

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области,
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,
«Центр «Дар»

<p>«Согласовано» На заседании педагогического совета Протокол № ____ от « ____ » _____ 2021г. Секретарь Дзбановская Н.А.</p>	<p>Согласовано» Зам. директора по УВР Бакисова Л.О. « ____ » _____ 2021г.</p>	<p>Утверждаю» Директор ГБОУ «Центр «Дар» Шляпникова Н.И. Приказ № ____ от « ____ » _____ 2021 г.</p>
---	---	--

**Адаптированная рабочая программа
для обучающихся 3а класса
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
вариант 1**

на 2021-2022 учебный год

Составитель: учитель Ярмухаметова О.С.

Проверила зам. директора по УВР: Бакисова Л.О.

Русский язык

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012 г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- комплектом примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам, по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Министерство просвещения РФ протокол № 3/20 от 17.09.2020;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ «Центр «Дар»
- Учебным планом ГБОУ «Центр «Дар»
- Годовым календарным учебным графиком ГБОУ «Центр «Дар»

Цель:

-создание условий для формирования элементарных навыков грамотного письма; развития последовательного и правильного изложения своих мыслей в устной и письменной форме.

Программа направлена на реализацию основных задач: способствовать овладению элементарных знаний по грамматике, для приобретения практических навыков устной и письменной речи; формированию основных орфографических и пунктуационных навыков; привитию интереса к родному языку.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none">-будут различать сходные по начертанию буквы;-научатся дифференцировать на слух и в произношении оппозиционные звуки;-научатся делить слова на слоги, переносить слова по слогам с помощью учителя;-научатся списывать по слогам слова и предложения с печатного и рукописного текстов;-будут писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением;-будут писать предложения с большой буквы и ставить точку в конце;-получат возможность научиться составлять предложения по картинке; подбирать по вопросам название предметов и действий;-научатся называть свой домашний адрес.	<ul style="list-style-type: none">-будут записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием;-будут различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные;-научатся дифференцировать оппозиционные согласные;-научатся определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;-будут списывать текст целыми словами;писать под диктовку текст (16-25 слов), включающий слова с изученными орфограммами; выделять из предложений слова, обозначающие предметы, действия, признаки;-получат возможность научиться составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; составлять текст рассказа в виде подписей под серией сюжетных картинок (2 предложения); записывать свой домашний адрес.

Личностные результаты обучающихся:

- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; формирование навыков коммуникации, умение отвечать на вопросы, вести диалог со сверстниками, применение ритуалов социального взаимодействия;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Критерии оценки:

При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

ОЦЕНКА «5» ставится ученику, если он понимает материал, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести примеры, допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

ОЦЕНКА «4» ставится, если ученик дает ответ, но допускает неточности и исправляет с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну-две ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

ОЦЕНКА «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Содержание учебного предмета

Раздел	Количество часов	Экскурсии	Контрольная работа
Повторение	7	-Завершение начатого предложения.	Вводная контрольная работа. Предложение
Звуки и буквы	41		-Самостоятельная работа по теме «Твёрдые и мягкие согласные» -Контрольная работа по теме «Звуки и буквы»
Слово	31	- «Названия признаков». - Различение предметов по их признакам. -«Предлоги к, по, от, над, под, о со словами». -«Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что делали?»	-Контрольная работа «Предмет и его действие» -«Признаки предметов». Самостоятельная работа. - Самостоятельная работа по теме «Предлоги»

Предложение	15	- Согласование слов в предложении.	-Контрольная работа «Предложение»
Повторение	8	-«Кто быстрее составит предложение?»	Предложение. Итоговая контрольная работа.
ИТОГО	102	5	5

Предложение (повторение)

Выделение предложения из текста. Предложение и его схема. Предложения-вопросы и предложения-ответы. Завершение начатого предложения. Различение набора слов и предложения. Порядок слов в предложении.

Звуки и буквы

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём».

Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним звуком, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов-«родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

Арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко (20 слов).

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников».

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слоγοобразующая роль гласных. Перенос слов.

Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами *и, е, ё, ю, я*, твёрдости согласных – буквами *а, о, у, ы*.

Буква *ь* для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание *жи – ши, ча – ща, чу – чу*.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции – в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

Слово. Названия предметов.

Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы *что? кто?* Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов *что? или кто?* к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по

назначению и по форме предметов. Их точное название. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы *что?* или *кто?* к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы *кто? что?* Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения.

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

Названия действий.

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам *что делает? что делают?* Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: *что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?* Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам *кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали?* Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

Названия признаков предмета

Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.

Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

Предлоги

Предлог как отдельное слово. 1-я группа: *в, из, на, у, с*; 2-я группа: *к, от, по, над, под, о*. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

Предложение

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложений. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем – в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной – в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами.

Предварительное слоговое проговаривание.

Связная письменная речь

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ.

Коллективный подбор заголовка к рассказу.

Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка.

Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: индивидуальная, групповая, работа в парах.

График контрольных работ

№	Дата	Тема
1	октябрь	Вводная контрольная работа.
2	ноябрь	Самостоятельная работа по теме «Твёрдые и мягкие согласные»
3	декабрь	Контрольная работа по теме «Звуки и буквы».
4	февраль	Контрольная работа «Предмет и его действие».
	март	Самостоятельная работа «Признаки предметов».
5	апрель	Самостоятельная работа по теме «Предлоги».
6	май	Итоговая контрольная работа «Предложение».

Контрольно-измерительные материалы.

Вводная контрольная работа.

Брат.

Юра – мой брат. Брату семь лет. Он ходит в школу. У Юры новый букварь. Он знает буквы. Юра любит читать книги.

Подчеркнуть гласные буквы.
Начертить схему второго предложения.

Самостоятельная работа по теме «Твёрдые и мягкие согласные»

Книга.

Тётя Зоя купила книгу. Там стихи и картинки. Вот мишка и зайка. А тут Таня и мячик. Я люблю читать эти стихи.

Начертить схему первого предложения.

В 3 предложении подчеркнуть мягкие и твердые согласные.

Контрольная работа по теме «Звуки и буквы»

Щука.

Миша поймал щ...ку. Он пустил щ...ку в ведро с водой. Ведро поставил в ч...лан. Учужал добыч.. рыж...й кот. Хотел кот поймать щ...ку. Щ...ка цап кота за лапу. Помнит кот эту встреч...!

Списать, вставить пропущенные буквы.

Подчеркнуть гласные буквы.

Разделить на слоги: щука, чулан.

Контрольная работа «Предмет и его действие»

Сын и дочка.

Пятый час. Идут с работы мама и папа. Юля ставит на стол чайную посуду. Лёня принёс свежие булки. Все будут пить душистый чай.

Выпиши из текста все слова, отвечающие на вопрос кто?

Подчеркни слова, отвечающие на вопрос что делает? Что делают?

Самостоятельная работа «Признаки предметов».

В море.

По морю плывет большой теплоход. Сильный ветер гонит волны. Ласковое солнышко спряталось за тучу. Летят белые чайки. Огромная рыба вильнула хвостом. Это хищная акула. Найти и подчеркнуть признаки предметов.

Самостоятельная работа по теме «Предлоги»

В лесу.

Ребята пришли в лес. На траве и в кустах блестит роса. Поют на деревьях птицы. Стучат по коре дятлы. Пушистая белка прыгает с дерева на дерево. У неё в гнезде бельчата.

Подчеркнуть предлоги.

Итоговая контрольная работа «Предложение»

У всех дела.

Катя Орлова читала книгу. Брат Вася писал письмо товарищу. Собака Пальма грызла косточку. А кот Барсик спал на ковре. Ему снилось тёплое молоко.

Подчеркнуть первую букву в собственных именах.

Начертить схемы предложений.

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Раздел Тема	Виды деятельности обучающихся
1.		<i>Повторение 7 ч.</i> Предложение. Выделение	Минутка чистописания. Различение набора слов и предложения. Выделение границ

		его из текста.	предложения в тексте. Письмо слов и предложений.
2.		Предложение и его схема.	Минутка чистописания. Словарная работа. Составление предложения по картинкам. Подсчёт количества слов в предложении. Повторение правила написания предложения. Записывание предложений и соотнесение его со схемой.
3.		Предложения-вопросы и предложения-ответы.	Минутка чистописания. Вопросительный знак в конце предложения-вопроса и точка в конце предложения-ответа. Упражнения в построении предложения-вопроса. Упражнения в составлении предложений – ответов на вопросы. Различение предложений с вопросами и ответами. Записывание предложений и соотнесение его со схемой.
4.		Завершение начатого предложения. Экскурсия.	Минутка чистописания. Называние предметов одним словом. Упражнения в завершении начатого предложения подходящими по смыслу словами.
5.		Различение набора слов и предложения	Минутка чистописания. Словарный диктант. Различение предложений и набора слов, опираясь на наглядность (набор предметных картинок и сюжетная картинка, составленная из данных предметов). Наблюдение за порядком слов в предложениях. Составление предложения из набора слов с использованием картинок и без них. Правило записи предложения.
6.		Порядок слов в предложении.	Минутка чистописания. Словарный диктант. Наблюдение за порядком слов в предложениях. Составление предложения из данных слов с использованием картинки и без неё. Упражнения в восстановлении нарушенного порядка слов в предложении. Записывание предложений. Составление схемы предложения.
7.		Предложение. Вводная контрольная работа.	Записывание предложений. Составление схемы предложения. Самостоятельное выполнение задания.
8.		<i>Звуки и буквы 41ч.</i>	Минутка чистописания. Ознакомление с

		Знакомство с алфавитом	порядком букв в русском алфавите. Упражнение в правильном чтении букв алфавита. Различение звуков и букв. Запоминание букв в алфавите.
9.		Упражнения в расположении слов в алфавитном порядке.	Минутка чистописания Ознакомление с орфографическим словарем. Работа в парах (называние букв в алфавитном порядке) Упражнения в нахождении и размещении слов в алфавитном порядке. Записывание данных слов в алфавитном порядке.
10.		Звуки гласные и согласные	Минутка чистописания. Выделение гласных звуков среди согласных.
11.		Закрепление гласных и согласных звуков.	Выделение первого и последнего гласного звука в слове. Различение на слух гласных и согласных звуков. Игра: «Гласные – согласные». Произношение гласных и согласных звуков, выделение их в словах. Звукбуквенный анализ слова. Записывание коротких слов под диктовку с использованием схемы слов.
12.		Различение на слух, в произношении, написании гласных звуков и букв.	Минутка чистописания. Сравнение гласных и согласных звуков. Выделение первого и последнего согласного звука в слове. Выделение букв, по которым различаются слова. Замена гласных и согласных звуков в схожих по звучанию словах. Запоминание гласных букв.
13.		Ударение в словах.	Минутка чистописания. Словарный диктант. Выделение голосом ударного гласного в слове, постановка знака ударения. Упражнения в делении слов на слоги и определение количества ударных гласных в слове. Различие ударных и безударных гласных. Подбор и запись слов к схемам.
14.		Гласные ударные и безударные. Выделение ударного гласного в слове	Минутка чистописания. Упражнения в определении ударных и безударных слогов. Упражнения в выборе из двух один правильный вариант. Игра: «Что неправильно?» Словарный диктант.
15.		Деление слов на слоги	Минутка чистописания. Деление слов на слоги. Упражнения в делении слов для переноса. Упражнения в переносе слов.
16.		Урок-путешествие.	Минутка чистописания. Подбор слов к

		Деление слов на слоги	предметным картинкам. Знакомство с правилом переноса слов и его запоминание. Упражнения в переносе слов по слогам.
17.		Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога	Минутка чистописания. Выделение из ряда слов-родственников слова с гласными в начале слова. Подбор и объяснение слов к обобщающему понятию. Упражнения в делении на слоги слов с буквами е, ё, ю, я. Записывание слов по слогам.
18.		Перенос части слова при письме	Минутка чистописания. Словарный диктант. Упражнения в распознавании гласных звуков. Упражнения в определении количества слогов по количеству гласных. Выделение слов, включающих в себя слоги, состоящие из одной буквы. Правила переноса слов на другую строку. Списывание слов с предварительным делением на слоги.
19.		Твёрдые и мягкие согласные. Различение их перед гласными	Минутка чистописания. Работа со слогами и словами с использованием схем, выделение и называние твёрдых и мягких согласных. Упражнения в различении твёрдости и мягкости согласных звуков по гласным буквам. Дополнение предложений пропущенными словами.
20.		Обозначение мягких согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	Минутка чистописания. Сравнение написания слогов с твёрдым и мягким согласными. Правило о твёрдых и мягких согласных. Упражнения в написании слов с буквами и, е, ё, ю, я после согласных. Работа с парами слов и предложениями с этими словами. Игра «Мягкие - твёрдые», «Угадай букву».
21.		Обозначение мягких согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	Минутка чистописания. Выделение звука в словах. Нахождение различий в написании слов. Выбор подходящей по смыслу гласной.
22.		Обозначение мягких согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	Выделение в словах твёрдых и мягких согласных. Дидактическая игра по теме.
23.		Буква мягкий знак (ь) на конце слова	Минутка чистописания. Правило о твёрдых и мягких согласных. Работа со словами и схемами. Звукобуквенный анализ слов с ь в конце. Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце слова. Обозначение мягкости согласных на конце слова буквой Ь.
24.		Буква мягкий знак в середине слова	Звукобуквенный анализ слов. Правило о твёрдых и мягких согласных. Работа со словами и схемами. Упражнения в записывании слов с ь в середине слова. Обозначение мягкости согласных в середине слова буквой Ь.
25.		Буква мягкий знак в середине слова	
26.		Различение твёрдых и мягких согласных	Минутка чистописания. Подбор мягких или твёрдых пропущенных согласных в слове. Подбор слов к схемам. Объяснение написания слов.
27.		Самостоятельная работа	Самостоятельное выполнение заданий по

		«Твердые и мягкие согласные».	теме «Твердые и мягкие согласные».
28.		Работа над ошибками.	Работа у доски, записывание слов и объяснение орфограмм. Выполнение заданий на карточках. Игра: «Найди ошибку»
29.		Шипящие согласные: ж, ш, ч, щ.	Минутка чистописания. Выделение звука в слове. Составление слов из слогов с шипящими согласными. Звукобуквенный анализ слова. Упражнения в распознавании шипящих согласных. Дидактическая игра
30.		Написание жи – ши в словах	Минутка чистописания. Шипящие согласные: ж,ш,ч,щ. Правило правописания слов с сочетаниями жи- ши. Упражнения в написании слов с сочетаниями жи-ши. Выборочный диктант слов с сочетанием жи – ши.
31.		Написание жи – ши в словах	Минутка чистописания. Упражнения в записи слов и предложений со словами с сочетаниями жи-ши. Списывание текста со вставкой пропущенных орфограмм. Дидактическая игра
32.		Написание ча – ща в словах	Минутка чистописания. Правило правописания слов с сочетаниями ча-ща Упражнения в написании слов с сочетаниями ча-ща. Выборочный диктант слов с сочетанием ча-ща.
33.		Написание чу – щу в словах	Минутка чистописания. Правило правописания слов с сочетаниями чу-щу. Выборочный диктант слов с сочетанием чу-щу. Дидактическая игра
34.		Написание жи – ши, ча – ща, чу – щу	Минутка чистописания. Правило правописания слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. Нахождение слов с орфограммой и объяснение написаний этих слов. Работа с деформированными предложениями. Дидактическая игра
35.		Упражнения в правописании слов со слогами жи-ши, ча-ща, чу-щу	Минутка чистописания. Упражнение в распознавании изученных сочетаний: жи-ши, чу-щу, ча-ща.
36.		Парные звонкие и глухие согласные	Минутка чистописания. Повторение правила различения звуков и букв. Понятие о звонких и глухих согласных. Составление пар звонких и глухих согласных. Заучивание парных согласных. Записывание слов, различающихся парным согласным.
37.		Различение б – п, в – ф	Минутка чистописания. Словарный диктант. Упражнения в различении парных согласных б-п, в-ф на слух и в произношении в слогах и в словах в сильной позиции. Определение парных звонких и глухих согласных б-п, в-ф в словах, подбор слов с ними, сравнение слов с парными согласными по смыслу и по произношению.

38.		Различение д – т, г – к	Минутка чистописания. Словарный диктант. Упражнения в различении парных согласных д-т,г-к. Списывание предложения с печатного текста со вставкой нужной буквы в слова.
39.		Различение ж – ш, з – с	Минутка чистописания. Словарный диктант. Упражнения в различении парных согласных ж-ш, з-с. Списывание предложения с печатного текста со вставкой нужной буквы в слова.
40.		Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова	Минутка чистописания. Словарный диктант. Упражнения в различении написания и произношения слов. Определение последнего звука в конце слова, работа по правилу с использованием карточек. Составление предложений со словами, у которых парные согласные на конце. Игра: «Допиши букву».
41.		Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	Минутка чистописания. Словарная работа. Определение последнего звука в конце слова, подбор проверочных слов по образцу: один – много. Алгоритм объяснения правописания парных согласных на конце слова. Упражнения в написании звонких и глухих согласных на конце слова с предварительной проверкой.
42.		Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	
43.		Упражнения в выделение звонких и глухих согласных на слух и на письме.	Минутка чистописания. Словарная работа. Различение на слух звонких и глухих согласных звуков.
44.		Чтение и запись слов с парными звонкими и глухими согласными.	Работа со словами на знакомые правила. Закрепление изученных правил правописания в словах. Упражнения в написании слов на изученные орфограммы. Составление предложений с данными словами.
45.		Упражнения в написании предложений с данными словами.	
46.		Закрепление правил правописания в словах со звонкими и глухими согласными.	
47.		Контрольная работа «Звуки и буквы».	Самостоятельное выполнение заданий по теме «Звуки и буквы».
48.		Работа над ошибками.	Игра: «Найди ошибку». Комментированное письмо. Работа по карточкам.
49.		<i>Слово -31ч.</i> Слова, обозначающие предмет.	Словарная работа. Отгадывание загадок и запись отгадок. Подбор слов предметов к признакам. Деформированное предложение. Игра: «Найди ошибку».
50.		Названия предметов. Различение их по вопросам кто? что?	Минутка чистописания. Словарная работа Игра: «Кто? Что?» Упражнения в постановке вопроса к словам, обозначающим названия предметов. Запись слов, предложений.
51.		Обобщающее название для группы однородных предметов.	Минутка чистописания. Игра: «Четвёртый лишний». Упражнения в нахождении слов-предметов среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и

			вопросу. Запись слов, предложений.
52.		Выделение названий предмета из предложения	Минутка чистописания. Словарная работа Упражнения в нахождении в тексте слов, отвечающих на вопрос что? кто? Упражнение в правильном употреблении слов, обозначающих предметы в речи в различных формах.
53.		Упражнения в выделении названий предмета из предложения.	Минутка чистописания. Игра: «Будь внимателен». Упражнения в нахождении в тексте слов, отвечающих на вопрос что? кто? Упражнения в правильном употреблении слов в речи и на письме, обозначающих предметы в различных грамматических формах.
54.		Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей.	Минутка чистописания. Упражнения в записи имён людей. Запоминание правила о написании большой буквы в именах, фамилиях, отчествах людей. Составление короткого рассказа по сюжетной картинке.
55.		Большая буква в кличках животных.	Минутка чистописания. Словарная работа. Составление короткого рассказа по сюжетной картинке. Запоминание правила о написании большой буквы в кличках животных Упражнения в правописании большой буквы в кличках животных. Выполнение задания: «Вставь пропущенные буквы в слова».
56.		Названия действий. Различение их по вопросам что делает? что делают?	Минутка чистописания. Постановка вопросов к словам. Определение слов, обозначающих действие предметов. Упражнения в подборе и записи слов действий. Игра: «Доскажи словечко». Составление и запись ответов на вопросы к картинкам.
57.		Различение названий действий по вопросам что делал? что делала?	Минутка чистописания. Постановка вопросов к словам. Выбор слова-действия к предмету. Упражнения в изменение слов, обозначающих действия предметов по временам. Запись предложения. Подбор пропущенных слов в предложении.
58.		Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что делали?	Минуткам чистописания. Работа со словарными словами. Называние предметов и соотнесение предмета и его действия. Упражнения в изменении слов, обозначающих действия предметов по временам.
59.		Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что делали? Экскурсия.	
60.		Различение названий действий по вопросам что сделает? что сделают?	Минутка чистописания. Выделение слов, обозначающих действия предметов. Называние предмета и подбор слов-действий к предмету
61.		Постановка вопросов к названиям действий.	Упражнения в подборе к действиям предметов. Определение пропущенного слова в предложении. Упражнения в постановке вопросов к названиям действиям.

