

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области, реализующее адаптированные
основные общеобразовательные программы,
«Центр «Дар»

<p style="text-align: center;">«Согласовано» На заседании педагогического совета Протокол № ____ от «____» _____ 2021г. Секретарь Дзбановская Н.А.</p>	<p style="text-align: center;">«Согласовано» Зам. директора по УВР Бакисова Л.О. «____» _____ 2021г.</p>	<p style="text-align: center;">«Утверждаю» Директор ГБОУ «Центр «Дар» Шляпникова Н.И. Приказ № ____ от «____» _____ 2021 г.</p>
---	--	---

**Рабочая программа по речевой практике
для обучающихся 2 класса
с лёгкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
на 2021-2022 уч. год**

Составитель: Карфидова Н.В..

Г.Реж

Речевая практика (64 часа)

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании» № 273 –ф от 29.12.2012
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
 - Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью образовательной организации
- Учебным планом образовательной организации
- Годовым календарным учебным графиком образовательной организации
- Примерной адаптированной программой для детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной Министерством образования и просвещения от 17.09.2020

Цель учебного предмета: преодолеть несовершенство речевой практики обучающихся с нарушением интеллекта и включить детей в разнообразные нормы коммуникации.

Задачи: - способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся

- коррегировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Ожидаемые результаты освоения программы учащимися.

Планируемые предметные результаты.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: достаточный и минимальный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
<ul style="list-style-type: none">– научатся формулировке просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;–будут участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;–научатся восприятию на слух сказок и рассказов; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;– научатся выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;– будут участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка;– научатся отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач	<ul style="list-style-type: none">– будут понимать содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;– будут понимать содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;– научатся выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;– будут принимать участие в диалогах по темам речевых ситуаций;– научатся высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия, используя соответствующие этикетные слова и выражения;– будут участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;– научатся составлению рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план

Личностные:

Научатся культурно общаться в различных ситуациях;

Научатся преодолевать собственные трудности

БУД

• Регулятивные

научатся соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

научатся принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
научатся проявлять инициативу при обучении рассказыванию и пересказу;
научатся выполнять учебные действия в устной форме

• познавательные

научатся заучивать стихи, чистоговорки с использованием логических ударений и темпа речи.
научатся высказывать своё отношение к героям произведений устного народного творчества.
научатся выражать эмоциональное состояние героев в процессе инсценировки

• коммуникативные

научатся выстраивать свои отношения на основе уважения в процессе совместной работы
научатся использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
будут обращаться за помощью и принимать помощь;

Во 2 классе предмет «Речевая практика» включает в себя следующие разделы: Добро пожаловать! Истории о лете. Наши любимые сказки. О школе. Общение по телефону. С днём рождения! Дежурство. Мой домашний питомец. Сказка снова к нам пришла. Я записался в кружок

Урокам отводится 34 ч, 1 час в неделю.

Процесс изучения программы направлен на формирование компетенций: коммуникативных, учебно-познавательных. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества обучающихся: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета

При оценивании работы обучающихся на уроке, принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент. Тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

Тематическое планирование уроков речевой практики в 2 классе

Дата	Номер урока	Тема урока	Количество часов	Форма проведения, содержание
Школьная жизнь (4 ч.)				
	1.	Добро пожаловать!	1	1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие») 2. Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)
	2.	Игра «Приветствие»	1	3. Актуализация правил поведения при знакомстве. 4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном.
	3.	Моделирование мини- диалогов	1	5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик.
	4.	Составление рассказа «День знаний»	1	6. Ролевые игры по теме 7. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.
Истории о лете (4 ч.)				
	5.	Истории о лете	1	1. Ведение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями)
	6.	Игра «Рассказ по кругу»	1	2. Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).
	7.	Составление предложений о лете	1	
	8.	Дополнение предложений о лете	1	
Наши любимые сказки (3 ч.)				

