

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области,  
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,  
«Центр «Дар»

<p><b>«Согласовано»</b> На заседании педагогического совета Протокол № ____ от « ____ » _____ 2021г.  Секретарь _____ Н. А. Дзбановская</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Зам. директора по УВР Л. О. Бакисова _____ « ____ » _____ 20 21 г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b> Директор ГБОУ «Центр «Дар»  Н. И. Шляпникова _____  Приказ № ____ от « ____ » _____ 2021 г.</p>
---	--	---

Рабочая программа коррекционного курса:  
Психологический практикум  
1 класс

Автор-составитель  
Педагог-психолог  
Глинских К. В.

Реж  
2021 г.

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

У детей с умственной отсталостью проявляются различные особенности восприятия то есть слабая способность к дифференцированию общих, особых и единичных признаков предметов, также необходимо отметить о недоразвитии скорости воспринимаемых сигналов у детей с умственной отсталостью, а также снижение объема воспринимаемого материала. Сам процесс восприятия неотделим от внешних практических действий ребенка. По мере развития интеллекта ребенка и усложнения его деятельности наблюдается сокращение моторных компонентов восприятия. Перцептивные действия в процессе восприятия приобретают форму одномоментного охвата признаков предмета. Эти изменения обусловлены выработкой у ребенка целой системы оперативных единиц восприятия и сенсоных эталонов, которые рассматриваются как своеобразные чувственные мерки для систематизации свойств окружающей действительности.

Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений - в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих детей отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций.

Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие - к семи-восемью годам дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции.

При анализе сложной структуры дефекта у детей с умственной отсталостью нельзя не учитывать и такие социальные факторы как неправильное семейное воспитание, социальная депривация умственно отсталого ребенка в более старшем возрасте

Главная роль в реабилитации детей с умственной отсталостью принадлежит педагогическому процессу.

Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи - сенсомоторное развитие ребенка.

Рабочая программа коррекционного курса разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее - АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Психолого-педагогической диагностики, которая проводится на начальном и завершающем этапе работы.
- Программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов у детей младшего школьного возраста, имеющих нарушения слуха», Минина О.И. рекомендована «ФПО России», 2012

### Общая характеристика коррекционного курса

В рамках реализации программы коррекционного курса коррекционных занятий определены следующие **направления** работы:

1. Психолого-педагогическая диагностика,
2. Психолого-педагогическое консультирование педагогов и родителей.

3. Информационно-просветительская работа педагогов и родителей.
4. Групповые и индивидуальные консультации с педагогами;
5. Коррекционно-развивающая работа.
6. Аналитическая работа.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей
- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,
- беседы с учащимися, учителями и родителями,
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.
- оформление документации.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия,
- игры, упражнения.
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с учащимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары,
- консультации и статьи для родителей на сайте организации,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Программа составлена в определённой последовательности: первоочередное развитие тех процессов, которые являются базовыми для других, и постепенное увеличение нагрузки на психические процессы в результате усложнения заданий. На всех занятиях используются игры, игровые упражнения и задания.

Планирование занятий осуществляется из расчёта 33 занятия в год. Занятия проводятся в течение года еженедельно: по 1 занятию в неделю, продолжительность каждого занятия составляет 20 минут. Так же предполагаются индивидуальные занятия детей «группы риска» и по результатам диагностики и по запросу педагогов и родителей 1 раз в неделю.

### **Структура коррекционно-развивающих занятий:**

Каждое занятие состоит из нескольких последовательных частей.

1 часть. Вводная. Организационный момент, настраивающий на работу.

2 часть. Основная. Выполнение основных заданий и упражнений, направленных на развитие познавательных процессов, ВПФ, эмоционально-волевой сферы у школьников, крупной и мелкой моторики, двигательной координации.

3 часть. Заключительная. Упражнения и задания на развитие самоконтроля и адекватной самооценки. Рефлексия занятия.

### **Критерии эффективности занятий:**

Положительная динамика развития познавательных процессов, памяти, внимания, нормализация уровня тревожности в ситуациях повседневного общения, нормализация эмоционального состояния, выполнение детьми заданий от начала и до конца.

**Целью коррекционных занятий** является: - на основе создания оптимальных условий познания ребенком признаков, дать правильное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

### **Задачи коррекционного курса:**

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

## **В содержание курса 1 класса входит:**

### ***Обследование детей***

#### ***Повышение энергетического потенциала***

Отработка дыхательных упражнений, стимулирующие упражнения для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции простых упражнений, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.