62.		Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам.	Работа со словарными словами. Упражнения в подборе названия действий к названиям предметов. Упражнения в списывании слов с печатного текста со вставкой слов-действий подходящей формы.
63.		Контрольная работа «Предмет и его действие».	Самостоятельное выполнение заданий. Списывание слов с печатного текста со вставкой слов-действий подходящей формы.
64.		Названия признаков. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?	Различение названий предмета и его признака. Упражнения в постановке вопросов от названий предметов к словам признакам. Дидактическая игра на различение названия признаков по вопросам. Подбор и запись слов-признаков к названиям предметов.
65.		Различение предметов по их признакам. Экскурсия	Определение предметов по цвету, по форме, по величине, по материалу. Угадывание предмета по данным признакам. Составление предложений с данными словосочетаниями. Называние слов, обозначающих материал предмета и их записывание. Игра «Угадай».
66.		Постановка вопросов к названиям признаков предмета	Упражнения в постановке вопросов к словам признакам от слов-предметов. Составление загадок о предмете, называя его признаки.
67.		Согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.	Нахождение и выписывание из текста названий предметов и их признаков. Название предмета. Признак предмета. Какой? Какая? Какое? Какие?
68.		Выделение названий признаков предмета из предложения	Словарный диктант. Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам. Упражнения в нахождении слов-признаков в предложении и их подчеркивание. Нахождение и выписывание из текста названий предметов, действий и признаков.
69.		Названия предметов, действий и признаков предмета	Наблюдение в окружающем пространстве для выявления названий предметов и их признаков. Упражнения в подборе слов-признаков по вопросам. Упражнения в выделении слов-признаков по вопросам из предложения.
70.		Экскурсия «Названия признаков».	Наблюдение за написанием в разных словосочетаниях и сделать коллективный вывод о предлоге как отдельном слове. Выделение предлога в предложении. Запоминание предлогов через игровую и практическую деятельность. Дидактическая игра-сказка.
71.		«Признаки предметов». Самостоятельная работа.	Различение названий предметов, действий, признаков по вопросам. Самостоятельное выполнение задания.
72.		Предлоги. Предлог как отдельное слово	Наблюдение за написанием в разных словосочетаниях и сделать коллективный вывод о предлоге как отдельном слове. Выделение предлога в предложении. Запоминание предлогов через игровую и практическую деятельность. Дидактическая игра-сказка.
73.		Предлоги в, на, с, из, у	Выполнение упражнений в выборе или в подборе нужного предлога (в, на, с, из, у) для

			связи слов в словосочетании (в предложении). Составление разных по смыслу предложений с одним и тем же словосочетанием. Составление предложения по схеме и вопросам.
74.		Предлоги к, по со словами	Выполнение упражнений в выборе или в подборе нужного предлога (к, по) для связи слов в словосочетании (в предложении). Составление разных по смыслу предложений с одним и тем же словосочетанием. Составление предложения по схеме и вопросам. Письмо словосочетаний с предлогами. Упражнения в составлении предложения с данными словосочетаниями.
75.		Предлог от со словами	Выполнение упражнений в выборе или в подборе нужного предлога (от) для связи слов в словосочетании (в предложении). Составление разных по смыслу предложений с одним и тем же словосочетанием.
76.		Предлоги над, под со словами	Упражнения в правильном использовании предлогов: над, под в речи при построении предложений. Составление разных по смыслу предложений с одним и тем же словосочетанием. Упражнения в составлении и записи предложения с предлогами.
77.		Предлог о со словами	Упражнения в правильном использовании предлогов: о в речи при построении предложений. Составление разных по смыслу предложений с одним и тем же словосочетанием.
78.		Предлоги к, по, от, над, под, о со словами. Экскурсия	Упражнения в правильном использовании предлогов: к, по, от, над, под, о в речи при построении предложений. Выполнение игровых упражнений в составлении предложений с предлогами.
79.		Упражнение в подборе предлогов к словам, обозначающим предметы.	Работа со словарными словами. Упражнение в нахождении предлогов: к, от, под, над, о (об) в тексте. Чтение предложений с опорой на картинку и подбор предлогов по смыслу. Закрепление правил написания предлогов.
80.		Самостоятельная работа по теме «Предлоги»	Работа у доски, запись и объяснение орфограмм. Индивидуальное выполнение заданий на карточках. Игра: «Найди ошибку».
81.		Работа над ошибками.	Подбор слов на знакомые правила. Игра: «Найди ошибку». Составление предложений. Объяснение орфограмм.
82.		<i>Предложение -15 ч</i> Выделение предложения из текста.	Выделение предложений из текста на заданную тему. Коллективное составление текста из данных

83.		Работа с деформированным предложением.	предложений, с опорой на сюжетные картинки. Выборочное списывание предложений. Составление предложений из данных слов в разбивку с опорой на вопросы и сюжетную картинку.
84.		Экскурсия. Составление предложений на тему «Весна».	Наблюдение и обсуждение сезонных изменений в природе. Составление рассказа по теме «Весна». Использование данных слов и словосочетаний при построении предложений.
85.		Предложение законченное и незаконченное.	Различие предложений законченных и незаконченных с опорой на предметные картинки. Сравнение законченных предложений с незаконченными; чтение незаконченных предложений с подбором заканчивающих разным способом (опираясь на предметные картинки, подбором слов и т.д.) Записывание предложений.
86.		Предложение законченное и незаконченное.	
87.		Распространение предложений.	Упражнения в сравнении предложений нераспространённых и распространённых (без использования терминов). Составление предложений с помощью предметных картинок, вопросов и схем предложений (под руководством учителя)
88.		Распространение предложений.	Составление разных предложений об одном и том же предмете, с использованием данных названий предметов, названий действий и вопросов. Коллективный подбор ряда названий однородных предметов, называние их одним словом (обобщающим) с постановкой вопроса данному слову (под руководством учителя).
89.		Составление предложений из слов.	Составление рассказа по сюжетной картинке.
90.		Порядок слов в предложении	Составление рассказа по сюжетной картинке. Списывание предложений с печатного текста, соблюдая правила написания предложения. Построение схемы предложения.
91.		Составление предложений из слов с опорой на сюжетную картинку.	Выделение названия предметов из предложения независимо от формы слова, опираясь на предметные картинки. Упражнение в составлении предложений из слов, данных в начальной форме. Комментированное письмо с соблюдением правил записи предложения.
92.		Составление предложений по сюжетной картинке.	
93.		Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Составление рассказа по сюжетной картинке. Списывание предложений с печатного текста, соблюдая правила написания предложения. Построение схемы предложения.
94.		Контрольная работа «Предложение»	Списывание предложений с печатного текста, соблюдая правила написания предложения. Построение схемы предложения.

95.		Работа над ошибками.	Работа у доски, запись и объяснение орфограмм. Задания на карточках. Игра: «Найди ошибку».
96.		<i>Повторение 8 ч</i> Слово. Правила правописания в словах звонких и глухих согласных.	Повторение изученных орфограмм. Упражнять в различении проверяемых и непроверяемых орфограмм. Комментированное письмо слов. Написание парных согласных на конце слова по данному образцу.
97.		Алфавит. Запись словарных слов в алфавитном порядке.	Упражнение в обозначении звуков с помощью букв. Закрепление знаний алфавита. Упражнения в расположении и написания слов в алфавитном порядке
98.		Названия предметов и признаков предмета.	Минутка чистописания. Работа со словарными словами. Упражнения в нахождении в тексте слов, обозначающих названия признаков и соотношение их к словам, обозначающие предметы. Составление словосочетаний с названиями предметов и их признаками.
99.		Название действий предмета.	Работа со словарными словами. Упражнения в нахождении названия действий с помощью вопросов и составлении словосочетаний с названиями предметов.
100.		Предложение. Итоговая контрольная работа.	Списывание предложений с печатного текста, соблюдая правила написания предложения. Построение схемы предложения. Самостоятельное выполнение задания.
101.		Работа над ошибками	Работа у доски, запись и объяснение орфограмм. Задания на карточках. Игра: «Найди ошибку».
102.		Экскурсия. Составление предложений на тему «Лето»	Наблюдение в окружающей действительности. Выявление сезонных признаков. Составление предложений и его распространение подходящими словами.

Материально-техническое обеспечение и литература:

- Печатные пособия: наборы предметных картинок;
- Наборы сюжетных картинок по отдельным темам;
- Опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы;
- Карточки с заданиями для индивидуальной работы;
- Массажные мячики, дидактические игры по отдельным темам
- Ноутбук, интерактивная доска.
- «Э. В. Якубовская РУССКИЙ ЯЗЫК, Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Москва «Просвещение», 2021.;
- Рабочая тетрадь А.К.Аксеновой, Н.Г. Галунчиковой, Э.В. Якубовской«Читай, думай, пиши», 3 класс, для обучающихся с интеллектуальными нарушениями - в 2 частях.- М.: Просвещение, 2018.

Чтение

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012 г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- комплектом примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); Министерство просвещения РФ протокол № 3/20 от 17.09.2020;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ «Центр «Дар»
- Учебным планом ГБОУ «Центр «Дар»
- Годовым календарным учебным графиком ГБОУ «Центр «Дар»

Цель: создание условий для формирования и развития навыка чтения вслух и про себя, осмысленного восприятия его содержания, умения поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование у обучающихся техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом, формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Личностные результаты овладения учебным предметом «Чтение»:

- элементарные представления о смысловом содержании таких нравственных качеств: трудолюбие – лень, аккуратность – неряшливость, отзывчивость – равнодушие, доброжелательность, зависть и др.;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в структурированных ситуациях (обучение, совместные занятия со сверстниками, посещение библиотеки и пр.): обращение за помощью, выражение благодарности, согласия-несогласия, сочувствия в вежливой форме, приветствие-прощание, соблюдение адекватной дистанции в общении со взрослыми, сверстниками, малышами, учителем и родственниками, проявление внимательного и доброжелательного отношения к окружающим, умение отвечать на вопросы, задавать их в процессе общения;
- умения давать элементарную оценку поведению людей на материале прочитанных (прослушанных) текстов после их разбора: хорошо-плохо, правильно-неправильно;
- умения понять эмоциональное состояние героев произведения, устанавливать несложные причины переживаний;
- соблюдение несложных нравственно-этических норм: помочь другому, выразить благодарность, сочувствие, соблюдать правила вежливого поведения, не нарушать правила поведения в общественных местах, в т.ч. в школе, беречь природу, уважительно относиться к людям, добросовестно выполнять свои обязанности, выполнять данные обещания и др.

Предметные результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>-научатся осознанно и правильно читать текст вслух по слогам;</p> <p>-научатся пересказывать содержания прочитанного текста по вопросам;</p> <p>-будет возможность участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;</p> <p>-будет возможность читать наизусть 5-6 коротких стихотворений.</p>	<p>-научатся чтению текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;</p> <p>-будут составлять ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;</p> <p>-научатся определять основную мысль текста после предварительного его анализа;</p> <p>-научатся определять главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;</p> <p>-будет возможность читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);</p> <p>-научатся пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; -будут выразительно читать наизусть 6-7 стихотворений</p>

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Критерии оценивания достижений обучающихся

Тематическое оценивание проводится с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела. В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения и содержанием читаемого: выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ в соответствии с главными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает полными словами) правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Чтение наизусть

Оценка «5» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «4»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «3» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

Своевременно начинать читать свои слова. Подбирать правильную интонацию.

Читать безошибочно.

Оценка «5» - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка «4» - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка «3»-допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка «5» -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка «4»- пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя.

Содержание учебного предмета

Раздел	Количество часов	Экскурсии
Здравствуй школа.	10	
Осень наступила.	14	1
Учимся трудиться	13	
Ребятам о зверятах.	16	
Чудесный мир сказок.	11	
Зимушка-зима	23	1
Так нельзя, а так можно.	12	
Весна в окно стучится.	19	1
Веселые истории	7	
Родина любимая	6	1
Здравствуй, лето.	5	
Итого	136	4

Здравствуй, школа! - 10 ч.

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: М. Садовский «Сентябрь», В. Берестов «Первое сентября», В. Драгунский «Завтра в школу», Э. Шим «Пятерки», В. Воскобойников «Веселая улица», В. Бирюков «Кто лучшим будет», В. Хомченко «Обида», А. Аксенова «Наша учительница». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Осень наступила – 14 ч.

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают

правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: О. Высотская «Осень», Ю.Коваль «Последний лист», А.Толстой «осень. Обсыпается наш бедный сад...», Н. Сладков «Сентябрь во дворе», В. Степанов «Воробей», А. Барков «Лето на веревочке», Е. Благинина «Улетают, улетели...», Э. Шим «Ворона и синица», Л. Воронкова «За кормом птиц», Г. Ладонщиков «В октябре», Н. Сладков «Страшный невидимка», А.Плещеев «Осень наступила», Н. Абрамцева «Сказка об осеннем ветре».

Учимся трудиться- 13 ч.

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: Ю. Тувим «Все для всех», Д. Габе «Работа», В. Орлов «Помощники», А. Потапова «Бабушка и внучка», М. Дружинина «Сюрприз», В. Хомченко «пуговица», Б. Заходер «Повара», О. Высотская «Маргаритки», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», Г. Ладонщиков «Портниха», В.Осеева «Пуговица», В. Голявкин «Как я помогал маме мыть пол», С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Ребятам о зверятах -16 ч.

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка

прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: Е. Чарушин «Лисята», Н. Сладков «Лисица и Ёж», Е. Тараховская «Заяц», М. Пришвин «Ёж», А. Барков «Материнская забота», Г. Снегирев «Белёк», В. Приходько «Пин и Гвин», В. Житков «Галка», В. Гаранжин «Куриный воспитанник», М. Тарловский «добрый волк», Н. Носов «Живая шляпа», Н. Павлова «Котята», В. Берестов «Кошкин щенок», М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Чудесный мир сказок- 11 ч.

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: русские народные сказки «Лиса и журавль», «Храбрый баран», Лиса и тетерев», украинская народная сказка «Овечка и волк»; башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»; таджикская народная сказка «Тигр и лиса»; французская народная сказка «Лиса и куропатка», абхазская народная сказка «Куцый хвост»; удмуртская народная сказка «Глупый котенок».

Зимушка-зима – 23 ч.

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение

произведений: русские народные песни и потешки, В. Бианки «Заяц, косач и медведь, дед мороз», М. Садовский «Декабрь», Л.Воронкова «Как елку наряжали», А. Усачев «Как деду Мороз сделал себе помощников», С. Попов «В новогоднюю ночь», А. Потапова «Такой вот герой», С. Есенин «Зима», С. Суворова «Подарок», В. Голявкин «У Ники новые лыжи», И. Шевчук «С прогулки», М. Быкова «Неудачная находка», И Суриков «Детство», Е. Чарушин «Что за зверь?», Э.Шим «Не стучать-все спят!», В. Степанов «Зайка», Н. Сладков «Еловая каша», З. Александрова «Снежок», С. Баруздин «Коллективная печка».

Так нельзя, а так можно- 12ч.

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: А. Ягафарова «Снегирь и Синичка», В.Хомченко «Птица-синица», Г. Ладонщиков «Дельный совет», Л.Толстой «Косточка», С. Георгиев «Праздничный стол», С. Баруздин «Бревно», А. Седугин «Как Артемка котенка спас», В. Осеева «Подвиг», В. Бирюков «Лесные доктора», Берестов «За игрой». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Весна в окно стучится -19 ч.

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: Ф. Тютчев «Зима недаром злится..», В. Бирюков «Весенняя песня», Э.Шим «Сосулька», С. Вербова «Мамин портрет», «ледоход», П. Синявский «Разноцветный подарок», А. Седугин «Тихо-тихо», Р. Сеф «Лицом к весне», Р. Фархади «Сон медвежонка», Г. Ладонщиков «Медведь проснулся», В Бианки «Заяц на дереве», Г. Скребницкий «Скворушка», К.Ушинский «Пчелки на разведках», А. Баркова «Тюльпаны», народные песни и потешки.

Веселые истории- 7 ч.

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: Р. Фархади «Перепутаница», Г. Остер «Эхо», А.Шибяев «Кто кем становится», А.Усачев «Волшебный барабан», М. Пляцковский «Шишки», Ю. Степанов «Портрет», М. Бородинская «Булочная песенка». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Родина любимая -6 ч.

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине», К.Ушинский «Наше Отечество», Т. Кудрявцева «Флаг России», М. Ильин «Главный город страны», В. Степанов «Песня», А.Усачев «день Победы», С. Баруздин «Страшный клад», С. Алексеев «Тульские пряники». Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

Здравствуй лето! – 5 ч

Знакомство с жизнью и творчеством писателей и поэтов. Знакомство с произведениями. Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием

иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Выделение главных героев, оценка их поведения. Чтение произведений: А. Усачев «Что такое лето?», Р. Фархади «Жарко», Л.Воронкова «Что сказала бы мама?», М. Дружинина «Земляника», В. Бианки «Ёж спаситель».

Календарно - тематическое планирование

№	Дата	Раздел Тема	Виды деятельности обучающихся
1.		Раздел «Здравствуй, школа» (10 ч.) М. Садовский «Сентябрь».	Беседа по иллюстрации учебника. Ответы на вопросы текста. Заучивание стихотворения наизусть.
2.		По В. Воскобойникову «Веселая улица».	Ответы на вопросы текста. Выборочное чтение. Урок-беседа.
3.		В. Берестов «Первое сентября».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение признаков праздника первого сентября по описанию в стихотворении. Элементарная оценка настроения персонажей стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Сравнение собственного настроения и настроения героев стихотворения. Составление устного рассказа о празднике 1 сентября, прошедшем в школе. Урок-беседа
4.		По В. Драгунскому «Завтра в школу».	
5.		По Э. Шиму «Пятерки».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ фрагмента текста по заданию учителя. Устное составление подписей к иллюстрациям.
6.		Смешинка. В. Берестов «Котенок хочет в школу».	
7.		В. Бирюков «Кто лучшим будет».	
8.		По В. Хомченко «Обида».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ текста по иллюстрациям. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
9.		А. Аксенова «Наша учительница».	
10.		Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, школа».	Определение общей темы раздела с опорой на строчки стихотворения. Сравнение произведений по теме. Пересказ текста по заданию учителя. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Урок-викторина
11.		Раздел «Осень наступила» -14 ч. О. Высотская «Осень» Экскурсия.	Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков осени и занятий детей. Определение признаков времени года по содержанию стихотворения. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть.
12.		По Ю. Ковалю «Последний лист».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию произведений.
13.		А. Толстой «Осень».	

