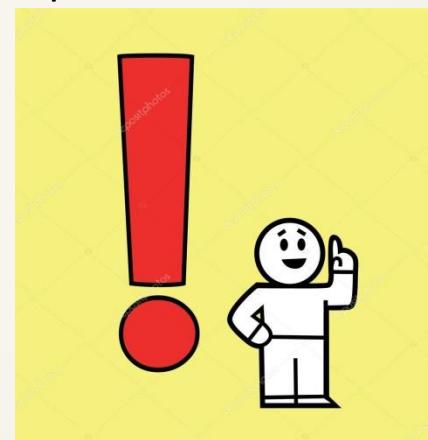
Для правильного понимания сюжета, добро и зло в мультике должны иметь четкие границы. В некоторых современных мультиках сложно понять, кто является положительным, а кто отрицательным героем. Если это сложно сделать взрослому, то ребенку точно не по силам.





Когда можно начинать показывать мульфильмы?

- Так, по мнению большинства психологов, детям до 1,5 лет предлагать к просмотру мультики не рекомендуется. Этот запрет связан с формированием звуко-зрительного восприятия. Шум и яркая картинка привлекают карапуза, он с удовольствием наблюдает за меняющимися кадрами на экране, но не может их воспринять. Это возбуждает нервную систему, негативно сказывается на зрении. Даже, если малыш не смотрит на экран, лишний шум мешает процессу формирования слуха, снижает четкость воспринимаемой звуковой информации.



- С 1,5 до 2 лет детей можно начинать ознакомливать с роликами длительностью до 30-ти секунд. Обычно это специальные разработки, относящиеся к методике Домана. Они состоят из картинок, которые не двигаются, изображают предметы или животных. Фонового звука нет, только голос.



- С 2 до 3 лет можно предложить посмотреть 1 мультик в день, длительностью не более 3-х минут. Сюжет мультфильма должен быть знаком ребенку, отражать действия, которые он выполнял или видел. Герои должны быть реалистичные. Возможно тихое музыкальное сопровождение.
- В 3 года крохе можно предложить познакомиться с мультфильмами, рассказывающими о простых, но важных вещах: правилах поведения, окружающем мире, коммуникации с детками в садике.
- Польза от мультфильмов до 3-х лет не доказана, поэтому просмотр следует ограничить 5 минутами в день. В этот период идет активное формирование физических и умственных способностей, поэтому рекомендуется наполнить жизнь ребенка реальными играми, хорошей физической нагрузкой.



• С 4-5 лет хорошо ввести в привычку совместный просмотр полнометражных мультфильмов. Такое совместное времяпровождение хорошо влияет на отношения между родителями и ребенком, позволяют обсуждать сложные вопросы после просмотра. Обязательно помните, что предложенная ребенку история должна быть понятна ребенку, главный герой на протяжении мультика должен изменяться, становиться лучше.



Как выбрать мультфильм для ребенка?

- Чтобы подобрать мультфильм для просмотра, следует предварительно его оценить. После просмотра вами картины, вы должны четко почувствовать, что этот мультик:
 - Добрый;
 - Поучающий;
 - Логичный.
- Сюжет развивается постепенно, доходит до кульминации и имеет финал, подчеркивающий мораль всей истории;
- Подходящий по возрасту и развитию вашему ребенку. В сюжете присутствуют ситуации, с которыми малыш сталкивался в жизни или книгах, вы можете пояснить ему каждое действие героя;
- Не противоречит вашим моральным принципам, убеждениям;
- Не содержит психического или физического насилия. Даже безобидные шлепки, подзатыльники недопустимы в мультиках для детей до 7-ми лет.

<https://kukuriku.ru/vospitanie/rol-v-vospitanii/vliyanie-multfilmov-na-psixiku-detej/>

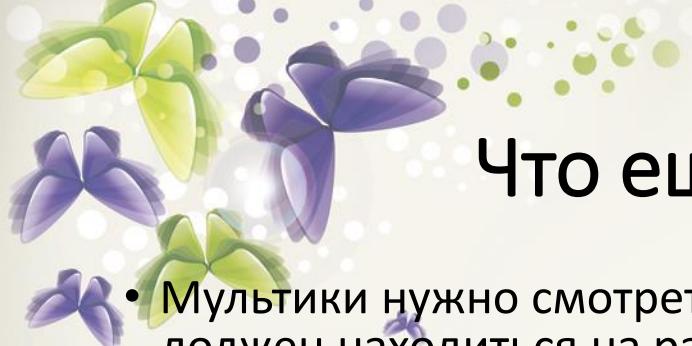




Сколько времени можно проводить ребенку перед телевизором?

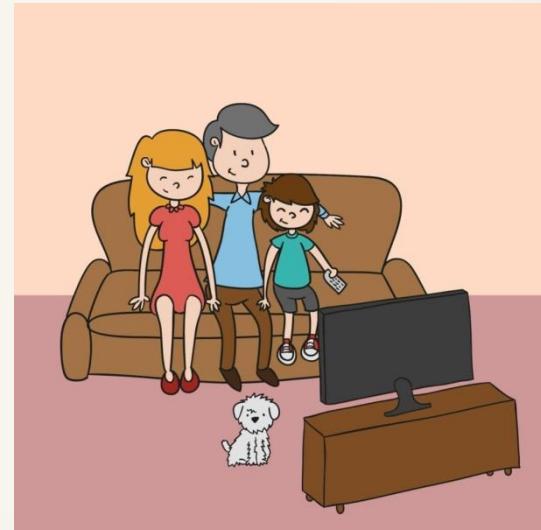
- Детям до 3-х лет разрешено смотреть мультики не более 5 минут в день. От 3 до 4 лет можно предложить около 10 минут в день. Малыши от 4 до 6 лет смотрят мультфильмы до 20 минут в день. Младшим школьникам допускается самостоятельный просмотр мультфильма в течение 30 минут в день. Полнометражные мультфильмы вместе с родителями смотрятся в течение 1,5 часа с двумя перерывами для обсуждения сюжета. Дети старше 10-ти лет могут самостоятельно посмотреть 1 полнометражный мультфильм в день.





Что еще нужно помнить?

- Мультики нужно смотреть в хорошо освещенной комнате; Ребенок должен находиться на расстоянии более 3-х метров от экрана;
- Во время просмотра карапуз должен сидеть на стуле, сохраняя осанку;
- Смотреть мультик лежа не рекомендуется;
- Не нужно жевать или пить;
- До начала просмотра объясните крохе, что после окончания мультика телевизор или компьютер выключается, чтобы он не просил еще один фильм.



- Мультик — хороший воспитательный и обучающий инструмент в распоряжении родителей. Если правильно им пользоваться, то можно получить очень хороший результат, развить ребенка и выработать в нем правильные моральные установки. Страйтесь контролировать контент, предлагаемый ребенку, обсуждать увиденное. Психика детей очень хрупкая и легко поддается влиянию.





Спасибо за внимание!!!

(Источник: <https://kukuriku.ru/vospitanie/rol-v-vospitanii/vliyanie-multfilmov-na-psixiku-detej/>)