#### ***Развитие моторики, графомоторных навыков***

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз. Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

#### ***Тактильно-двигательное восприятие***

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином. Игры с крупной мозаикой.

#### ***Кинестетическое и кинетическое развитие***

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела.

#### ***Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов***

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов. Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали с разрезами по диагонали).

#### ***Развитие зрительного восприятия***

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### ***Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)***

Контрастные температурные ощущения. Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

#### ***Развитие слухового восприятия***

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и

музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

### ***Восприятие пространства***

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

### ***Восприятие времени***

Сутки. Части суток. Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

### **Оценка эффективности занятий**

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает психолог учащимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

### **Контроль за уровнем сформированности моторных и сенсорных процессов**

#### **1. Оценка состояния общей моторики**

Оценка статического равновесия: (сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с. (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие.

Оценка динамического равновесия:

#### **2. Оценка ручной моторики:**

- выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;
- координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Тесты зрительно-моторной координации: (срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;)

#### **3. Оценка тактильных ощущений:**

- узнавание знакомых предметов на ощупь правой и левой рукой попеременно;
- узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

#### **4. Оценка владения сенсорными эталонами:**

Тесты цветоразличения: (называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т.)

Различение формы: (группировка геометрических фигур с учетом формы).

#### **5. Восприятие величины:**

раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 предметов; ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия.

6. Оценка зрительного восприятия:

узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений); узнавание контурных изображений (5 изображений); узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений); выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

7. Оценка слухового восприятия:

воспроизведение несложных ритмических рисунков; определение на слух реальных шумов и звуков;

8. Оценка пространственного восприятия:

показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.; выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве; конструирование по образцу из палочек.

9. Оценка восприятия времени:

ориентировка в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?» И т. д.).

**Ожидаемые результаты освоения программы учащимися:**

**Личностные:**

- сформированность оценочного отношения к себе как члену коллектива;
- сформированность мотивации к обучению;
- выполнение поручений под контролем
- умение устанавливать контакт со сверстниками

**Метапредметные:**

регулятивные

- использовать полученные знания, способы действий, приёмы работы с пластилином, бумагой при выполнении заданий

- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

познавательные

- устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице);

- сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, цвет, величина, классифицировать геометрические фигуры

- составлять предмет из частей
- ориентироваться на плоскости, в пространстве, на собственном теле
- конструировать геометрические фигуры из заданных частей;
- сравнивать картинки, находить отличия.

коммуникативные

- договариваться в процессе игры;
- уметь работать с людьми для достижения общей цели;
- слышать инструкцию учителя и выполнять по ней действия, обозначая их словами
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре;

**Предметные:**

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- определять предмет по части;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- узнавать «наложенные» изображения предметов;
- знать основные цвета и их оттенки;
- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- определять предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- узнавать «наложенные» изображения предметов;
- определять вкусовые качества;
- характеризовать музыкальные звуки по громкости и продолжительности звучания;

- соотносить времена года друг с другом. Их различия.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей,
- «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши- формы и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики; для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;
- разнообразный материал арт-терапии;
- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);
- наглядно-графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи-карты и др., подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира;
- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;
- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).
- компьютер, доска электронная, тетради, листы, карандаши, ручки.

1. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл».
2. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. - М..
3. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга - М.
4. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада/Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова и др.; Под ред. С.Л.Новосёловой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.144 е., 4 л. ил.
5. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва.- М.
6. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. - М.
7. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. - Бердск.
8. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. - М.
9. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. - М.
10. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.- ООО е., ил.
11. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. - Бердск.

#### ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии" <http://www.schoolpress.ru/jorna1/issues/razvitie/index.php> Газета "Школьный психолог"

"Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - <http://festival.septeinber.ru>

"Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - <http://festival.septeinber.ru>

Педагогическая библиотека" - <http://www.pedlib.ru>

schoolpress.ru - Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями развития".

collection.edu.ru - Сборник методических разработок для школы на российском образовательном портале Министерства образования и науки российской федерации

psychology.net.ru –тренинги, психологические тесты, библиотека, психологический клуб.

danilova.ru - большое число презентаций для коррекции и развития детей: цвета, формы, длины, парные предметы, свойства предметов, противоположности, к сказкам

### Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Дата план	Тема раздела (количество часов)	Тема занятия	Цель, задачи (к разделу)	Форма проведения, элементы, содержание, методические приемы (на каждое занятие)
1		Вводная диагностика познавательных процессов	Диагностика мышления: наглядно - действенного, наглядно – образного,	Определение актуального уровня развития с целью мониторинга результатов.	Методика «Какие предметы спрятаны в рисунках?» авт. Немов Р.С. Методика «Тренируем память»; Методика «10 слов » Лурия Л.Р. Методика «Собери по образцу»; Методика «Собери в единое целое» по представлению.
2			Диагностика памяти: зрительная, слуховая. Диагностика внимания: устойчивость, концентрация.		
3		Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.	Общая (крупная моторика). Прыжки и движения в такт.	Цель: - дать ребёнку правильное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и эффективной социализации его в обществе на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта в совокупности сенсорных средств, качеств и признаков.  Задачи: -формирование пространственно-временных ориентировок; -формирование в детях чувственного познания, т. е. умения видеть, слышать, осязать, представлять, выделять	-Выполнение движений по сигналу. -Выполнение многозвенных заданий на развитие общей моторики. -Активное движение. Игра «Солдатики»
4			«Нарисуй по точкам».		-Выполнение движений по сигналу. -Выполнение многозвенных заданий на развитие общей моторики. -Рисование по точкам разных изображений.
5			Пальчиковая гимнастика		- «Разноцветная дорожка» («Пальчики» прыгают по дорожке. По команде: «Стоп» останавливаются и называют цвет) стрелок»
6			Обводка трафарета, штриховка		-«Геометрические фигуры» (из геом. фигур оформить коврик с соблюдением чередования по форме - Работа с трафаретами геом. фигур и простых по форме предметов. - Обводка, штриховка
7			Рисуем по точкам Игра «обведи по		- Игра «обведи по точкам» (подобрать контур к предмету) - Соединение точек плавной линией, раскрашивание.

			точкам»	существенные признаки предметов и явлений и отражать в речи; -коррекция недостатков моторики;		
8			Синхронность работы обеих рук.		- Пальчиковая гимнастика - Работа с сухим бассейном. - Строим горку и делаем ямку.	
9	Тактильно-двигательное восприятие		Определение на ощупь предметов с разными свойствами	Цель: Формирование навыка дифференцировки предметов на ощупь по разным качествам и свойствам Задачи: -Научить невербальному взаимодействию. -Развить и закрепить тактильные ощущения при работе с различными материалами. -Развитие мелкой моторики.	- Пальчиковая гимнастика «Что ты держишь?» (на столе фигурки (игрушки) -Аналогично на последовательность: «Запомни» (дети должны запомнить, что за чем стоит, отвернувшись рассказать) - «Опиши» (предлагается предмет, который нужно описать по форме, цвету, назначению)	
10			Игровое упражнение «Что ты держишь?»			
11			Игра с мелкими предметами «Найди бусину»			
12			Узнавание предмета по словесному описанию. «Угадай что это?»			
			Работа с сухим бассейном «Сочини историю»		-Пальчиковая гимнастика. -Работа с массажным шариком. -Работа с раздаточным материалом: игровые упражнения с предметами. -Составление словесного описание предмета. -Узнавание предмета по одному или нескольким признакам. «Угадай что это?»	
13	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.		Развивающие игры по теме «Фрукты»	Цель: Развитие и коррекция восприятия величины, формы, цвета. Задачи: -Научить взаимодействовать при работе в группе. -Научить самостоятельно выделять признаки предмета, используя простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров; группировать их.	-«Разложи картинку по порядку», -Составление рассказа по картинкам. -Ответы на вопросы педагога.	
14			Развивающая игра на обучение классифицировать и объединять объекты в пары «Найди пару»			
15			Развивающая игра «Дары природы»			
					-«Разложи картинку по порядку», -Составление рассказа по картинкам. - Ответы на вопросы педагога.	