		Обсыпается весь наш бедный сад...»	Пересказ с использованием иллюстраций. Объяснение смысла образных выражений. Выразительное чтение стихотворения. Графическое рисование.
14.		По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение признаков времени года по содержанию стихотворения. Подбор синонимов к образному выражению. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
15.		В. Степанов «Воробей».	
16.		По А. Баркову «Лето на веревочке»	
17.		Е. Благинина «Улетают, улетели...»	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение названий перелетных птиц, обращение за помощью к учителю. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть.
18.		Смешинка. По Э. Шиму «Ворона и синица» Л.Воронкова «За кормом для птиц»	Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий ягод и семян разных растений. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Составление рассуждений с опорой на прочитанный текст и личный опыт.
19.		Г. Ладонщиков «В октябре».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений по содержанию текста.
20.		По Н. Сладкову «Страшный невидимка»	
21.		А. Плещеев «Осень наступила».	Уточнение представлений о признаках осени. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации. Уточнение смысла нового слова после объяснения учителя. Эмоциональная оценка настроения, вызванного прочтением стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией. Заучивание стихотворения наизусть.
22.		По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основе содержания прочитанного и личного опыта.
23.		Н. Майданик «Доскажи	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Соотнесение

		словечко» (Осенние загадки).	иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение смысла нового слова
24.		Обобщающий урок по разделу «Осень наступила».	Определение названия стихотворения являющегося названием раздела. Выразительное чтение стихотворения. Сравнение произведений одинаковых по теме. Уточнение признаков осеннего времени года, описанного в них. Объяснение смысла пословиц и образных выражений. Составление рассуждений на основе прочитанных текстов.
25.		Раздел «Учимся трудиться»-14ч. Ю. Тувим «Все для всех».	Рассматривание иллюстраций. Уточнение названий профессий. Объяснение смысла пословиц. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение значения новых слов. Объяснение смысла строк стихотворения, его названия.
26.		По Д. Габэ «Работа».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Определение характера главного героя рассказа по его поступкам.
27.		В. Орлов «Мои помощники».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассуждений на основе содержания стихотворения. Объяснение смысла нового слова.
28.			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение характера главного героя рассказа по его поступкам. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста.
29.			По А. Потаповой «Бабушка и внучка»
30.		По М. Дружининой «Сюрприз».	Б. Заходер «Повара» Экскурсия в библиотеку.
31.		О. Высотская «Маргаритка».	
32.		По В. Хомченко «Пуговица».	
33.		Г. Ладонщиков «Портниха».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Заучивание стихотворения наизусть.

34.		В.Осеева «Пуговица».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений по содержанию текста.
35.		По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла пословицы. Чтение диалога по ролям. Ролевая игра.
36.		По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело».	
37.		Дж. Родари «Чем пахнут ремесла». Проверочная работа по теме «Учимся трудиться».	Уточнение названий профессий, упоминавшихся в произведениях раздела. Соотнесение строк со стихотворением раздела, ответы на вопросы по его содержанию. Соотнесение иллюстраций с названием рассказа, пересказ текста с использованием картинного плана. Сравнение произведений близких по теме. Нравственная оценка поступков героев. Составление элементарных суждений о необходимости помогать взрослым. Определение названия рассказа и его пересказ с опорой на слова из этого рассказа. Объяснение смысла пословиц. Эмоциональная оценка прочитанных стихотворений, выразительное чтение наиболее понравившегося. Объяснение нравственного смысла понятия «трудолюбие». Обсуждение проблемной ситуации «Зачем люди трудятся».
38.		Раздел «Ребятам о зверятах» (16ч.) По Е. Чарушину «Лисята».	Уточнение названий диких и домашних животных. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение смысла новых слов, подбор синонимов. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
39.		По Н. Сладкову «Лисица и еж» Е. Тараховская «Заяц».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выразительное чтение стихотворения с соблюдением соответствующей интонации. Самостоятельное рисование по теме стихотворения.
40.		По М. Пришвину «Еж».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла образного выражения. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним подходящих отрывков из текста. Объяснение смысла
41.		По А. Баркову «Материнская забота»	
42.		По Г. Снегиреву «Белек».	

			названия рассказа.
43.		В. Приходько «Пин и Гвин».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ.
44.		По Б. Житкову «Галка».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Заучивание стихотворения наизусть.
45.		По В. Гаранжину «Куриный воспитанник».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение смысла образного выражения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Составление рассказа к иллюстрации.
46.		По М. Тарловскому «Добрый волк».	Рассматривание иллюстрации. Ответы на вопросы по иллюстрации. Объяснение смысла пословицы. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих событий, определение жанра рассказа. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.
47.		По М. Тарловскому «Добрый волк».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих событий, определение жанра рассказа. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.
48.		Знакомство со сказкой «Живая шляпа» Н. Носов	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ с использованием иллюстраций.
49.		Чтение по ролям сказки «Живая шляпа».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение характера героев рассказа по их поступкам. Рассматривание иллюстрации.
50.		По Н. Павловой «Котята».	Уточнение названий диких животных и названий рассказов, в которых о них говорится. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Разгадывание загадок, определение рассказов, к которым они относятся. Сравнение произведений одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Рассматривание
51.		В. Берестов «Кошкин щенок»	
52.		По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль».	
53.		Обобщающий урок по разделу «Ребятам о зверятах». Экскурсия в библиотеку.	

			иллюстраций, определение названий рассказов, к которым они относятся. Устный рассказ по теме близкой содержанию текстов. Объяснение смысла пословицы. Самостоятельный выбор книг по тематике раздела в библиотеке.
54.		Чудесный мир сказок-11 ч Русская народная сказка «Лиса и журавль».	Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий знакомых сказок. Эмоциональная оценка и пересказ понравившейся сказки. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова, образного выражения. Прогнозирование возможных правильных поступков героев сказки. Объяснение нравственного смысла сказки.
55.		Русская народная сказка «Храбрый баран».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений с помощью учителя и самостоятельно. Нравственная оценка поведения главного героя сказки. Пересказ сказки по иллюстрациям.
56.		Русская народная сказка «Храбрый баран».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией.
57.		Знакомство со сказкой «Лиса и тетерев».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Чтение сказки по ролям с соответствующей интонацией.
58.		Чтение по ролям сказки «Лиса и тетерев».	
59.		Украинская народная сказка. «Овечка и волк».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Прогнозирование возможного продолжения сказки.
60.		Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение нравственного смысла сказки.
61.		Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Прогнозирование возможного продолжения сказки.
62.		Французская народная сказка «Лиса и куропатка».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на

63.		Чтение по ролям сказки «Лиса и куropатка».	вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений, подтверждение строчками из текста, подбор синонимов. Пересказ сказки с использованием иллюстраций
64.		Абхазская народная сказка «Куцый хвост»	
65.		Удмуртская народная сказка «Глупый котенок». Проверочная работа по теме «Чудесный мир сказок».	Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных сказках. Определение названия сказки по поговорке. Пересказ сказки с использованием иллюстраций. Уточнение названий народов, сказки которых есть в разделе. Сравнение сказок одинаковых по теме. Определение сказки по отрывку, пересказ окончания сказки,
66.		Зимушка – зима-23ч Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!» Экскурсия.	Наблюдение за сезонными изменениями природы, обсуждение их. Уточнение признаков зимы.
67.		По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз».	Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков зимы. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Самостоятельное рисование на основе содержания стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Объяснение смысла образных выражений, подбор синонимов.
68.		М. Садовский «Декабрь».	Объяснение смысла образного выражения. Уточнение представлений о зимнем празднике. Устный рассказ по теме содержания стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
69.		По Л. Воронковой «Как елку наряжали».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
70.		С. Попов «В новогоднюю ночь».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения, в т.ч. с использованием иллюстрации. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения. Заучивание стихотворения наизусть.
71.		Знакомство с рассказом «Как Дед Мороз сделал себе помощников» А.Усачев.	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Самостоятельное рисование на основе содержания текста и иллюстраций учебника.
72.		Чтение по ролям «Как Дед Мороз сделал себе помощников» А.Усачев.	
73.	\	По А. Потаповой «Такой вот	

		герой»	
74.		С. Есенин «Зима»	Рассматривание иллюстрации. Уточнение названий зимних забав. Устный рассказ о любимых зимних забавах. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений с помощью учителя, подбор синонимов.
75.		С. Суворова «Подарок».	
76.		Знакомство с рассказом по В. Голявкину «У Ники новые лыжи».	
77.		По В. Голявкину «У Ники новые лыжи»	
78.		В. Шевчук «С прогулки»	
79.		По М. Быковой «Неудачная находка».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста.
80.		И. Суриков «Детство».	Нравственная оценка поступков героев стихотворения. Прогнозирование собственного поведения в похожей ситуации. Заучивание стихотворения наизусть.
81.		По Е. Чарушину «Что за зверь?»	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ текста с использованием иллюстраций. Чтение текста по ролям с подходящей интонацией.
82.		По Э. Шиму «Не стучать – все спят».	
83.		В Степанов «Зайка».	Уточнение представлений о животных, выпадающих в спячку. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
84.		По Н. Сладкову «Еловая каша».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образного выражения.
85.		З. Александрова «Снежок». Экскурсия.	Уточнение признаков зимы. Объяснение смысла образного выражения. Заучивание стихотворения наизусть.
86.		По Е. Баруздину «Коллективная печка».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста.
87.		Зимние загадки В.Аникин «Доскажи словечко».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Объяснение смысла

			нового слова.
88.		Обобщающий урок по разделу «Зимушка – зима».	Уточнение признаков зимы в лесу и в городе. Составление элементарных рассуждений на основе прочитанного и собственного опыта. Объяснение смысла пословиц. Уточнение представлений и подготовке к зиме и зимовке животных и птиц. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение названия зимнего праздника по приведенным словам.
89.		Так нельзя, а так можно-12ч. По А. Ягафаровой «Снегирь и Синичка».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстрации. Эмоциональная оценка поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений, пословиц. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
90.		Чтение по ролям «Снегирь и Синичка».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Составление рассуждений на основании личного опыта и содержания прочитанного. Эмоциональная оценка поступков главной героини рассказа. Рассматривание иллюстраций, подбор соответствующих отрывков из текста. Объяснение смысла образного выражения. Устный рассказ по теме стихотворения.
91.		По В. Хомченко «Птица-синица».	
92.		Г. Ладонщиков «Дельный совет».	
93.		По Л. Толстому «Косточка».	
94.		По С. Георгиеву «Праздничный стол».	
95.		В. Берестов «За игрой».	
96.		С. Баруздин «Бревно».	
97.		А. Седугин «Как Артемка котенка спас».	
98.		По В. Осеевой «Подвиг»	
99.		По В. Бирюкову «Лесные доктора».	
100.		Проверочная работа по теме «Так нельзя, а так можно».	Объяснение смысла названия раздела. Сравнение произведений раздела с одинаковым нравственным смыслом. Устный рассказ по теме близкой содержанию произведений. Пересказ текстов с использованием иллюстраций. Объяснение смысла пословиц,

			определение названий рассказов, к которым они относятся. Определение названий произведений по приведенным отрывкам.
101.		Весна в окно стучится-19ч. Ф. Тютчев «Зима недаром злится».	Рассматривание иллюстрации. Уточнение признаков весны по иллюстрации. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла образных выражений. Заучивание стихотворения наизусть.
102.		По В. Бирюкову «Весенняя песня».	Уточнение признаков ранней и поздней весны. Объяснение смысла образных выражений. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
103.		Украинская народная песня «Веснянка».	
104.		По Э. Шиму «Сосулька».	
105.		Русская народная песня «Выгляни, солнышко».	
106.		С. Вербова «Мамин портрет».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстрации
107.		П.Синявский «Разноцветный подарок».	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Установление причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом. Прогнозирование возможных дальнейших событий стихотворения.
108.		А. Седугин «Тихо-тихо».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение интонаций, характерных для эмоционального состояния героев рассказа. Чтение текста по ролям с соблюдением соответствующей интонации.
109.		Р. Сеф «Лицом к весне».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение смысла нового слова по содержанию стихотворения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
110.		С. Вербова «Ледоход».	
111.		По Р. Фархади «Сон медвежонка».	
112.		Г.Ладонщиков «Медведь проснулся».	
113.		По В. Бианки «Зяц на дереве».	
			Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение смысла образных выражений самостоятельно и с помощью учителя. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для

			подтверждения ответа. Прогнозирование возможных дальнейших событий рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
114.		С. Погореловский «Наши гости».	Составление рассуждений на основе содержания стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией.
115.		По Г. Скребицкому «Скворушка».	
116.		И. Белоусов «Весенняя гостя».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
117.		По К. Ушинскому «Пчелки на разведках»	
118.		По А. Баркову «Тюльпаны». Доскажи словечко (Весенние загадки) Е.Савельева.	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Уточнение названий весенних месяцев.
119.		Обобщающий урок к разделу «Весна в окно стучится». Экскурсия.	Уточнение признаков весеннего времени года. Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Отгадывание загадки. Установление причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных.
120.		Веселые истории-7 ч. Р. Фархади «Перепутаница».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Определение реальности происходящих в стихотворении событий. Рассмотрение иллюстраций, определение «правильных и перепутанных» картинок.
121.		По Г. Остеру «Эхо».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Устный рассказ по теме близкой содержанию рассказа.
122.		В. Шibaев «Кто кем становится».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы с использованием строк стихотворения
123.		А. Усачев «Волшебный барабан».	
124.		М. Пляцковский «Шишки».	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Прогнозирование дальнейших событий рассказа. Составление суждений на основе прочитанного рассказа.
125.		По Ю. Степанову «Портрет».	
126.		М. Бородицкая «Булочная песенка». Обобщающий урок к разделу	Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение произведений одинаковых по

		«Весёлые истории».	теме.
		Родина любимая-6ч. Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине».	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла пословицы.
127.		По К. Ушинскому «Наше Отечество».	
128.		По Т. Кудрявцевой «Флаг России».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Графическое иллюстрирование.
129.		М. Ильин «Главный город страны».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
130.		А. Усачев «день Победы» Экскурсия.	Уточнение представлений о празднике Победы, о символах государства – флаге.
131.		По С. Баруздину «Страшный клад».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
132.		Здравствуй, лето!-5ч. А. Усачев «Что такое лето?»	Рассматривание иллюстрации. Уточнение представлений о летнем времени года. Прогнозирование собственного участия в событиях на рисунке. Составление рассуждений о признаках разных времен года. Объяснение смысла образного выражения. Устный рассказ на тему близкую содержанию стихотворения.
133.		По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Уточнение смысла нового слова с использованием иллюстрации. Эмоциональная оценка поступков героев рассказа. Поиск в тексте объяснения смысла названия рассказа.
134.		По В. Хомченко «Куда исчез гриб?»	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Рассматривание иллюстраций, подбор подходящих к ним отрывков из текста. Выразительное чтение по ролям с интонацией, соответствующей настроению героев.
135.		По В. Бианки «Еж-спаситель».	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием иллюстраций. Объяснение смысла образных выражений. Прогнозирование возможных событий

			рассказа. Объяснение смысла названия рассказа. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
136.		Р. Фархади «Жарко».	Уточнение признаков летнего времени года по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение смысла нового слова с использованием содержания стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.

Материально-техническое обеспечение и литература

- Печатные пособия: слова, иллюстрационные картинки по рассказам;
- Наборы сюжетных картинок по темам; схемы; карточки с заданиями для индивидуальной работы; массажные мячики, мыльные пузыри, дидактические игры.
- Ноутбук, интерактивная доска.
- Чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч., Москва «Просвещение», 2021.

Речевая практика

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012 г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Комплектом примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Министерство просвещения РФ протокол № 3/20 от 17.09.2020;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ «Центр «Дар»
- Учебным планом ГБОУ «Центр «Дар»
- Годовым календарным учебным графиком ГБОУ «Центр «Дар»

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи курса:

- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить связные устные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения
- совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной (диалогической) и контекстной (монологической) форм речи;
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.
- создание условий у учащихся для развития умений отвечать на вопросы учителя в процессе беседы;
- расширить представления детей о правилах поведения в обществе;
- развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценирования сказки;
- обогащать лексический запас учащихся словами;
- научить строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none">-научатся формулировке просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;-будет возможность участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;-научатся восприятию на слух сказок и рассказов; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;-научатся выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;-будут участвовать в беседах на темы,	<ul style="list-style-type: none">-будут понимать содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;-будут понимать содержания детских радио и телепередач, ответы на вопросы учителя;-научатся выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;-будут принимать участие в диалогах по темам речевых ситуаций;-научатся высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия, используя соответствующие этикетные слова и выражения;

близкие личному опыту ребёнка.	-будут участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; -научатся составлению рассказов с опорой на картинный план.
--------------------------------	---

Личностные результаты обучающихся:

- уточнение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.), своих и окружающих;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Содержание учебного предмета

№	Раздел	Количество часов	Экскурсии
1.	Снова в школу!	5	
2.	Мы собрались поиграть...	6	
3.	В библиотеке	7	1
4.	Сказки про Машу.	6	
5.	Отправляюсь в магазин.	5	1
6.	Телефонный разговор	5	
7.	Я и мои товарищи	4	
8.	Я-зритель	4	
9.	Какая сегодня погода?	6	1
10.	Снегурочка.	5	
11.	Веселый праздник	6	
12.	Учимся понимать животных	6	
13.	Поздравляем с днем Победы	2	1
14.	Узнай меня!	4	
15.	Итого	68	4

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма-мя, ло-лё, вя-вья; был – бил, пел – пил, кости – гости, тонет – стонет; я видела сегодня в скворечнице скворца, я видела вчера в скворечнице скворца и скворушку.

Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя. (на картинке – клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки). Вася удивляется (на картинке – мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук /С/, потом /З/ на одном выдохе и др.

Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию, например: От топота копыт пыль по полю летит (выбор силы голоса и ритма); -Что ты, еж,

такой колючий? – Это я на всякий случай. Знаешь, кто мои соседи? Волки, лисы и медведи! (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, типа: Снег идет? – Да, снег идет. – Ура, снег идет!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем «расшифровать» их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чем-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.

Правила речевого общения. Коллективная работа по определению правил. Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймет;

- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

не забывать употреблять вежливые слова: пожалуйста, извини, извините, спасибо.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, рекламы, письма, поздравительные открытки). Письмо записок друг к другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т.д.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...»), «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Календарно - тематическое планирование

№	Дата	Раздел Тема	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1.		<i>Снова в школу!</i> -5ч. Чтение четверостиший про школу.	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)
2.		Беседа по картинке «Осень»	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)
3.		Составление рассказа «Веселые каникулы»	Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов).
4.		Чтение стихотворения о школе.	Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.)
5.		Иллюстрирование текста.	Начало памятки «Секреты вежливого

			общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
6.		Мы собрались поиграть-6ч .Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки».	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта) Актуализация опыта учащихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору учащихся) Разучивание считалок. Составление «копилки игр». Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). Продолжение памятки «Секреты вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
7.		Обсуждение ситуации спора.	
8.		Коллективное составление рассказа по иллюстрации.	
9.		Игры на воздухе. Соблюдение правил Игры.	
10.		Игры в помещении.	
11.		Чтение считалок.	
12.		В библиотеке-7ч. Знакомство с библиотекой. Игра «Прятки со сказкой»	
13.		Правила поведения в библиотеке .Экскурсия	
14.		Посещение Школьной библиотеки.	
15.		Ролевая игра «В библиотеке».	
16.		Чтение считалок.	
17.		Читаю и рассказываю сказку.	
18.		Выбор книги в библиотеке.Экскурсия	Экскурсия в школьную библиотеку. Ролевая игра «В библиотеке» Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. Продолжение памятки «Секреты вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») »

19.		<i>Сказки про Машу-бч.</i> Русские сказки про Машу	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса.)
20.		Отгадывание загадок о сказках.	Актуализация сказки «Маша и Медведь» (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации)
21.		Инсценирование сказки про Машу.	Закрепление содержания сказки.
22.		Слушание сказок про Машу.	Актуализация сказки «Три медведя» (слушание сказки с аудиозаписи с опорой на иллюстрации)
23.		Составление коллективное новой сказки о Маше.	Закрепление содержания сказки.
24.		Играем в сказку.	Игра «Живые загадки». Инсценирование сказки по выбору учащихся.
25.		<i>Отправляюсь в магазин-5ч.</i> Знакомство с разнообразием магазинов.	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)
26.		Покупатель, продавец.	Актуализация имеющихся знаний о покупках с супермаркета (работа с предметными картинками: отдел – товар)
27.		Экскурсия в магазин.	Конструирование возможных диалогов с продавцом.
28.		Коллективное составление рассказа по иллюстрации,	Проигрывание диалогов с привлечением внимания необходимости громкого четкого произнесения реплик при общении с продавцом.
29.		Ролевая игра «Магазин».	Ролевая игра «В магазине» Экскурсия в магазин. Продолжение памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
30.		<i>Телефонный разговор-5ч.</i> Разнообразие телефонов. Назначение телефонов.	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме Составление «Правил общения по телефону»
31.		Повторение стихотворение «Телефон» К Чуковского	Прослушивание в аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон».
32.		Чтение по ролям отрывков из стихотворения «Телефон»	Чтение фрагментов сказки по ролям. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания.
33.		Ролевая игра «Телефонный разговор». Конструирование диалога по телефону.	Ролевые игры «Телефонный разговор» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
34.		Разыгрывание ситуации «Звонок другу»	
35.		<i>Я-зритель-4ч</i> Кто такой зритель.	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного

36.		Ролевая игра «Кинотеатр».	вопроса) Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.
37.		Составление «Правил вежливого зрителя».	Обогащение словарного запаса по теме
38.		Сюжетно-ролевая игра «Театр»	(работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. Составление «Правил вежливого зрителя» Ролевая игра «Кинотеатр» Продолжение «Памятки вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
39.		<i>Какая сегодня погода? -6ч.</i> Экскурсия «Погода сегодня»	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)
40.		Составление рассказа по картинке осегодняшней погоде.	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)
41.		Источники прогноза погоды.	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как ее нужно использовать при планировании своего времени.
42.		Составление прогноза погоды.	
43.		Календарь погоды.	Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения.
44.		Условные обозначения календаря природы.	Ролевая игра «Прогноз погоды» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
45.		<i>«Снегурочка»-5ч</i> Слушание и рассказывание сказки «Снегурочка»	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса).
46.		Составление предложений по сюжетным картинкам.	Знакомство со сказкой (прослушивание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации).
47.		Обыгрывание Сказки «Снегурочка»	Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)
48.		Рассказывание сказки по иллюстрациям.	Инсценирование сказки.
49.		Закрепление содержания сказки «Снегурочка»	Конкурс «Мастер сказки сказывать».
50.		<i>Весёлый праздник-6ч.</i> Знакомые праздники.	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)
51.		Ролевая игра «Приём гостей».	
52.		Подготовка к ролевой игре.	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата
53.		Ролевая игра «Прием гостей». У меня	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и

		день рождения.	проигрывание диалогов Создание поздравительных открыток.
54.		Чтение сказки и ответы на вопросы.	Подпись адресата открытки
55.		Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки,	
56.		<i>Учимся понимать животных</i> -6ч. Человек и животные.	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)
57.		Составление правил ухода за домашними животными.	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)
58.		Ролевая игра «Спящий котенок».	Подготовка учащимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).
59.		Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам «Мой друг»	Выполнение и представление творческих работ классу.
60.		Беседа «Чего хотят животные»	Составление правил ухода за домашними животными.
61.		Чтение рассказов о животных.	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)
62.		<i>Поздравляем с Днем победы!</i> -2ч <i>День Победы.</i> Что я знаю об этом празднике?	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)
63.		Поздравляем с днем Победы! Экскурсия.	Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Коллективного панно «Поздравляем с Днем Победы!» Конструирование устных поздравлений с Днем Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Поздравление с праздником.
64.		<i>Узнай меня!</i> -5ч. Расскажи о себе.	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)
65.		Аккуратность и опрятность.	Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)
66.		Речевая ситуация «Опиши товарища»	Составление рассказов-описаний о себе и товарищах.
67.		Игра «Узнай себя».	Подведение итогов работы с «Памяткой вежливого общения».
68.		Ролевая игра «Наш портрет»	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)

Материально-техническое обеспечение и литература

- Печатные пособия: предметные картинки в соответствии с тематикой произведений;
- Плакаты с чистоговорками; иллюстрации и репродукции по речевым ситуациям, игровые атрибуты, наглядно-дидактический материал, презентации по речевым ситуациям, карточки с заданиями для коллективной работы.
- Презентации по темам, видео;
- Ноутбук, интерактивная доска.

-Речевая практика 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч., Москва «Просвещение».

Мир природы и человека.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012 г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Комплектом примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Министерство просвещения РФ протокол № 3/20 от 17.09.2020;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ «Центр «Дар»
- Учебным планом ГБОУ «Центр «Дар»
- Годовым календарным учебным графиком ГБОУ «Центр «Дар»

Цель: создать условия для формирования первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимания простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи:

- закрепление представлений взаимосвязи о живой и неживой природе, дать новые знания об основных ее элементах;
- закрепление представлений о Солнце, как источнике света и тепла на Земле, уяснение роли Солнца как причины, обуславливающей смену времён года, его значения в жизни живой природы;
- доступных обучающимся сведений о воздухе, формирование представлений о роли и участия воздуха (кислорода) в жизни растений, животных и человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения. Формирование понимания взаимосвязи человека и природы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения программы курса «Мир природы и человека» формируются по следующим направлениям:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, развитие способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; овладение навыками коммуникации; дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации.

Предметные результаты изучения курса «Мир природы и человека»:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
-будут узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;	-будут узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
-научатся относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия)	-научатся относить изученные объекты к определённым группам с учётом различных оснований для классификации;
-будут называть сходные объекты, отнесённые к одной и той же изучаемой группе;	-научатся давать развёрнутую характеристику своего отношения к изученным объектам;
-будут знать правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;	-будут готовы к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
-будет возможность ухаживать за комнатными растениями; кормить	

зимующих птиц; -научатся составлению повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;	-научатся отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте; -будет возможность познакомиться с органами чувств, осязания, зрения, слуха, дыхания, пищеварительной системы.
--	---

Критерии оценивания и выставления отметок по предмету «Мир природы и человека»:

Отметка «5» ставится, если обучающийся понимает смысл вопроса и отвечает на вопросы по возможности более полными распространенными предложениями. Соблюдает связность слов в предложении, приводит примеры, подтверждающие высказанное суждение. Классифицирует объекты на группы по существенным признакам. Дает последовательное описание объекта, раскрывающее его существенные признаки и свойства. Правильно устанавливает причинно-следственные связи. В полном объеме (70%-100%) выполняет самостоятельно тестовые задания, иллюстративные материалы (рисунки, схемы, таблицы)

Отметка «4» ставится, если обучающийся дает полные ответы, но нарушена связность слов в предложении. Существенные признаки объекта выделяет не в полном объеме, нарушена последовательность в описании объекта или явления. При выполнении практических заданий объем сохранен, но имеются неточности и исправления.

Отметка «3» ставится, если обучающийся дает неточные и неполные ответы на поставленные вопросы, недостаточно полно и последовательно излагает программный материал, постоянно нуждается в помощи учителя. Испытывает трудности в сравнении, классификации предметов и объектов, самостоятельно не обобщает полученные сведения и не устанавливает причинно-следственные связи. Практические задания выполняет небрежно, не в полном объеме (40%-65%)

Основное содержание учебного предмета

№	Раздел	Количество часов	Экскурсия	Контрольная работа
1.	Сезонные изменения в природе	11	2	
2.	Неживая природа	4		
3.	Живая природа	19		
	Растения	7	1	
	Животные	5		
	Человек.	7		1
4.	Итого	34	3	1

Структура курса представлена следующими разделами:

-«Сезонные изменения»,

-«Неживая природа»,

-«Живая природа (в том числе человек)»,

-«Безопасное поведение».

Сезонные изменения.

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима — начало, середина, конец зимы. Весна — ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение

солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Растения и животные в разное время года.

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

Неживая природа.

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

Живая природа.

Растения.

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист) Уход.

Растения дикорастущие.

Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичное представление о способах размножения. Развитие растения из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

Грибы.

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

Животные.

Животные домашние.

Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные

дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

Человек.

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

Безопасное поведение.

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме, и своего состояния (что и где болит).

Поведение при оказании медицинской помощи. Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону.

Календарно - тематическое планирование

№	Дата	Раздел Тема	Содержание	Виды деятельности обучающихся
1		<i>Живая природа</i> <i>Растения-7ч</i> Сравнение растений	Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, называние
2		Лесные ягоды Плоды и семена	Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы. Растения сада. Фруктовые деревья (2–3 названия); ягодные кустарники (2–3 названия). Внешний	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, называние, дифференциация объектов. Составление рассказа с опорой на иллюстрации Зарисовка объекта природы в тетрадь

			вид, распознавание. Плоды. Ягоды.	Нахождение и называние объекта природы по описанию
3		Грибы. Съедобные и ядовитые. Профилактика отравлений Правила поведения в лесу	Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные. Травы полезные и травы опасные	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Называние объекта, дифференциация объектов: съедобные и ядовитые грибы, ягоды. Зарисовка. Составление рассказа о правилах сбора грибов. Разучивание названий грибов и ягод. Сравнение внешнего вида Нахождения несоответствия, выбор иллюстрации. Формулировка правил поведения. Запись в тетрадь
4		Растения сада		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, называние. Зарисовка. Соотнесение двух объектов. Составление рассказа по последовательным схемам. Составление описательного рассказа
5		Лес. Растения леса. Травы.		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание, сравнение иллюстраций. Определение объекта, называние, дифференциация объектов. Словарная работа: лиственные, хвойные. Отгадывание загадок Чтение стихотворений
6		Части растений: листья, цветы.		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, называние. Зарисовка частей растения. Подписывание названия частей растения.
7		Части растений: корни, стебли. Экскурсия		Определение объекта, дифференциация, называние.
8		<i>Сезонные изменения в природе-3ч.</i> Времена года. Осень Осенние месяцы.		Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков осени по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту Чтение текста. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение

				схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды осенью.
9		<i>Сезонные изменения в природе-3ч.</i> Времена года. Осень Осенние месяцы.		Рассматривание иллюстраций. Сравнение объектов. Чтение текста. Ответы на вопросы. Составление рассказа о походе в лес за грибами. Зарисовка. Работа с иллюстрацией. Чтение текста, ответы на вопросы. Работа с иллюстрациями: называние объектов, классификация по общим признакам, выделение особенностей.
10		Занятия людей осенью Изучаем правила дорожного движения		Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в осенний период. Называние по иллюстрациям объектов, классификация овощей и фруктов. Составление описания некоторых овощей и фруктов. Экскурсия. Практическая отработка правил дорожного движения. Запоминание знаков: «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!». Рисунок знаков.
11		<i>Неживая природа-4ч</i> Солнце в разные времена года Восход и заход солнца. Сон – лучшая профилактика усталости.	Закрепление представлений о влиянии Солнца на смену времен года. Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света.	Рассматривание схем, дифференциация схем, определение частей суток, времен года по схемам. Соотнесение схемы со временем года. Чтение текста, ответы на вопросы Прослушивание текста. Выработка правил хорошего сна. Дидактическая игра «Что нужно для сна».
12		Календарь	Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца	Перечисление месяцев. Называние времен года, месяцев, дней недели. Чтение текста, ответы на вопросы. Отгадывание загадок.
13		Воздух. Значение воздуха. Термометр		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Проведение практической работы. Отгадывание загадки. Словарная работа – термометр. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание

				показаний термометра, дифференциация показаний
14		Ветер. Направление ветра		Чтение текста, ответы на вопросы. Проведение практической работы. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа: север, юг, восток, запад; флюгер, компас
15		<i>Живая природа</i> Животные -5ч Животные. Охрана животного мира.	<p>Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к природным условиям.</p> <p>Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши. Уход за домашними животными.</p> <p>Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан – свинья, заяц – кролик.</p> <p>Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.</p> <p>Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел</p> <p>Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Называние объектов. Составление рассказа по плану. Чтение текста, ответы на вопросы по тексту. Зарисовка объектов животного мира.</p>
16		Дикие и домашние животные.	<p>Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к природным условиям.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Называние объектов. Составление рассказа по плану. Чтение текста, ответы на вопросы по тексту. Зарисовка объектов животного мира.</p>
17		Сравнение животных: свинья и кабан, кролик и заяц. Правила ухода за домашними животными.	<p>Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши. Уход за домашними животными.</p> <p>Сравнение диких и</p>	<p>Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок. Дифференциация и сравнение объектов. Составление описательного рассказа по картинке, отгадывание загадок</p> <p>Выработка правил ухода за домашними животными, запись</p>

			домашних животных. Сходство и различия: кабан – свинья, заяц – кролик.	правил в тетрадь. Зарисовка объекта.
18		Птицы. Строение птиц.	Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.	Рассматривание картинок, название объектов. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание схемы строения птицы. Соотнесение двух иллюстраций.
19		Перелетные, зимующие птицы.	Хищные птицы: ястреб, коршун.	Рассматривание картинок, название объектов. Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа (описательного, по схеме, по плану).
20		<i>Сезонные изменения в природе-3ч.</i> Зима. Признаки зимы Зимние месяцы.	Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, заморозки, вьюга, метель, холодный – теплый ветер. Продолжение наблюдений за погодой, их описание. Календарь. Названия месяцев. Птицы зимующие. Лесные животные зимой. Сезонные работы и труд людей в зимний период.	Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков зимы по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Составление рассказа по иллюстрации. Зарисовка. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды зимой. Словарная работа: вьюга, метель, оттепель. Разгадывание загадок.
21		Растения зимой и животные зимой.		Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. Работа с иллюстрациями: дифференциация объектов. Составление рассказа о том, как люди помогают зимой птицам, животным, используя иллюстрации. Чтение и заучивание стихотворений наизусть.
22		Занятия людей зимой Правила поведения в зимний период (снежная буря, катание на коньках)		Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в зимний период. Рассматривание иллюстративного материала. Нахождение и показ правильного поведения в различных ситуациях. Составление рассказа о правилах поведения. Зарисовка одного из правил.

23		<i>Человек -7ч</i> Человек. Дыхание человека Профилактика простудных заболеваний.	Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких. Температура тела человека. Градусник и его назначение. Профилактика простудных заболеваний. Сердце, кровь.	Проведение опыта. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание рисунков, называние объектов. Словарная работа: трахея, бронхи, легкие. Рассматривание схемы: показ и называние объектов. Называние и запоминание правил гигиены дыхания. Чтение стихотворений Дифференциация времен года, соотнесение видов одежды со временем года.
24		Кровь.	Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека.	Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке. Составление правил оказания помощи при порезах.
25		Сердце.	Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи.	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке. Проведение практической работы.
26		Пульс. Поведение во время болезни. Вызов врача из поликлиники.	Профилактика пищевых отравлений	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке. Проведение практической работы. Отгадывание загадки Практическая отработка навыков телефонных разговоров. Разучивание фраз. Игра «Вызов врача из поликлиники». Запись телефонов экстренной помощи в тетрадь.
27		Окружающая среда и здоровье человека.		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок. Составление рассказа по иллюстрациям, сравнение иллюстраций.
28		Питание человека.		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок, называние объектов. Запоминание правил хранения продуктов.
29		Обобщающий урок к разделу «Человек».		Отгадывание и составление загадок. Рассматривание картинок, называние объектов. Урок викторина.
30		<i>Сезонные изменения в природе-2ч.</i> Весна. Признаки	Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы:	Наблюдение за изменениями погоды весной. Разгадывание загадок.

		весны Весенние месяцы. Экскурсия.	облачность, туман, небольшой дождь, жаркие дни, холодный – теплый ветер. Продолжение наблюдений за погодой, их описание. Календарь. Названия месяцев. Наблюдения за растениями сада и леса: яблоня, осина, липа. Появление цветов. Насекомые в весенний период. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки. Сезонные работы в саду, огороде, труд людей весной.	
31		Растения и животные весной Насекомые.		Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. Дифференциация объектов. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций, название объектов. Составление рассказа о жизни животных весной. Отгадывание загадок. Чтение стихотворения.
32		<i>Сезонные изменения в природе-3ч.</i> Признаки лета. Летние месяцы.	Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы. Продолжение наблюдений за погодой, их описание. Календарь. Названия месяцев.	Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков лета по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Дифференциация времен года. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Составление рассказа по иллюстрации. Чтение текста. Ответы на вопросы. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды весной. Работа над смыслом поговорки. Чтение стихотворения.
33		Растения и животные летом.		Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. Дифференциация объектов. Составление рассказа о жизни животных летом.
34		Занятия людей летом.		Рассматривание рисунков. Дифференциация объектов. Называние видов одежды. Составление рассказа о детских играх. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в весенний и летний период. Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям о занятиях детей летом.

Материально-техническое обеспечение и литература

-Печатные пособия: наборы предметных картинок; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; карточки с заданиями для индивидуальной работы; дидактические игры по отдельным темам.

-Ноутбук, интерактивная доска.

-Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А. и др. Мир природы и человека. 3 класс. В 2 частях. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч., Москва «Просвещение», 2021

Рисование

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012 г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Комплектом примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Министерство просвещения РФ протокол № 3/20 от 17.09.2020;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ «Центр «Дар»
- Учебным планом ГБОУ «Центр «Дар»
- Годовым календарным учебным графиком ГБОУ «Центр «Дар»

Основная цель: формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Для достижения поставленной цели на уроках изобразительного искусства решаются следующие задачи:

- Формирование навыков и приемов работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация).
- Развитие интереса к изобразительной деятельности, эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира в процессе знакомства с произведениями декоративно-прикладного и народного искусства.
- Развитие познавательной активности.
- Формирование у обучающихся приемов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения.
- Формирование умения следовать инструкции при выполнении работ, а также умения работать самостоятельно.
- Развитие навыков коллективной работы для получения результата общей деятельности.
- Коррекция недостатков психической деятельности и развитие речи обучающихся.
- Воспитание положительных качеств личности (настойчивость, стремление к познанию, доброжелательность).
- Воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других.