16		Лото «Мир вокруг нас»	-Коррекция внимания, зрительного восприятия.	-«Разложи картинки по порядку», -Игра в лото. - Ответы на вопросы педагога.
17		Развивающие игры по теме «Овощи»		-«Разложи картинки по порядку», - Составление рассказа по картинкам. - Ответы на вопросы педагога. - Раскрашивание овощей.
18		Группировка предметов по признакам.		-Игра: «Сравни предметы», «Расположи, назови по порядку». -Упр. На мышление: «что лишнее?».
19	Восприятие пространства	Упражнения на формирование умения идти по указанию взрослого по направлению к предмету	Цель: Развитие способности сочетать движения и позы различных частей тела. Задачи: -Развитие навыка вербализации собственных ощущений.	-Игра на внимание «Стоп». -Выполнение действий по сигналу педагога. «Стоп, вперед, назад, присели, подпрыгнули».
20		Определение правой, левой стороны, понятия «верх», «низ», «посередине», предлоги НА, В, ПОД, ЗА, НАД	-Научить упражнениям на расслабление и снятие мышечных зажимов. -Коррекция общей моторики.	-Работа с мячом. - Где находится мячик? НА, В, ПОД, ЗА, НАД», - перекладывание понятий «Право-лево», «верх-низ» на одноклассника.
21		Нахождение середины листа, краёв, углов (верхний, нижний, левый, правый).		- Где находится мячик? НА, В, ПОД, ЗА, НАД» - перекладывание понятий «Право-лево», «верх-низ» на одноклассника.
22	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Игра «Найди отличия».	Цель: Тренировка зрительной памяти. Задачи: -Развитие умения работать индивидуально и в парах.	-Рассматривание двух сюжетных картинок, отличающихся незначительными элементами. - Игра «Найди отличия». Раскрашивание картинок «по-разному».
23		Обводка по трафарету. Штриховка.	-Развитие способности находить отличительные и общие признаки на наглядном материале.	-Зрительная гимнастика. -Узнай предмет. - Обведи по трафарету.
24		Наложённые предметы.	-Научить приемам сбережения	-Картинка с наложенными друг на друга предметами. «Угадай, какие здесь изображены предметы?»

			зрения.	- Раскрась каждый в свой определенный предмет».
25		«Зашумленные предметы		- Картинка с зашумленными предметами. «Узнай, что это за предметы? Какой тебе больше всего нравится?» -Раскрасить 2 из них.
26		Описание картинки «Кто это? Что делает?»		-Зрительная гимнастика. -Узнай предметы на картинке. -Раскрашивание картинок «по-разному».
27		Узнаем предмет на основе отдельных признаков.		-Из серии картинок выбрать те, которые похожи по определенному признаку (большой, маленький, широкий, хрупкий, твердый пушистый и т. д.)
28		Нахождение несоответствия на предмете и картинке Упражнение «Что не так?»		- Игра с предметами «Что не так». -«Найди одинаковое из множества» работа с картинками куклы, хрюшки и т. д.
29		Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.		-Разучивание упражнений для глаз: на снятие утомления, на расслабление зрительной системы, на укрепление глазодвигательных мышц.
30	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	«Собираем из геометрических фигур разные предметы»	Цель: Развитие и коррекция восприятия величины, формы, цвета. Задачи:	- собрать из геометрических фигур дом, дерево, человека, стол, стул и т. д.
31		Выполняем задания учителя.	-Научить взаимодействовать при работе в группе. -Научить самостоятельно выделять признаки предмета, используя простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров; группировать их. -Коррекция внимания, зрительного восприятия.	- Работа с геометрическими фигурами. - Упражнение в обводке и штриховке предметов разных по форме и цвету.
32	Восприятие особых свойств	Вкусовые ощущения (сладкое, горькое) Развитие	Цель- формирование представлений и знаний об особых свойствах предмета	-Игра: «На кухне у мамы» (предметные картинки: фрукты, соль, конфеты, огурцы, перец) -«Что ты съешь?»

		предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	памяти.	Задачи – Коррекция понятий свойств предмета, - расширить словарный запас, - научить правильно и грамотно выражать свои мысли. - научится слушать, слышать и анализировать услышанное и увиденное.	Игра «Что изменилось?». Игра на развитие слуховой памяти «Чудесные слова».
33			Развитие внимания и памяти. Формирование чувства ритма.		-Игра «Эхо» (повторить заданный ритм). -«Узнай, что это?» - Контуры предметов разрезаны на две части. - ребенку дается половина контура предмета - узнаем и на листе рисуем полностью предмет.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575787

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен с 09.07.2021 по 09.07.2022