Предметные результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
-будет возможность усвоить элементарные правила передачи формы предмета и др.;	-познакомятся с названиями некоторых народных и национальных промыслов (Хохлома и др.);
-будет возможность закрепить выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»;	-будут знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;
-научатся пользоваться материалами для рисования;	-будут знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объём и др.;
-будут знать названия предметов, подлежащих рисованию;	
-научатся организации рабочего места; -	

будут рисовать по образцу; -будут применять приёмы работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; -будет возможность научиться ориентироваться в пространстве листа; размещении изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; -научатся передавать цвета изображаемого объекта	-познакомятся с правилами построения орнамента и др.; -научатся оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); -будет возможность научиться рисованию с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; -научатся рисовать по воображению.
--	---

Критерии оценивания и выставления отметок по предмету «Рисование»:

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, обучающийся умеет применить полученные знания в практической деятельности; верно передает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «4» -выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы, гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3» - выставляется за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя; предлагаемые действия выполняет с ошибками, работает с помощью и под постоянным контролем педагога.

Содержание учебного предмета

№	Раздел	Количество часов	Экскурсия
1.	«Обучение композиционной деятельности»	10	
2.	«Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»	5	1
3.	«Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»	18	1
4.	Обучение восприятию произведений искусства»	1	

Содержание программы отражено в следующих разделах:

- «Обучение композиционной деятельности»,
- «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»;
- «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»,
- «Обучение восприятию произведений искусства».

Обучение композиционной деятельности

Закрепление умения размещать рисунок на изобразительной плоскости в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; закрепление умения соотносить размер рисунка и величину листа бумаги.

Развитие пространственных представлений. Работа над понятиями: перед, за, около, рядом с, далеко от, посередине, справа от, слева от.

Формирование умения изображать на листе бумаги предметы, соблюдая их пространственные отношения: ближние – ниже, дальние – выше; использовать приём загораживания одних предметов другими.

Знакомство с различными вариантами построения композиции в декоративной работе (в вертикальном и горизонтальном формате), закрепление умения передавать ритм в полосе узора, соблюдая очерёдность формы и цвета его элементов.

Формирование умения самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепку, работу над аппликацией, рисование)

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Формирование умений проводить анализ предмета с целью его изображения; использование в этой работе метода сравнения, определённой последовательности в видах работ: сначала лепка, затем составление аппликации и рисование.

Формирование умения соотносить форму предмета с геометрическими фигурами: круг, овал, квадрат и др.

Формирование представления о строении тела животных и способах изображения некоторых животных в лепке и аппликации с опорой на образы дымковских игрушек: «Лошадка», «Гусь» и др.

Формирование умения передавать движения различных одушевлённых и неодушевлённых предметов: человек идёт, бежит; дерево на ветру.

Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе.

Знакомство с осевой симметрией: изображения насекомых (бабочки, стрекозы, жуки), а также посуды (кринки, стаканы, кастрюли). Знакомство с элементами декора городецких игрушек: листья, цветы, бутоны. Выполнение узора в квадрате с использованием элементов городецкой росписи. Обучение приёму составления узора в квадрате с учётом центральной симметрии в аппликации.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи

Расширение представлений учащихся о цвете и красках, работа над понятиями «основные» («главные») цвета — красный, синий, жёлтый и «составные» цвета — зелёный, оранжевый, фиолетовый, коричневый и др.

Развитие технических навыков работы с красками.

Закрепление приёмов получения смешанных цветов на палитре.

Обучение приёмам осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением в краску белил). Получение голубой, розовой, светло-зелёной, серой, светло-коричневой красок. Использование осветлённых красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению.

Обучение восприятию произведений искусства

Формирование у учащихся представлений о работе художника. Развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно-прикладного искусства.

Беседа по плану:

1. Как художник наблюдает природу, чтобы её изобразить?
2. Как он рассматривает предметы, чтобы их изобразить или придумать другие?
3. Какие краски использует художник, изображая деревья в разные времена года?
4. Что использует художник, придумывая узоры для тканей и посуды? Произведения декоративно-прикладного искусства: полотенца, платки с узорами, изделия Городца, Косова, Дымкова, Хохломы, Каргополя.

Работа по развитию речи учащихся в связи с освоением содержания предмета.

Новые слова, словосочетания:

художник, природа, красота; белила, палитра; ритм (в узоре); фон; украшение, движение; загораживать, украшать, изображать, рассматривать, сравнивать; уменьшаться (маленький), увеличиваться (большой); придумывать;

примакивать, высыхать (о краске);
 светлый (светло-синий) и т. д.;
 голубой, розовый, серый; широкий, узкий; высокий, низкий; близко, далеко;
 форма предмета, кончик кисти, ритм в узоре, «картофельный» штамп, русский узор, народный узор; Россия, Русь, народ.

Новые фразы:

Приготовь рабочее место. Рисуй, чтобы было похоже (одинаково). Рисуй по памяти. Работай кончиком кисти, вот так.

Помой кисточку в воде.

В узоре повторяется форма и цвет; фон в узоре жёлтый; форма предмета похожа на овал.

Сначала нарисую ствол, потом ветки.

Машина загораживает дом.

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Дата	Наименование разделов и тем	Основные виды учебной деятельности
		<i>Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию-2ч</i>	
1		Беседа на тему: «Осень. Изменения в природе» Лепка по образцу и наблюдению Деревья осенью. Дует сильный ветер. Экскурсия	Наблюдение за изменениями в природе. Работа с рассказом; составление предложений для характеристики изменений в природе. Лепка по образцу и наблюдению.
2		Рисование по образцу. Деревья осенью. Дует сильный ветер.	Рисование по образцу после наблюдений, используя помощь учителя.
		<i>Обучение композиционной деятельности. Развитие восприятия цвета предметов, умений передавать в живописи.-1ч</i>	
3		Рисование на тему. Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином.	Просматривание презентации и обсуждение изменений в живой и неживой природе осенью. Анализ рисунка по картинному плану. Рисование и раскрашивание цветными карандашами; Рассматривание работ учащихся, выражение отношения к рисункам и их оценивание.
		<i>Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию-3ч</i>	
4		Аппликация. Бабочка. Рисование. Бабочка и цветы.	Рассматривание картин художника, рассуждение о своих впечатлениях;

			<p>Ответы на вопросы по содержанию картин.</p> <p>Работа с понятиями: «контраст, фон, осевая симметрия»; анализ формы и частей предмета, работа в технике акварели. Оценка своей работы.</p>
5		<p>Рисование узора с использованием трафарета. «Бабочка на ткани».</p>	<p>Рассматривание образца рисунка, рассуждение о своих впечатлениях, обсуждение по содержанию рисунка.</p> <p>Раскрашивание цветными карандашами, акварелью и в технике аппликации, используя графические средства выразительности: пятно, линию.</p> <p>Ознакомление с понятием «узор». Работа с трафаретом.</p>
6		<p>Разные способы изображения бабочек. Аппликация. Бабочка из гофрированной бумаги.</p>	<p>Овладевать практическими навыками работы в технике (объемной) аппликации.</p> <p>Осваивание техники сгибания, скручивания при работе с гофрированной бумагой.</p> <p>Оценивание своей деятельности.</p>
		<p><i>Развитие восприятия цвета предметов, умений передавать в живописи.-3ч</i></p>	
7		<p>Рисование по образцу. Одежда ярких и нежных цветов.</p>	<p>Объяснение значения одежды для человека, значения понятия «яркие цвета» и «разбеленные цвета».</p> <p>Обсуждение выбора цвета для одежды мальчика и девочки.</p> <p>Работают с трафаретом. Составление рисунка в соответствии условиями творческого задания. Обсуждение творческих работ одноклассников; оценивание результатов своей деятельности и работ одноклассников.</p>
8		<p>Рисование по образцу. Превращение цветового пятна в изображение (цветы, листья, деревья).</p>	<p>Ознакомление с пониманием понятия «цветовое пятно, «насыщенность цвета» в рисунке; понятия «контраст».</p> <p>Использование прорисовки в работе.</p> <p>Последовательное выполнение рисунка согласно замыслу и композиции; овладение техникой акварели.</p>
9		<p>Рисование кистью по сырой бумаге. Небо, радуга, листья, цветков.</p>	<p>Ознакомление и понимание понятия «рисование по-сырому», «мазок»; рисование цветных пятен необходимой формы и нужного размера в технике рисования «по-сырому»; прорисовывание полусухой кистью по сырому листу; закрепление правил работы с акварелью; правильное смешивание краски во время работы. Оценивание своей работы.</p>
		<p><i>Развитие умений</i></p>	

		<i>воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Обучение композиционной деятельности-10ч.</i>	
10		Рисование с натуры человека в положении статики и динамики (стоит, идет, бежит). Дорисовывание.	Рассматривание иллюстрации картин художника А. Дейнеки «Раздолье», «Бег», в которых художник изобразил людей в движении; ответы на вопросы по теме. Называние частей тела человека; понимание расположения тела человека в движении относительно вертикальной линии. Рисование по трафарету; освоение понятий статика (покой), динамика (движение). Овладение навыками работы с цветными мелками. Самостоятельное рисование.
11		Рисование на тему «Дети лепят снеговиков».	Называние частей фигуры человека; объяснение, как выглядит снеговик; закрепление навыка работы от общего к частному; анализируют формы частей с соблюдением пропорций; выполняют работу в технике акварели с соблюдением пропорций при изображении детей на рисунке, с соблюдением плановости (задний, передний планы), при создании рисунка; оценивание своей работы и работ одноклассников.
12		Рисование гуашью по образцу. Деревья зимой в лесу (лыжник).	Называние отличительных особенностей техники работы с краской гуашью от техники работы акварелью. Выполнение эскиза живописного фона для зимнего пейзажа; определение цвета для передачи радостного солнечного зимнего состояния природы; прорисовывание деталей кистью, фломастером; участие в подведении итогов работы; обсуждение работ одноклассников и оценка результатов своей и их деятельности.
13		Рисование угольком. Зима.	Называние разных художественных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь); выполнение рисунка (зарисовки) деревьев зимой. Участвуют в подведении итогов творческой работы.
14		Лошадка. Лепка и зарисовка вылепленной фигурки.	Ознакомление с каргопольской игрушкой, промыслом; просматривают слайды; отвечают на вопросы; выполняют определение центра композиции рисунка, изображение и лепку каргопольских лошадок, состоящих из нескольких

			частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
15		Рисование на тему «Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова».	Характеризуют красоту природы, зимнее состояние природы. Выполняют анализ формы частей с соблюдением пропорций. Изображают характерные особенности деревьев зимой. Оценивают свою работу и одноклассников.
16		Аппликация с зарисовкой. Кружка, яблоко, груша.	Рассматривание картин художников, ответы на вопросы по их содержанию. Называние фамилий художников; называние фруктов, разных по цвету и форме. Понимание значения «натюрморт»; работа акварелью и в технике аппликации.
17		Рисование по описанию. Деревья в лесу. Домик лесника. Человек идет по дорожке.	Анализ формы частей с соблюдением пропорций; работа в технике акварели с соблюдением пропорций при изображении; составление предложений о красоте, зимнем состоянии природы; оценивание своей работы и работ одноклассников.
18		Лепка на тему «Зимние забавы».	Рассматривание произведения художников, изобразивших зимние игры детей, состояние и настроение природы в зимнем пейзаже; выделение общего и различного в передаче движения детей, изображения зимних игр и зимнего пейзажа; выполнение работы в технике «лепка в рельефе»; участие в подведении итогов, обсуждении и оценке творческой работы.
19		Рисование с натуры вылепленного человечка на тему «Зимние забавы».	Изображение фигур детей в движении, соблюдая пропорции; овладение навыками работы гуашью. Самостоятельная работа. Оценивание своей работы.
		<i>Обучение композиционной деятельности. Развитие восприятия цвета предметов, умений передавать в живописи. -9ч</i>	
20		Элементы косовской росписи. Декоративное рисование. Украшение силуэтов сосудов косовской росписью.	Называние города, где изготавливают косовскую керамику; изделий косовской керамики; использование линии, точки, пятна как основы для выполнения узора косовской росписи; овладение первичными навыками в создании косовской росписи в технике акварели; работа с понятием «узор» («орнамент»);

			выполнение простых элементов косовской росписи; оценка своей работы, сравнение ее с другими работами.
21		Декоративное рисование. Орнамент в круге.	Работа с понятиями: сосуд, силуэт, узор, орнамент; называть, что такое роспись; украшение силуэта сосуда элементами косовской росписи; работа красками с максимальной самостоятельностью; оценка своей работы, сравнение ее с другими работами.
22		Беседа по картинам. Сказочная птица на картинах И.Билибина. Декоративное рисование. Сказочная птица.	Работа с понятиями: элемент росписи, силуэт; название имени художника И. Билибина; составление предложений о своих впечатлениях; ответы на вопросы по содержанию произведений художника; работа в технике акварели; оценка своей работы.
23		Декоративное рисование. Сказочная птица. Украшение узором рамки.	Знакомство с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения; выполнение орнаментальную композицию; работа с рассказом об отражении элементов природы в произведениях художника; украшение рамки для рисунка «Сказочная птица» красивым узором; работа в технике акварели.
24		Беседа по картинам. И. Левитан «Март», А. Саврасов «Грачи прилетели». Рисование на тему «Скворечник на березе. Весна».	Обсуждение содержания картин; составление предложений об изменениях в природе весной; выполнение работы в технике акварели.
25		Рисование с использованием картофельного штампа. Закладка для книги.	Рассматривание разных узоров в закладках для книги; усвоение понятий: ритм, ритмично, повторение, чередование, элементы узора, штамп. Освоение процесса изготовления штампа.
26		Беседа на тему «Красота вокруг нас. Посуда». Демонстрация образцов посуды с орнаментом. Рисование элементов узора на посуде.	Беседа, ответы на вопросы; объяснение значения понятия «декоративность»; выполнение творческого задания согласно условиям; самостоятельность при работе; оценка своей работы, сравнение ее с другими работами.
27		Аппликация. Украшение изображений посуды узором.	Усвоение значений понятий «декоративность» и «изменение» (трансформация); работа в технике аппликации с определением центра композиции и характера расположения растительных мотивов, связь декора с формой украшаемого предмета.
28		Беседа на тему «Святой	Ответы на вопросы по теме; сравнение

		праздник Пасхи». Декоративное рисование. Украшение узором яиц к празднику Пасхи.	своей работы с оригиналом (образцом); усвоение понятий: роспись, расписывать, орнамент, Пасха, пасхальное яйцо, самостоятельность при работе; оценка своей работы, сравнение ее с другими работами.
		<i>Обучение восприятию произведений искусства.-1ч</i>	
29		Беседа на заданную тему «Городецкая роспись». Рисование элементов городецкой росписи.	Объяснение смысла понятия «городецкая роспись», обсуждение средств художественной выразительности для передачи формы, колорита. Работа гуашью самостоятельно.
		<i>Обучение композиционной деятельности. Развитие восприятия цвета предметов, умений передавать в живописи.-5ч</i>	
30		Декоративное рисование. Украшение силуэта кухонной доски городецкой росписью.	Рисование по образцу, в технике гуаши; выполнение узоров росписи составными, осветленными цветами; участие в подведении итогов, обсуждении и оценке творческой работы.
31		Беседа на тему «Иллюстрация к сказке, зачем нужна иллюстрация». Рисование эпизодов к сказке «Колобок».	Рассматривание иллюстраций в книгах, высказывание своего мнения о роли цвета, атрибутов при создании образов героев.
32		Рисование красками, гуашью по образцу «Колобок на окне». Украшение элементов рисунка городецкой росписью.	Выделение этапов работы в соответствии с поставленной целью; обсуждение и оценка творческой работы. Работа в технике акварели.
33		Творческая работа Лепка, рисование на тему «Летом за грибами».	Самостоятельная работа в технике лепки и рисования акварелью.
34		Экскурсия «Деревья в лесу».	Наблюдение, рассматривание деревьев, беседа, обсуждение; составление предложений по теме.

Материально-техническое обеспечение и литература:

-Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2021.

-Ноутбук, интерактивная доска

-Набор муляжей «Фрукты, овощи, грибы» (комплект);

-Натуральные предметы и игрушки для рисования по темам;

-Серия картинок по темам: «Птицы», «Животные», «Одежда», «Фрукты», «Овощи»;

-Трафареты пластиковые: «Геометрические фигуры»,

-Шаблоны геометрических фигур и предметов;

-Краски акварельные, гуашевые; бумага А3, А4; бумага цветная; картон, клей, фломастеры; кисти; ножницы; пластилин.

Ритмика.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Ритмика» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012 г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- комплектом примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Министерство просвещения РФ протокол № 3/20 от 17.09.2020;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ «Центр «Дар»
- Учебным планом ГБОУ «Центр «Дар»
- Годовым календарным учебным графиком ГБОУ «Центр «Дар».

Цель: коррекционных занятий по ритмике – осуществление коррекции недостатков психического и физического развития умственно отсталых школьников средствами музыкально - ритмической деятельности.

В программу по ритмике включены здоровьесберегающие технологии, формирующие компетенцию здоровьесбережения и самосовершенствования. Эти технологии помогают быстро и легко устанавливать дружеские связи с другими детьми. Дают психотерапевтический эффект:

- Эмоциональную разрядку
- Снятие умственной перегрузки
- Снижение нервно – психического напряжения
- Восстановления положительного энергетического тонуса

Основными задачами занятий по ритмике являются:

- развитие двигательных навыков и умений, развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой походки;
- обогащение двигательного опыта обучающихся разнообразными видами движений;
- расширение кругозора школьников через знакомство с музыкальной культурой (классической, народной, современной музыкой) и музыкальными инструментами;
- создание условий для творческого самовыражения ребёнка, учитывая индивидуальные возможности;
- формирование у детей эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения;
- коррекция высших психических функций, коррекция моторно-двигательной сферы.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика».

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру овладения ими социокультурным опытом.

Личностные результаты обучающихся:

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика» имеют 2 уровня: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>-будут узнавать знакомые мелодии и эмоционально реагировать на них;</p> <p>-будут двигаться при помощи взрослого в соответствии с характером и темпом музыки;</p> <p>-будут выполнять с помощью взрослого несложные движения под музыку: шагать, бегать, прыгать, притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, выполнять движения с предметами (платком, погремушкой, флажком, мячиком и т.д.).</p>	<p>-будут замечать изменения в звучании (тихо-громко, быстро-медленно);</p> <p>-научатся выполнять легко и выразительно танцевальные движения, ориентироваться в пространстве, кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (платочками, листьями, флажками и т.д.);</p> <p>-научатся двигаться в соответствии двухчастной форме музыки и силе её звучания, реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>-будут выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы героев (медведя, кошки, мышки, зайца и т.д.);</p> <p>-научатся выполнять несложный ритмический рисунок на детских музыкальных инструментах.</p>

Содержание коррекционного курса «Ритмика».

Специфические средства воздействия на обучающихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших школьников, исправлению недостатков физического развития, общей моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), эстетическому воспитанию.

Содержанием работы на занятиях ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять разнообразные упражнения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку (ходьба цепочкой или в колонне в соответствии с заданным направлением, перестроение с образованием кругов, квадратов, «звёздочек», движение к определённой цели между предметами) осуществляется развитие представлений обучающихся о пространстве и умении ориентироваться в нём.

Упражнения с предметами развивают ловкость. Быстроту реакции, точность движений. Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у детей подвижности пальцев, умению ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движения рук. Этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный

интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать характер музыки (весёлая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа.

Программа по ритмике состоит из пяти разделов: «Упражнения на ориентировку в пространстве», «Ритмико-гимнастические упражнения», «Упражнения с детскими

музыкальными инструментами», «Игры под музыку», «Танцевальные упражнения».

Упражнения на ориентировку в пространстве

Чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три.

Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

Ритмико-гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение.

Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками).

Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот. Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

Упражнения с музыкальными инструментами

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

Игры под музыку

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения

Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

Критерии оценки:

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение ритмико-гимнастических и танцевальных движений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3»

выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Календарно - тематическое планирование

№	Дата	Тема	Основные виды деятельности обучающихся
1.		<i>Упражнения на ориентировку в пространстве. (4ч.)</i> Инструктаж по ТБ. Чередование ходьбы с приседанием.	Выполнение правильное исходное положение по словесной инструкции педагога. Хожание и бег с высоким подниманием колен. Перестраивание по направлениям движений вперед, назад, в круг, из круга. Движение по залу в разных направлениях.
2.		Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путём отступления на шаг	
3.		Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.	
4.		Выполнение движений с предметами, более сложных. Общеразвивающие упражнения.	
5.		<i>Ритмико-гимнастические упражнения. (13 ч.)</i> Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой.	
6.		Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперёд, в стороны с движениями рук.	Ознакомление с танцами. Разучивание основных упражнений для рук. Разучивание танцевальных элементов в форме игры. Знакомство с понятием пантомима. Использование флажков, мячей и слежения за осанкой. Разучивание основных упражнений профилактики плоскостопия. Слежение за правильностью дыхания. Выполнение игр связанных с этюдной работой. Разучивание новых танцевальных элементов. Ознакомление с основными выразительными средствами. Выполнение наклонов, выпрямление и повороты головы, круговые
7.		Неторопливое приседание с напряжённым разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение.	
8.		Поднимание на носках и полуприседание.	
9.		Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперёд, в сторону.	
10.		Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.	

11.	Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову	движения плечами («паровозики»). Выполнение упражнений на движение рук в разных направлениях без предметов и с предметами (мячи, кегли, кубики). Выполнение наклонов и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Выставление правой и левой ногой поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение	
12.	Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки.		
13.	Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками).		
14.	Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением.		
15.	Самостоятельное составление простых ритмических рисунков.		
16.	Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот. Упражнения на расслабление мышц.		
17.	Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение.		
18.	<i>Упражнения с музыкальными инструментами. (3 ч.)</i> Упражнения для кистей рук с музыкальными ложками. Базовые упражнения.		Различение и называние детских музыкальных инструментов (ложки, бубен, маракасы). Отстукивание простых ритмических рисунков на бубне и ложках. Подпрыгивание в такт музыке.
19.	Отстукивание ритмических рисунков на бубне.		
20.	Отстукивание ритмических рисунков маракасами. Упражнения «Песок», «Карнавал».		
21.	<i>Игры под музыку (8 ч)</i> Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз	Различение характера музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека). Исполнение игры с пением и речевым сопровождением.	
22.	Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта.		
23.	Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений.		
24.	Исполнение движений пружинно, плавно, спокойно, с размахом, применяя		

		известные элементы движений и танца.	
25.		Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен.	
26.		Передача в движениях развёрнутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации	
27.		Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Игры.	
28.		Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.	
29.		<i>Танцевальные упражнения. (6 ч.)</i> Повторение элементов танца. Игровые двигательные упражнения с предметами.	Разучивание основных фигур в танце. Выполнение элементов шага: шаг на носках, шаг польки. Выполнение элементов русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку. Исполнение движения парами: боковой галоп, подскоки. Получение информации о развитии бального танца.
30.		Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег.	
31.		Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку.	
32.		Движения парами: боковой галоп, подскоки. Основные движения народных танцев.	
33.		Гимнастика. Упражнения на дыхание, упражнения для развития правильной осанки	
34.		Бальный танец «Вальс». Бальный танец от эпохи средневековья до наших дней.	

Материально-техническое обеспечение

- Н.В. Полевая, Л.В. Перминова – «Комплекс коррекционно-музыкальных занятий «Дружная семейка» Санкт-Петербург. Детство-пресс. 2010год.
- М.Ю. Картушина «Логоритмика для малышей» Творческий центр «Сфера» Москва 2005год.
- М.А. Касицина, И.Г. Бородин «Коррекционная ритмика» Москва 2005 год.
- Е.А. Медведевой (под редакцией) «Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика» Москва 2002 год.
- Е.А. Пожиленко «Артикуляционная гимнастика» Санкт-Петербург 2006 год.

Информационно-коммуникативные средства

- Е.Д. Критская. Музыка 1-4 класс. Электронный ресурс.
- Музыкальные записи произведений композиторов, звучание оркестра.
- Музыкальные инструменты и игрушки: бубен, мячик, ложки, маракасы.
- Ноутбук.

Ручной труд.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012 г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- комплектом примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); Министерство просвещения РФ протокол № 3/20 от 17.09.2020;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ «Центр «Дар»
- Учебным планом ГБОУ «Центр «Дар»
- Годовым календарным учебным графиком ГБОУ «Центр «Дар»

Основная цель изучения учебного предмета «Технология. Ручной труд» заключается в создании условий для обучения доступным приемам труда и подготовка к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи изучения предмета:

- формирование культуры труда (организация трудовой деятельности, соблюдение техники безопасности, организация рабочего места, качество изготавливаемого изделия и, самое главное отношение к труду);
- закрепление и расширение знаний о поделочных материалах (бумаге, картоне, нитках, ткани, природных материалах), применяемых на уроках ручного труда в третьем классе;
- ознакомление с более широким спектром новых поделочных материалов (проволокой, металлом, древесиной и др.), их свойствами, технологиями обработки;
- обучение трудовым действиям с новыми поделочными материалами (проволокой, металлом, древесиной и др.),
- закрепление и совершенствование двигательных трудовых приемов при работе колющими, режущими и измерительными инструментами;
- выработка устойчивости и качества общетрудовых умений и навыков, полученных школьниками ранее (целеполагание, планирование, контроль и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи и др. (усиление профессиональной ориентации);
- осуществление нравственного, эстетического, экологического воспитания на уроках ручного труда;
- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности, повышение познавательной активности, компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы и коррекция недоразвития мелкой моторики.

Планируемые результаты:

Личностные результаты обучающихся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости.
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>-будет возможность закрепить правила организации рабочего места и уметь самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p> <p>-будет возможность вспомнить названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p> <p>-будет возможность повторить названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правилами техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>-будет возможность использовать выученные приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p> <p>-будут учиться проводить анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;</p> <p>-будет возможность использовать в работе знакомый материал (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань)</p>	<p>-будут знать правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>-будут знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; виды художественных ремесел;</p> <p>-научатся находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;</p> <p>-будут знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>-научатся использованию в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>-научатся осуществлению текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>-научатся оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>-научатся установлению причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;</p> <p>-будут выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения</p>

Критерии оценки

Оценка «5» свыше 60% правильно выполненных заданий, ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение текущего программного материала, дает полный и правильный ответ на поставленный вопрос, отвечает связно, последовательно, без особых недочетов или допускает не более одной неточности в речи, подтверждает ответ своими примерами. Самостоятельно и правильно применяет полученные знания при решении практических задач. Достаточно легко выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. Может осуществлять текущий и заключительный самоконтроль. Отмечается правильность рабочих действий различными инструментами (измерительными,

режущими и колющими), эффективность приемов работы в конкретных условиях и правильный и высококачественный результат.

Оценка «4», от 40% до 60% правильно выполненных заданий, ставится, если обучающий обнаруживает осознанное усвоение текущего программного материала, но дает частично полный ответ на поставленный вопрос, допуская неточности в речевом оформлении ответа и в подтверждении ответа своими примерами. С частичной помощью учителя правильно применяет полученные знания при решении практических задач. С некоторыми ошибками выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. С частичной помощью учителя правильно осуществляет текущий и заключительный самоконтроль. Отмечаются некоторая нерациональность рабочих действий различными инструментами (измерительными, режущими и колющими) и использование менее эффективных приемов работы в данных условиях, но при этом получает правильный и относительно качественный результат.

Оценка «3», от 30% до 40% правильно выполненных заданий, ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание текущего программного материала, но отвечает на поставленные вопросы неполно и только по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить ответ примерами. Не всегда правильно применяет полученные знания при решении практических задач, поэтому нуждается в постоянной помощи учителя. Со значительными ошибками выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. Испытывает трудности в осуществлении текущего и заключительного самоконтроля. Отмечается нерациональность рабочих действий различными инструментами (измерительными, режущими и колющими) и неэффективность использования приемов работы в конкретных условиях, поэтому получает не совсем правильный и не качественный результат.

Содержание учебного предмета

«Работа с природными материалами».

Организация рабочего места при работе с природными материалами. Сведения о природных материалах (где используют, где находят, физические свойства, виды природных материалов). Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Изготовление аппликации с использованием скорлупы грецких орехов. Изготовление объемных изделий с использованием сухой тростниковой травы. Комбинированные работы: пластилин, бумага, проволока и природные материалы.

«Работа с бумагой и картоном».

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Повторение сведений о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Виды работы с бумагой и картоном:

- аппликация из вырезанных и обрывных деталей, элементов и силуэтов;
- конструирование из бумаги на основе плоских деталей (полоски, кольца, круги).
- конструирование из бумаги на основе объемных геометрических тел (конус, цилиндр);
- элементарные картонажно-переплетные работы: окантовка картона полосками. Окантовка картона листом бумаги. Объемные изделия из картона.

Разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон», «полушаблон». Правила работы с шаблоном и полушаблоном. Правила работы с шаблоном и полушаблоном. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство;

Сгибание бумаги: «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание бумаги по типу гармошки», «перегибание полос в разных направлениях», «сцепление бумажных колец»;

Вырезание ножницами из бумаги. Устройство режущих инструментов (ножниц). Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Технология обрывания бумаги по контуру.

Скатывания бумаги в трубочку. «Накручивание бумаги на карандаш».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Приемы сцепления деталей (колец).

«Работа с текстильными материалами».

Повторение сведений о нитках. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку и связывание ниток в пучок (кисточки).

Повторение сведений о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Производство ткани. Свойства ткани: мнется, утюжится, режется ножницами. Шероховатая, скользкая, гладкая, толстая, тонкая. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения и устройство игл. Виды работы с тканью: раскрой деталей из ткани. Технология выкраивания детали из плотной ткани (квадраты, круги); шитье. Инструменты для швейных работ. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты, круги). Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка», «строчка косого стежка». Технология сшивания деталей изделия прямыми стежками. Технология соединения деталей изделия косыми стежками. Вдевание нити в иголку и завязывание узелка на нитке. Технология изготовления прихватки.

Вышивание. Повторение сведений о вышивке. Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка в два приема», вышивка «строчкой косого стежка в два приема». Технология изготовления закладки с вышивкой отделка изделий из ткани.

Работа с древесиной.

Изделия из древесины. Различия понятий «дерево» и «древесина». Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями («зачистка напильником», «обработка наждачной бумагой»). Технология изготовления опорного колышка для растений. Способы обработки древесины ручными инструментами («пиление»). Технология изготовления аппликации из древесных опилок.

Работа с проволокой.

Элементарные познавательные сведения о проволоке. Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки: медная алюминиевая, стальная, толстая, тонкая. Инструменты: плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка. Подготовка рабочего места для работы с проволокой. Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: Сгибание мягкой проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами, резание проволоки кусачками. Технология изготовления изделий с использованием проволоки.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные познавательные сведения о конструировании из металлоконструктора. Ознакомление с набором деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечные ключи, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

№ п/п	Виды работы	Количество часов	Экскурсии
1	Повторение	1	

2	Работа с природными материалами	4	1
3	Работа с бумагой и картоном	12	1
4	Работа с текстильными материалами (нитки, ткань)	10	
5	Работа с проволокой	3	
6	Работа с древесиной	4	1
7	Работа с металлоконструктором	1	
ИТОГО		34	3

Календарно - тематическое планирование

№	Дата	Раздел тема	Виды деятельности обучающихся
1.		Вводный урок. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда -1 час.	Знакомство с учебником. Выполнение инструктажа о правилах поведения и работы на уроках труда. Просматривание презентации. Участие в беседе. Получение информации о видах инструментов и употребление ее в речи.
2.		<i>Работа с природными материалами-4ч</i> Экскурсия «Сбор природного материала».	Рассказывание о видах природных материалах, выделение их свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно. Сбор природного материала (разных видов листьев, шишек).
3.		Изготовление аппликации из засушенных листьев Птица	Подготавливают рабочее место самостоятельно. Анализируют содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства по вопросам учителя.
4.		Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов. Рыбки.	Составляют аппликацию из природного материала с опорой на предметно-

5.		Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.	операционный план в коллективной беседе. Закрепление навыков работы с засушенными листьями. Просматривание иллюстрации в учебнике и определение видов работы (аппликация) самостоятельно (с помощью), приёмов работы с природным материалом и пластилином. Составление аппликации из природных материалов с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.
6.		<i>Работа с бумагой и картоном-2ч</i> Сорта бумаги, виды и приёмы работы с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медвежонок и ёлочка».	Определение и сравнение сортов бумаги по изделию. Узнавание и называние видов работы с бумагой (аппликация), приёмов работы с бумагой (разметка, обрывание, резание бумаги, смазывание клеем бумаги)
7.		Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.	Освоение понятия «окантовка». Выполнение разметки на бумаге и картоне по шаблону и линейке, резание и сгибание бумаги по линиям, нанесение клея на детали и приклеивания их на картон.
8.		<i>Работа с проволокой-2ч</i> Применение проволоки в изделиях, ее свойства. Инструменты, используемые при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой.	Рассматривание и называние разных видов проволок; предметов, сделанных из проволоки, инструментов для работы с проволокой. Знакомятся с правилами обращения с проволокой, техникой безопасной работы и санитарно-гигиеническими требованиями при работе с проволокой, с организацией рабочего места для работы с проволокой.
9.		Приёмы работы с проволокой: сгибание руками волной, в кольцо, в спираль, на карандаш.	Рассматривание и запоминание приёмов сгибания проволоки. Овладение правильным захватом инструментов. Выполнение упражнения по резанию проволоки кусачками и сгибанию ее руками волной, в кольцо, спираль,

			<p>намотка на карандаш и сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами.</p> <p>Планирование хода работы над изделием с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p>
10.		<p><i>Работа с древесиной-1ч</i></p> <p>Первоначальные познавательные сведения о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами. Экскурсия.</p>	<p>Называние частей из которых состоит дерево (крона, ствол, ветви, листья, корни), различение понятия «дерево» и «древесина», узнавание предметов, сделанных из древесины, инструментов для работы с древесиной.</p> <p>Соблюдение техники безопасной работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной.</p>
11.		<p><i>Работа с металлоконструктором-1ч</i></p> <p>Первоначальные познавательные сведения о сборочных работах</p>	<p>Просматривание презентации о «сборочных работах» их значения.</p> <p>Коллективное обсуждение об увиденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора.</p> <p>Называние деталей металлоконструктора, инструментов для работы с ними.</p> <p>Завинчивание гаек пальцами, затем гаечным ключом.</p>
12.		<p><i>Работа с проволокой: 1ч</i></p> <p>Изготовление из проволоки букв л,с,о,в.</p>	<p>Освоение навыка формообразования из проволоки букв, разметки</p> <p>Выполнение разметки проволоки по линейке.</p> <p>Закрепление навыка резания проволоки заданного размера кусачками и их правильного захвата, приемов сгибания проволоки.</p>
13.		<p><i>Работа с бумагой и картоном-бч</i></p> <p>Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги.</p>	<p>Ознакомление с приемами работы с бумагой, представленных в иллюстративных материалах учебника и др.</p> <p>Выполнение разметки бумажных полос по линейке, резание ножницами по длинным прямым линиям, выполнение сборки изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос.</p>
14.		<p>Технология работы с бумажными кольцами (гирлянда)</p>	<p>Изготовление изделия в соответствии с технологией:</p> <p>выполнение разметки по полушаблонам сложной конфигурации, резание и вырезание ножницами по кривым линиям (кругу); выполнение сборки изделий способом сцепления деталей</p>
15.	<p>Изготовление цепочки из бумажных колец.</p>		
16.	<p>Изготовление плоской карнавальной полумаски "Очки".</p>		

			(бумажных колец).
17.		Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки.	<p>Рассказывание о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя.</p> <p>Изготовление изделия в соответствии с технологией:</p> <p>выполнение разметки полос по линейке, резание ножницами по длинным прямым линиям, вырезание предметных силуэтов.</p> <p>Выполнение сборки изделий способом склеивания деталей (бумажных полос), отделки изделий аппликацией.</p>
18.		Изготовление кокошника.	<p>Изготовление изделия в соответствии с технологией:</p> <p>выполнение разметки по шаблонам сложной конфигурации и по линейке, вырезание предметных силуэтов.</p> <p>Выполнение сборки изделий способом склеивания деталей (бумажных полос), отделки изделий аппликацией.</p>
19.		<i>Работа с текстильными материалами-5ч</i> Применение ниток. Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке.	<p>Рассматривание иллюстрации в учебнике; обсуждение по использованию ниток в работе.</p> <p>Выполнение практической работы по вдеванию нитки в иголку и завязыванию на конце нитки узелка.</p>
20.		Правила обращения с иглой Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчки ручными стежками на бумаге в клетку по проколам.	
21.		Сшивание двух квадратов, выкроенных из ткани, прямыми стежками.	<p>Использование в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой прямого стежка); слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх).</p> <p>Закрепление правил безопасной работы с иглой, технологии сшивания деталей строчкой прямого стежка.</p>
22.		Выполнение строчки косыми стежками на закладке.	<p>Использование в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой косого стежка); слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх).</p> <p>Закрепление правил безопасной работы с иглой; технологии выполнения строчки косого стежка.</p> <p>Овладение технологией соединения деталей изделия строчкой косого стежка</p>

23.		<i>Работа с древесиной. (3часа)</i> Способы обработки древесины ручными инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую.	Выполнение инструктажа. Знакомство с условиями труда в школьной мастерской.
24.		Изготовление аппликации «Собачка» из древесных опилок.	Овладение технологией изготовления аппликации из древесных опилок.
25.		Изготовление аппликации «Цыплёнок» из древесных опилок.	Планирование работы над аппликацией с опорой на предметно-операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя. Закрепление понятия «аппликация», условий организации своего рабочего места для работы с опилками.
26.		<i>Работа с текстильными материалами. (3часа)</i> Экскурсия в магазин «Ткани»	Выполнение инструктажа. Рассматривание тканей, сравнение тканей и нахождения различий в них по цвету, по фактуре.
27.		Ткань. Виды работы с тканью.	Закрепление видов ткани, узнавание и различение. Просматривание презентации, обсуждение по вопросам о видах работ с тканью.
28.		Сшивание деталей изделия строчкой косога стежка. Изготовление прихватки.	Закрепление правил техники безопасности с иглой, ножницами и нитками. Употребление в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой косога стежка); слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). Освоение технологии изготовления изделия (прихватки) из ткани соединением деталей изделия строчкой косога стежка.
29.		<i>Работа с бумагой и картоном. (2часа)</i> Объёмные изделия из картона. Коробка. Назначение и форма коробок.	Закрепление правил работы с ножницами и клеем. Узнавание и называние предметов, сделанных из картона, и определение их функциональной значимости в быту, игре, учебе.
30.		Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Изготовление коробки с помощью клапанов.	Анализ изделия и этапов его выполнения.
31.		<i>Работа с текстильными материалами. 2 часа</i> Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчки прямога стежка в два приёма на бумаге в	Организация рабочего места. Выполнение инструктажа. Ознакомление с новыми технологиями швейных работ, рассматривание видов ручных стежков и строчек, их

		клеточку.	выполнение в два приема на бумаге в клетку. Анализ изделия (закладка).
32.		Выполнение косого стежка в два приёма "крестик" по поверхности.	Различение видов строчек и стежков. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Выполнение строчки косого стежка в два приема (крестик) на бумаге в клетку.
33.		<i>Работа с бумагой и картоном-2 часа</i> Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел.	Выполнение инструктажа. Узнавание и называние геометрических тел: цилиндр и конус. Рассматривание цилиндра и конуса, запоминание их признаков. Рассматривание и анализ игрушки, сделанной из бумаги, называя ее признаки и свойства самостоятельно. Выполнение изделия по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.
34.		Изготовление из бумаги матрёшки.	Выполнение инструктажа. Изготовление матрёшки по образцу. Анализ образца. Составление плана работы. Использование в работе приемов работы с бумагой. Контролирование своих действий в ходе и конце выполнения задания.

Материально-техническое обеспечение

- Технология. Ручной труд. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. / Л.А. Кузнецова.- М.: Просвещение, 2021.
- Ноутбук, интерактивная доска.
- Макеты, шаблоны изделий, образцы открыток;
- Коллекции: «Виды бумаги», «Виды картона», «Виды и сорта ткани», образцы настольных салфеток: бумажные, вязаные, с вышивкой и др.
- Ткань (белая, цветная), нитки (простые и мулине), иголки, наперстки.
- Природный материал (шишки, крылатки клена, скорлупа грецкого ореха, сучки, сухие листья, трава).

Математика.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.2012 г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Комплектом примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Министерство просвещения РФ протокол № 3/20 от 17.09.2020;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ «Центр «Дар»
- Учебным планом ГБОУ «Центр «Дар»
- Годовым календарным учебным графиком ГБОУ «Центр «Дар»

Цель: Создать условия для знакомства с числами до 100, выполнения сложения и вычитания при решении примеров и задач в пределах сотни.

Задачи:

- Развитие умения выполнять сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд.
- Формирование знания таблицы умножения и деления чисел 2,3,4,5,6.
- Обучение умению читать, записывать, откладывать на счетах и сравнивать числа до 100.
- Совершенствование умения решать задачи.
- Закрепление умения вычерчивать углы и простые геометрические фигуры.

Ожидаемые планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: достаточный и минимальный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
-познакомятся с числами до 100. -будет возможность использовать название компонентов сложения, вычитания при выполнении заданий; -познакомятся с действием умножения и деления чисел до 20; -закрепят знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; -будет возможность научиться решать, составлять изученные простые арифметические задачи; -будет возможность научиться	-будут знать числовой ряд 1-100 в прямом и обратном порядке; -научатся считать присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 20; -научатся откладывать любые числа в пределах 100 с использованием счётного материала; -получат возможность использовать названия компонентов сложения, вычитания; -будут понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания; -смогут применять переместительное свойство сложения; -научатся выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; -познакомятся с единицами (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношением;

выполнять арифметические действия с числами до 100 без перехода через десяток (сложение и вычитание круглых десятков, двузначного и однозначного чисел) -научатся различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии; -познакомятся с элементами четырехугольников; научатся вычерчивать прямоугольник (квадрат)	-будут различать числа, полученные при счёте и измерении, записывать числа, полученные при измерении; -будут знать порядок месяцев в году, дней недели; -смогут определять время по часам (одним способом); -научатся понимать, решать, составлять все изученные простые арифметические задачи; -научатся составлять краткую запись, выполнять моделирование содержания, решать составные арифметические задачи в два действия; -будут различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии; -будут знать элементы четырехугольников; -научатся вычерчивать прямоугольник (квадрат); -научатся выполнять арифметические действия с числами до 100 без перехода через десяток
--	--

Личностные результаты обучающихся:

- появится положительное отношение и интерес к изучению математики;
- научатся признавать собственные ошибки.
- будет возможность участвовать в обсуждении совместной работы;
- научатся задавать вопросы с целью получения информации;
- научатся обращаться за помощью и принимать помощь.

График контрольных работ

№	Дата	Тема
1.	сентябрь	Вводная контрольная работа. «Второй десяток»
2.	октябрь	Контрольная работа «Сложение с переходом через десяток».
3.	декабрь	Контрольная работа за I полугодие
4.	февраль	Контрольная работа «Умножение и деление в пределах 6».
5.	апрель	«Сложение и вычитание двузначных чисел». Контрольная работа
6.	май	Итоговая контрольная работа

Контрольно-измерительные материалы

Вводная контрольная работа

Достаточный уровень

1. Записать следующие числа 1, ... 8, ..., 19, 4, ...
2. Записать предыдущие числа ..., 7. ..., 11. ..., 20. ..., 1
3. Подчеркни однозначные числа 2, 5, 18, 8, 16, 3, 16, 2.
4. Запиши, какое это число: 1 дес. 3 ед -, 4 дес. -, 7 ед -
5. Реши примеры: $5 + 3 =$ $16 - 6 =$ $20 - 3 =$ $8 + 0 =$
6. Реши задачу:

В корзине 3 яблока и 6 груш. Сколько всего фруктов в корзине?

Минимальный уровень

1. Записать следующие числа 1, ... 8, ..., 19, 4, ...

2. Записать предыдущие числа ..., 7. ..., 11. ..., 20. ..., 1
3. Подчеркни однозначные числа 2, 5, 18, 8, 16, 3, 16, 2.

Контрольная работа за I полугодие

Минимальный уровень

1. Реши примеры.

$15 + 2$

$9 + 5$

$12 - 3$

$16 - 3$

$8 + 4$

$13 - 5$

2. Выполни сложение. Замени сложение умножением.

$2 + 2 + 2 + 2$

$4 + 4 + 4$

3. Выполни умножение.

2×3

3×3

3×2

4. Выполни деление.

$6 : 2$

$6 : 3$

5. Прочитай задачу. Запиши краткую запись задачи в тетрадь, дополни ее нужными числами. Выполни решение, запиши ответ.

Миша вырезал из бумаги 8 красных кругов, а синих на 3 круга больше. Сколько синих кругов вырезал Миша?

6. Сравни числа, поставь знак $>$, $<$ или $=$.

1 год ... 1 мес.

1 год ... 12 мес.

7. Начерти 2 прямые линии так, чтобы они пересекались.

Достаточный уровень

1. Реши примеры.

$16 + 4$

$7 + 6$

$14 - 8$

$20 - 2$

$8 + 8$

$15 - 7$

2. Выполни сложение. Замени сложение умножением.

$2 + 2 + 2$

3. Выполни умножение.

2×3

3×2

2×2

4. Выполни деление.

$6 : 2$

$6 : 3$

5. Реши задачу сложением. Замени сложение умножением. Запиши ответ задачи.

В спортивном зале было 2 корзины. В каждую корзину положили 3 мяча. Сколько мячей в корзинах?

6. Сравни числа, поставь знак $>$, $<$ или $=$.

12 мес. ... 1 год

1 мес. ... 1 год

7. Начерти отрезки длиной 8 см и 6 см так, чтобы они пересекались. Обозначь буквой А точку пересечения отрезков.

Итоговая проверочная работа

Минимальный уровень

1. Спиши, вставляя пропущенные числа.

45, 46, 47, ..., 49, 50, 51, ..., 53, ..., 55.

2. Реши примеры.

$42 + 3$

$45 + 2$

$40 - 3$

$25 + 5$

$36 - 2$

$65 - 5$

3. Выполни умножение и деление.

2×4

$6 : 2$

3×2

$8 : 4$

4. Реши задачу сложением. Замени сложение умножением. Запиши ответ задачи.

На площадке 3 скамейки. На каждой скамейке сидят 2 ученика. Сколько всего учеников сидят на этих скамейках?

5. Сравни числа (поставь знак $>$, $<$ или $=$).

$59 \dots 60 \text{ р.} \quad 35 \text{ см} \dots 28 \text{ см}$

6. Начерти отрезок, длина которого на 1 см больше, чем 6 см.

Достаточный уровень

1. Спиши, вставляя пропущенные числа.

$65, 64, 63, \dots, 61, \dots, 59, 58, \dots, \dots, 55.$

2. Запиши к каждому числу предыдущее и следующее числа.

$\dots, 73, \dots; \quad \dots, 90, \dots$

3. Реши примеры.

$40 + 60 \quad 42 + 5 \quad 54 - 3$

$76 - 50 \quad 67 + 3 \quad 60 - 4$

4. Запиши задачу кратко, реши ее.

Задача. У Маши было 65 р. У Иры было на 10 р. больше, чем у Маши. У Оли было на 1 р. меньше, чем у Иры. Сколько рублей было у Оли?

5. Выполни умножение и деление.

$2 \times 6 \quad 14 : 2$

$3 \times 5 \quad 12 : 3$

7. Начерти отрезок, длина которого на 3 см меньше, чем 11 см.

Критерии оценки:

Оценка «5»

В работе допущены ошибки: грубые ошибки: 0; негрубые ошибки: 0-3.

Решение задач: краткая запись задачи выполнена в целом правильно; решение выполнено правильно; записан ответ задачи; есть незначительные ошибки в оформлении краткой записи задачи и в формулировке вопросов к отдельным действиям при решении составной задачи.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе.

Оценка «4»

В работе допущены ошибки: грубые ошибки: 1-2; негрубые ошибки: 0-4.

Решение задач: краткая запись задачи сделана недостаточно полно; при решении задачи выбор арифметических действий осуществлен верно, допущена 1 ошибка вычислительного характера; записан ответ задачи; есть незначительные ошибки в формулировке вопросов к отдельным действиям при решении составной задачи.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе.

Оценка «3»

В работе допущены ошибки: грубые ошибки: 3-5; негрубые ошибки: 0-5.

Решение задач: краткая запись задачи сделана недостаточно полно; при решении простой задачи выбор арифметического действия осуществлено верно, допущена 1 ошибка вычислительного характера; при решении составной задачи верно осуществлен выбор только одного арифметического действия, допущены 1-2 ошибки вычислительного характера; ответ задачи записан не полностью либо не записан; есть значительные ошибки в формулировке вопросов к отдельным действиям при решении составной задачи.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе.

Нумерация.

Нумерация чисел в пределах 20.

Присчитывание, отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Упорядочение чисел в пределах 20.

Нумерация чисел в пределах 100.

Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название. Ряд круглых десятков. Присчитывание, отсчитывание по 10 в пределах 100. Сравнение и упорядочение круглых десятков.

Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы.

Числовой ряд в пределах 100. Присчитывание, отсчитывание по 1 в пределах 100. Получение следующего и предыдущего числа. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 100. Счет в заданных пределах.

Разряды: единицы, десятки, сотни. Место разрядов в записи числа. Разрядная таблица. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение чисел в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц).

Единицы измерения и их соотношения

Соотношение: 1 р. = 100 к. Монета: 50 к. Замена монет мелкого достоинства (10 к., 50 к.) монетой более крупного достоинства (50 к., 1 р.). Размен монет крупного достоинства (50 к., 1 р.) монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – метр (1 м). Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см. Сравнение длины предметов с моделью 1 м: больше (длиннее), чем 1 м; меньше (короче), чем 1 м; равно 1 м (такой же длины). Измерение длины предметов с помощью модели метра, метровой линейки.

Единицы измерения (меры) времени – минута (1 мин), месяц (1 мес.), год (1 год). Соотношения: 1 ч = 60 мин; 1 сут. = 24 ч; 1 мес. = 30 сут. (28 сут., 29 сут., 31 сут.); 1 год = 12 мес. Название месяцев. Последовательность месяцев в году. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч).

Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой стоимости, длины, массы, ёмкости, времени (в пределах 100).

Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин двумя мерами стоимости (15 р. 50 к.), длины (2 м 15 см), времени (3 ч 20 мин).

Дифференциация чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с записью примера в строчку).

Нуль как компонент вычитания ($3 - 0 = 3$).

Арифметическое действие: умножение. Знак умножения (« \times »), его значение (умножить). Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых). Составление числового выражения (2×3) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) и взаимосвязи сложения и умножения («по 2 взять 3 раза»), его чтение. Замена умножения сложением одинаковых чисел (слагаемых), моделирование данной ситуации на предметных совокупностях. Название компонентов и результата умножения. Таблица умножения числа 2. Табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Переместительное свойство умножения (практическое использование).

Арифметическое действие: деление. Знак деления (« $:$ »), его значение (разделить). Деление на равные части. Составление числового выражения ($6 : 2$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) по делению предметных совокупностей на равные

части (поровну), его чтение. Деление на 2, 3, 4, 5, 6 равных частей. Название компонентов и результата деления. Таблица деления на 2. Табличные случаи деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию.

Скобки. Порядок действий в числовых выражениях со скобками. Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление. Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

Арифметические задачи

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий умножения и деления: на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Простые арифметические задачи на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью.

Составление задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию), стоимости по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи.

Составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

Геометрический материал

Построение отрезка, длина которого больше, меньше длины данного отрезка.

Пересечение линий. Точка пересечения. Пересекающиеся и непересекающиеся линии: распознавание, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, построение.

Многоугольник. Элементы многоугольника: углы, вершины, стороны.

Окружность: распознавание, называние. Циркуль. Построение окружности с помощью циркуля. Центр, радиус окружности и круга. Построение окружности с данным радиусом. Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине.

Раздел	Количество часов	Экскурсии	Контрольная работа
Нумерация.	23	1	1
Сложение и вычитание чисел второго десятка. Сложение и вычитание чисел до 100.	66	2	1
Умножение и деление чисел	43		2
Повторение	4	2	1
Итого	136	5	5

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Раздел Тема	Виды деятельности обучающихся
		<i>Второй десяток. -10ч.</i>	
1.		Повторение. Нумерация чисел в пределах 20. Экскурсия.	Воспроизведение последовательности чисел в пределах 20 в прямом и обратном порядке, в заданных пределах. Счет предметов в окружающей действительности в пределах 20.
2.		Сравнение чисел в пределах 20.	Арифметический диктант. Упражнения в сравнении чисел.

			Решение задачи на увеличение /уменьшение числа. Дид. игры и упр.: «Найди лишнее». Решение примеров на увеличение, уменьшение числа на единицу
3.		Сложение и вычитание на основе знания последовательности чисел при счёте.	Выполнение действия на табличные случаи сложения и вычитания до 20 без перехода через разряд.
4.		Числа однозначные и двузначные.	Дифференциация однозначных и двузначных чисел. Образование чисел 11-20 на основе их десятичного состава.
5.		Арифметические действия с числами в пределах 20.	Устный счёт. Дид. игры и упр.: «Какое число потерялось».
6.		Расположение чисел в разрядной таблице.	Определение десятичного состава чисел в пределах 20. Выполнение сложения и вычитания в пределах 20 на основе десятичного состава чисел ($10 + 3$; $3 + 10$; $13 - 3$; $13 - 10$), присчитывания и отсчитывания единицы ($12 + 1$; $1 + 12$; $13 - 1$); применять при вычислениях переместительное свойство сложения (при необходимости). Решение примеров на основе десятичного состава чисел.
7.		Увеличение и уменьшение числа.	Решение примеров и задач в пределах 20. Простые и составные арифметические задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...».
8.		Сравнение чисел в пределах 20.	Сравнение чисел второго десятка с применением знаков равенства и сравнения («=», «>», «<»).
9.		Числа, полученные при измерении величин. Мера длины, времени.	Устный счёт. Подбор мер для выполнения конкретных измерений. Сравнение однородных мер, чисел, полученных при измерении величин одной мерой. Дифференцировать числа, полученные при измерении разных величин. Выполнение сложения и вычитания чисел, полученных при измерении величин одной мерой Дид. игра: «Найди лишнее». Упражнения в определении длины, меры времени. Выполнение сложения и вычитания чисел, полученных при измерении величин одной мерой.
10.		Числа, полученные при измерении величин. Мера стоимости, ёмкости.	Подбор мер для выполнения конкретных измерений. Сравнение однородных мер, чисел, полученных при измерении величин одной

			мерой. Сравнение предметов емкости; сравнение товаров по их стоимости (дешевле, дороже). Производить размен, замену монет. Дифференцировать числа, полученные при измерении разных величин. Выполнение сложения и вычитания чисел, полученных при измерении величин одной мерой.
11.		Вводная контрольная работа. «Второй десяток».	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Решение задач на нахождение суммы и остатка в пределах 20. Самостоятельное выполнение задания.
12.		<i>Сложение и вычитание чисел второго десятка-30ч.</i> <i>Сложение и вычитание без перехода через десяток.</i>	Называние компонента и результата действий сложения и вычитания. Выполнение сложения и вычитания двузначного числа с однозначным ($13 + 2$; $2 + 13$; $13 - 2$; $18 + 2$; $20 - 2$); использование при сложении переместительного свойства сложения (при необходимости). Выполнение вычитания двузначных чисел ($18 - 12$; $20 - 12$).
13.		Увеличение и уменьшение чисел на несколько единиц.	Выполнение увеличения, уменьшения числа на несколько единиц, с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения).
14.		Переместительное свойство сложения.	Называние компонента и результата действий сложения.
15.		Дополнение чисел до круглых десятков.	Работа с круглыми десятками с опорой на раздаточный материал.
16.		Составление по примеру на сложение двух примеров на Вычитание.	Решение примеров и задач на нахождение остатка.
17.		Нуль – компонент сложения и вычитания.	Выполнение вычитания с числами второго десятка, результат которого равен 0 ($15 - 15$). Выполнение сложения, один из компонентов которого равен 0 ($15 + 0$, $0 + 15$).
18.		Точка пересечения линий.	Знакомство с понятием «точка пересечения». Умение строить в тетради прямые линии в пересечении. Умение обозначать точку пересечения прямых линий.
19.		Сложение и вычитание без перехода через десяток. Экскурсия.	Устный счёт. Дидактическая игра-соревнование: «Поставь знак». Составление задач по картинкам. Называние и нахождение компонентов сложения/вычитания
20.		Сложение в пределах 20 с переходом через десяток.	Счет предметов и отвлеченный счет, присчитывая, отсчитывая по 2, по 5 в пределах 20.
21.		Решение задач и примеров	Составление простых и составных задач по

		с переходом через разряд.	краткой записи, предложенному сюжету с числами, полученными при счете и при измерении, выполнение их решения.
22.		Прибавление чисел 6, 7.	Выполнение сложения однозначных чисел с переходом через десяток ($8 + 5$) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа и без подробной записи решения.
23.		Прибавление чисел 8, 9.	
24.		Присчитывание и отсчитывание по 3.	Присчитывание, отсчитывание по единице предметов, равными числовыми группами по 3.
25.		Таблица сложения в пределах 20 с переходом через разряд.	Составление таблицы сложения в пределах 20 с переходом через разряд.
26.		Примеры с одним неизвестным.	Устный счёт. Добавление числа до 10. Составление задач по картинкам. Называние и нахождение компонентов сложения. Определение недостающего числа в примерах на сложение.
27.		Присчитывание и отсчитывание по 4. Углы.	Присчитывание, отсчитывание по единице предметов, равными числовыми группами по 4.
28.		Сложение с переходом через десяток. Контрольная работа.	Использование при выполнении вычислений знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Самостоятельное выполнение заданий.
29.		Работа над ошибками. Вычитание чисел в пределах 20.	Устный счёт. Игра: «Найди ошибки Незнайки». Работа над ошибками. Самостоятельная работа по карточкам.
30.		Замена вычитаемых одним числом.	Устный счёт. Игра: «Числовые домики». Добавление числа до 10. Решение примеров.
31.		Вычитание с переходом через десяток.	Отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Построение углов на линованной и нелинованной бумаге, определять их вид с помощью чертежного угольника и визуально.
32.		Вычитание чисел 6, 7.	Устный счёт. Выполнение вычитания однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток ($12 - 5$) с подробной записью решения путем разложения вычитаемого на два числа и без подробной записи решения. Составление таблицы вычитания с числом 6,7, 8,9.
33.		Вычитание чисел 8, 9.	
34.		Вычитание с переходом через десяток.	Устный счёт. Игры: «Числовые домики», «Четвертый лишний».

			Составление и решение задач по схеме. Объяснение приема вычитания.
35.		Четырёхугольники.	Устный счёт. Называние компонентов и результата действия вычитания. Решение задачи. Решение примеров на вычитание с переходом через десяток. Установление сходства и различия квадрата и прямоугольника. Построение четырехугольников (квадрат, прямоугольник) по заданным точкам (вершинам)
36.		Сложение и вычитание с переходом через десяток.	Устный счёт. Решение задачи на нахождение суммы и остатка.
37.		Сравнение полученных чисел с данным числом.	Решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток путем разложения одного числа на два числа. Дид.игра «Помоги собрать урожай».
38.		Решение примеров на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20.	Устный счёт. Повторение таблицы сложения и вычитания в пределах 20. Решение примеров.
39.		Сравнение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	Решение задачи. Присчитывание по 3, 4
40.		Порядок действий в примерах со скобками.	Устный счёт. Разложение однозначного числа на два.
41.		Решение примеров со скобками и без скобок.	Знакомство со скобками, порядком действий примеров в скобках. Упражнения в решении примеров со скобками. Решение составных задач. Присчитывание по 3, 5
42.		Меры времени – год, месяц.	Устный счёт. Повторение единицы времени – час, частей суток, дней недели. Знакомство с мерами времени – 1 год, 1 мес. Соотношение 1 год = 12 мес. Разучивание названий месяцев. Соотношение месяцев и сезонов года. Решение примеров и задач на сложение/вычитание (с числами, полученными при измерении времени).
43.		Треугольники. Экскурсия.	Выделение предметов в окружающей действительности схожие с геометрической фигурой (треугольник). Игра: «Кто быстрее найдет «Треугольник».
44.		<i>Умножение и деление чисел</i>	Устный счёт «Ромашка». Решение примеров на сложение с

		<i>второго десятка-30ч.</i> Умножение – арифметическое действие. Знак умножения (x).	одинаковыми слагаемыми. Присчитывание по 2, 3, 4, 5 в пределах 20. Игра «Числовой домик». Арифметический диктант.
45.		Замена сложения умножением.	Решение примеров на сложение одинаковых слагаемых.
46.		Замена умножения сложением.	Составление и решение задачи по рисунку. Знакомство с умножением как сложением одинаковых чисел (слагаемых). Знак умножение «x»
47.		Таблица умножения числа 2. Присчитывание по 2.	Устный счёт. Решение задачи. Упражнения в выполнении табличных случаев умножения числа 2 с проверкой правильности вычисления по таблице умножения числа 2.
48.		Умножение по 2.	Математический диктант.
49.		Решение задач и примеров на умножение.	Решение задачи. Составление таблицы умножения числа 2 на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения, ее изучение, воспроизведение. Сравнение числовых выражений
50.		Деление на 2 равные части. Знак деления (:)	Устный счёт на знание таблицы умножения на 2. Упражнения в делении предметных множеств на две равные части. Решение задачи.
51.		Деление на 3, 4 равные части.	Устный счёт на определение знака действий в примерах.
52.		Компоненты деления.	Составление задачи по картинке на нахождение частного.
53.		Таблица деления на 2. Отсчитывание по 2.	Упражнения в делении предметных совокупностей на 2, 3, 4 части.
54.		Решение задач и примеров на деление.	Раскладывание счётных палочек и предметов на равные группы.
55.		Замена умножения делением.	Знакомство со знаком деления «:»
56.		Умножение и деление с именованными числами.	Моделирование действий деления в предметно-практической деятельности
57.		Таблица умножения числа 3. Присчитывание по 3.	Работа с таблицей умножения и деления.
58.		Контрольная работа. Умножение и деление на 2,3.	Самостоятельное выполнение работы.
59.		Работа над ошибками. Таблица умножения числа 3.	Устный счёт. Составление таблицы умножения на 3(в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения ее изучение, воспроизведение.

			Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычисления по таблице умножения на 3. Решение задач на умножение на 3
60.		Таблица деления на 3. Отсчитывание по 3.	Устный счёт. Составление таблицы деления на 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности по делению предметных совокупностей на 3 равные части, ее изучение, воспроизведение. Выявление взаимосвязи между отдельными компонентами таблицы деления на 3 (в пределах 20). Выполнение табличных случаев деления чисел на 3 с проверкой правильности вычисления по таблице деления на 3. Взаимосвязь табличных случаев умножения числа 3 и деления на 3. Решение задач на умножение/деления на 3
61.		Умножение и деление на 3.	
62.		Действия над числами в пределах 20.	
63.		Таблица умножения числа 4. Присчитывание по 4.	Устный счёт. Составление таблицы умножения на 4 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности и взаимосвязи сложения и умножения ее изучение, воспроизведение. Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой правильности вычисления по таблице умножения на 4.
64.		Простые арифметические задачи на нахождение Произведения.	
65.		Таблица деления на 4. Отсчитывание по 4.	
66.		Умножение и деление на 3 и 4.	
67.		Взаимосвязь таблиц умножения и Деления.	
68.		Умножение чисел 5 и 6. Присчитывание по 5, по 6.	
69.		Табличное умножение по 5, по 6.	
70.		Деление на 5 и на 6.	
71.		Таблица деления на 5, 6 равных частей. Отсчитывание по 5, по 6.	
72.		Умножение и деление в пределах 6. Контрольная работа.	
73.		Работа над ошибками. Последовательность месяцев в году.	

74.	<i>Второй десяток (Умножение и деление чисел: все случаи)-5ч</i> Все случаи умножения и деления в пределах 20.	Арифметический диктант. Переместительное свойство умножения (практическое использование). Решение примеров с использованием счетного материала. Решение задач с опорой на наглядный материал
75.	Составление задач по рисункам.	Устный счёт. Дид. игры: «Какой знак пропущен?» «Засели домики».
76.	Решение составных задач.	Решение задач с вопросами в два действия.
77.	Упражнения в решении примеров на умножение и деление.	Решение примеров на умножение и деление. Установление взаимосвязи табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на 2, 3, 4, 5, 6 путем составления и решения взаимно обратных примеров на умножение и деление.
78.	Геометрические фигуры и тела: Шар, круг, окружность.	Нахождение окружности, круга среди других геометрических фигур. Знание отличительных признаков окружности, круга.
79.	<i>Сотня. Нумерация-13ч</i> Числа 21 –100.	Математический диктант. Знакомство с образованием круглых десятков в пределах 100, их записью и названием. Ряд круглых десятков. Присчитывание и отсчитывание по 10 в пределах 100. Сравнение и упорядочение круглых десятков. Решение примеров на сложение / вычитание по 10 и круглых десятков. Решение задачи
80.	Меры стоимости.	Устный счёт. Знакомство с единицами стоимости: рубль, копейка Соотношение: 1р = 100 к. Присчитывание и отсчитывание по 10р. в пределах 100р. Решение задачи на нахождение стоимости при помощи учителя. Присчитывание и отсчитывание по 10к. в пределах 100к. Замена 100к.монеой достоинством 1р. Решение примеров с величинами стоимости.
81.	Десятичный состав чисел. Место десятков и единиц в числе.	Упражнения в разложении числа на десятки и единицы. Место разрядов в записи числа. Разрядная таблица.
82.	Прибавление 1 единицы к двузначному числу.	Устный счёт. Цепочка примеров. Упражнение в чтении и записи двузначных чисел в пределах 100. Постановка вопроса к задаче и решение задачи. Решение примеров

83.	Прибавление 1 десятка к двузначному числу.	Арифметический диктант. Составление и решение задачи по сюжетной картинке.
84.	Вычитание единицы из круглых десятков.	Устный счёт. Цепочка примеров.
85.	Таблица разрядов. Запись чисел до 100.	Чтение и запись чисел в пределах 100. Упражнения в разложении числа на десятки и единицы. Место разрядов в записи числа. Разрядная таблица. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Решение простых задач с числами в пределах 100. Игра «Кто быстрее?».
86.	Разложение двузначного числа на десятки и единицы.	
87.	Составление двузначного числа из десятков и единиц и соответствующие случаи вычитания.	
88.	Круглые десятки.	
89.	Мера длины – метр. Экскурсия в магазин «Ткани».	Знакомство с мерой длины – метр. Измерение длины ткани, ленты, предметов с помощью. Сравнение чисел, полученных при измерении длины. Дифференцировать числа, полученные при измерении длины, от чисел, полученных при измерении других величин.
90.	Мера времени: год. Календарь	Определение задуманного числа. Называние последующего и предыдущего, соседей числа. Упражнения по определению времени на модели часов. Знакомство с календарем. Упражнения в определении по календарю количества суток в каждом месяце. Решение задачи с мерами времени. Решение примеров с мерами времени. Чтение и записывание чисел, полученных при измерении времени.
91.	Повторение. Числа до 100	Счет прямой и обратный в пределах 100. Упражнения в разложении числа на сотни, десятки и единицы
92.	<i>Сложение и вычитание чисел до 100-33ч</i> Сложение круглых десятков.	Математический диктант. Называние последующего и предыдущего, соседей числа. Ряд круглых десятков. Присчитывание и отсчитывание по 10 в пределах 100. Сравнение круглых десятков. Знакомство с алгоритмом сложения и вычитания круглых десятков. Решение примеров на сложение / вычитание круглых десятков. Решение задач.
93.	Вычитание круглых десятков.	
94.	Сложение и вычитание круглых десятков.	
95.	Решение задач на нахождение суммы и остатка.	
96.	Сложение двузначных и однозначных чисел.	Счёт до заданного числа. Моделирование сложения двузначных и однозначных чисел ($34 + 2$; $2 + 34$), вычитания

97.	Вычитание однозначных чисел из двузначных.	однозначных чисел из двузначных чисел (34 – 2) с помощью счетного материала, иллюстрирования. Применение при выполнении вычислений переместительного свойства сложения.
98.	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел.	Устный счёт. Выполнение сложения и вычитания двузначных и однозначных чисел с записью примеров в строчку с числами, полученными при счете и при измерении величин.
99.	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел. Мера длины.	Дифференциация чисел, полученных при измерении времени, от чисел, полученных при измерении других величин. Дидактическая игра «Найди ошибку».
100	Составление задачи по краткой записи.	Устный счёт. Решение примеров. Составление простой арифметической задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) по предложенному сюжету, иллюстрации, краткой записи.
101	Составление задач с мерами стоимости.	Получать 100 р. с помощью набора монет по 10 р. Присчитывать, отсчитывать по 10 р. в пределах 100 р. Получать 100 к. с помощью набора монет по 10 к.; заменять 100 к. монетой достоинством 1 р. Составление простой арифметической задачи на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью по предложенному сюжету, иллюстрациям.
102	Упражнения в сложении и вычитании круглых десятков.	Устный счёт. Сложение и вычитание круглых десятков, полученных при измерении стоимости. Решение примеров Дидактическая игра.
103	Сложение и вычитание двузначных чисел.	Выполнение сложения и вычитания двузначных чисел приемами устных вычислений (с записью примеров в строчку) с числами, полученными при счете и при измерении величин.
104	Центр, радиус окружности и круга.	Знакомство с понятиями «центр», «радиус» окружности. Умение пользоваться циркулем. Построение окружности в тетради.
105	Вычитание круглых десятков из двузначных чисел (43 – 20)	Арифметический диктант. Решение примеров. Дидактическая игра.
106	Сложение и вычитание двузначных чисел из	Составление на основе выполненных практических действий числовых выражений

		двузначных.	и записывание их со знаком деления («-») и чтение данных примеров.
107		Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, записывание выполненных операций в виде числового выражения (примера).
108		Сложение и вычитание двузначных чисел. Контрольная работа.	Выполнение практических действий числовых выражений и их записывание. Самостоятельное выполнение заданий
109		Работа над ошибками. Числа, полученные при измерении двумя мерами.	Чтение и записывание чисел, полученных при измерении длины двумя мерами (2 м 15 см). Измерение длины предметов в метрах и сантиметрах, записывание результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 м 20 см).
110		Единица стоимости: рубль. Экскурсия в магазин.	Присчитывание, отсчитывание по 10 к. в пределах 100 к. Сравнение круглых десятков, полученных при измерении стоимости, в пределах 100 р. Познакомиться с монетой достоинством 10р.. Производить обмен монет достоинством 10 р., 5 р. монетами по 1 р. Заменять монеты более мелкого достоинства монетой более крупного достоинства (10 р., 100р.).
111		Образование числа 100 сложением двузначного числа с однозначным.	Моделирование образования числа 100 на основе их десятичного состава. Сравнение чисел второго десятка с применением знаков равенства и сравнения («=», «>», «<»).
112		Сложение двузначного числа с двузначным без перехода через разряд. (37 + 12).	Дифференцирование однозначных и двузначных чисел. Решение выражений на сложение двузначного числа с двузначным без перехода через десяток на основе числовых и предметных иллюстраций.
113		Образование числа 100 сложением двузначного числа с двузначным.	Записывание числовых выражений со скобками и находить их значение на основе знания порядка действий в примерах со скобками. Решение выражений на сложение двузначных чисел с двузначными.
114		Вычитание однозначных чисел из круглых десятков (30 – 4.)	Вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков (50 – 4; 50 – 24) с помощью счетного материала, иллюстрирования.
115		Вычитание двузначных чисел из круглых десятков (50 – 23)	
116		Вычитание из 100 однозначных чисел (100 – 3).	Вычитание однозначных, двузначных чисел из сотни (100 – 3; 100 – 24) с помощью счетного материала, иллюстрирования.
117		Вычитание из 100 двузначных чисел	

		(100 – 24).	
118		Увеличение чисел на несколько единиц.	Увеличение на несколько единиц чисел в пределах 100, записывание выполненных операций в виде числового выражения (примера).
119		Уменьшение чисел на несколько единиц.	Уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, записывание выполненных операций в виде числового выражения (примера).
120		Увеличение и уменьшение чисел на несколько единиц.	Увеличение и уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, записывание выполненных операций в виде числового выражения (примера).
121		Составление задач по краткой записи.	Устный счёт. Упражнения в определении порядка действий при решении примеров в два действия. Решение задачи по краткой записи и рисунку.
122		Закрепление. Все действия в пределах 100.	Работа у доски с комментированием. Работа с индивидуальными карточками.
123		Меры времени – сутки, месяц, год	Арифметический диктант. Повторение определения времени по часам с точностью до часа. Знакомство с единицей времени – сутки, соотношением между единицами времени: 1 сут. = 24 ч Решение задачи на определение времени. Решение примеров
124		Мера времени – минута	Повторение определения времени по часам с точностью до часа. Знакомство с единицей времени – минута, соотношением между единицами времени: 1 ч = 60 мин. Решение задачи на определение времени. Решение примеров. Чтение и запись чисел, полученных при измерении времени в виде числа с двумя мерами.
125		<i>Умножение и деление чисел-8ч</i> Умножение и деление в пределах 20	Счёт до заданного числа в пределах 100. Решение примеров на умножение и деление чисел на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения/деления. Решение задач на нахождение остатка.
126		Составные арифметические задачи в два действия	Устный счёт. Упражнения в определении порядка действий при решении примеров в два действия. Решение задачи.
127		Деление на равные части	Решение примеров на умножение и деление чисел
128		Деление по содержанию.	Дидактическая игра.

129	Деление на 2 равные части и деление по 2	Счет по 2 в пределах 20. Определение задуманного числа. Называние последующего и предыдущего, соседей числа. Знакомство с делением на равные части/ с делением по содержанию в практической деятельности по делению предметных совокупностей. Составление числовых выражений на основе соотнесения с предметно- практической деятельностью, запись, чтение. Дифференциация двух видов деления: на равные части и по содержанию на уровне практических действий
130	Деление на 3 равные части и деление по 3	Счет по 3 в пределах 20. Счет от заданного числа в пределах 100. Определение пропущенного числа в ряду. Практические упражнения по делению предметных совокупностей на 3. Решение задач на деление на 3 равные части /деление по 3.
131	Деление на 4 равные части и деление по 4	Определение задуманного числа. Называние последующего и предыдущего, соседей числа. Практические упражнения по делению предметных совокупностей на 4. Решение задач на деление на 4 равные части /деление по 4.
132	Деление на 5 равные части и деление по 5	Устный счет. Счет до заданного числа в пределах 100. Называние четных/нечетных чисел. Практические упражнения по делению предметных совокупностей на 5. Решение задач на деление на 5 равные части /деление по 5.
133	<i>Повторение-4ч</i> Сложение и вычитание в пределах 20	Устный счет. Запись чисел по порядку от большего к меньшему. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 100. Решение задачи. Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 20.
134	Сложение и вычитание в пределах 100	Устный счет. Запись чисел по порядку от большего к меньшему. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 100. Решение задачи. Решение примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 100.
135	Экскурсия «Геометрические фигуры»	Нахождение геометрических фигур в окружающем мире.
136	Экскурсия «Сложение и	Устный счет. Моделирование сложения

		вычитание чисел в пределах 100».	двузначных чисел с однозначными с получением в сумме круглых десятков и числа 100 ($27 + 3$; $97 + 3$) с помощью счетного природного материала и предметов окружающей действительности.
--	--	----------------------------------	--

Материально-техническое оснащение и литература:

- АлышеваТ. В. Математика, 3 класс, Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 частях. Москва «Просвещение» 2021;
- Дидактический материал в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; числовых квадратов;
- Демонстрационный материал — измерительные инструменты и приспособления: линейки, наборы угольников;
- Демонстрационные пособия для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел, таблица Пифагора.
- Настольные развивающие игры;
- Технические средства обучения – ноутбук, интерактивная доска.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575787

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен с 09.07.2021 по 09.07.2022