	9.	Сказка «Три поросенка»	1	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки – «звуковое письмо») 2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем сопорой на иллюстрации) 3. Разучивание песенки из сказки
	10.	Песенка трех поросят	1	4. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективно рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи,
	11.	Прослушивание аудиозаписи «Три поросенка». Коллективное рассказывание сказки	1	просмотр мультипликационного фильма, игры 5. «Живые загадки», «Звуковые загадки») 6. Инсценирование сказки 7. Обобщающая беседа
Рассказы о школе (4 ч.)				
	12.	Расскажи мне о школе	1	1. Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций) 2. Моделирование диалогов
	13.	Моделирование диалогов «сообщение-уточнение»	1	на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. 3. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»)
	14.	Помещение школы. Экскурсия	1	4. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.
	15.	Составление рассказов из личного опыта по теме	1	
Наши любимые сказки (3 ч.)				
	16.	Сказка «Три медведя»	1	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.) 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ сопорой на иллюстрации)
	17.	Актуализация содержания сказки «Три медведя». Выборочный пересказ	1	3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов

	18.	Инсценирование сказки «Три медведя». Выбор роли и атрибутов к ней	1	сказки, ролевая игра- хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») 4.Инсценирование сказки
Алло! Алло! (4 ч.)				
	19	Выявление представлений детей по теме «Алло! Алло!» Характеристики признаков предметов	1	1.Введение в тему (беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций). 2.Выявление умений учащихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильных сетей. 3.Знакомство с правилами введения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. при (беседа с элементами рассказа)
	20.	Моделирование телефонных разговоров	1	4.Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес учащегося) 5.Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) 6.Ролевые игры по теме ситуации
	21.	Правила поведения телефонных разговоров	1	
	22.	Моделирование типового диалога с диспетчером	1	
С днем рождения! (4 ч.)				
	23.	Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения	1	1.Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся) 2.Разучивание чистоговорки 3.Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися
	24.	Конструирование поздравлений и ответных реплик. Дифференциация поздравлений	1	4.Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.
	25.	Моделирование диалогов поздравлений. Использование в речи тона голоса	1	5.Моделирование диалогов на основе иллюстраций. 6.Ролевые игры по теме ситуации.

	26.	Составление рассказа о праздновании дня рождения	1	7.Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
Новогодняя сказка (3 ч.)				
	27.	Выявление представлений детей по теме «Новогодняя сказка». Составление предложений с опорой на иллюстрации, схемы	1	1.Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя. 2.Составление предложений по темес опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. 3.Разучивание стихотворений,песенок новогодней тематики. 4.Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.
	28.	Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики	1	
	29.	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник	1	
Новогодний карнавал (3 ч.)				
	30.	Введение в тему «Новогодний карнавал»	1	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 2.Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений) 3.Новогодний карнавал: приветствиегостей, комплименты, игры на празднике. 4.Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
	31.	Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике	1	
	32.	Что мне запомнилось на новогоднем карнавале	1	
Дежурство (4 ч.)				
	33.	Обязанности дежурного по классу	1	1.Ведение в тему (беседа сопорой на иллюстрацию, рассказ учителя) 2.Разучивание чистоговорки 3.Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации) 4.Конструирование возможныхреплик в
	34.	Упражнения в произнесении реплик, просьбы, предложения, отказа, согласия с соответствующей интонацией	1	

	35.	Составление рассказа о дежурстве по классу	1	диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. 5.Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. 6.Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.
	36.	Обязанности дежурного. Практическое занятие	1	7.Ролевые игры по теме 8.Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)
У меня есть щенок! (4 ч.)				
	37.	Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок»	1	1.Ведение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение»)
	38.	Составление рассказа-описания «Мой питомец»	1	2.Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.
	39.	Моделирование телефонных разговоров «Мой щенок»	1	3.Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)
	40.	Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта)	1	4.Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. 5.Моделирование диалогов. 6.Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации 7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
Пошли в столовую (4 ч.)				
	41.	Обязанности дежурного по столовой	1	1.Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) 2.Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.
	42.	Диалог между дежурным учеником и работником столовой	1	3.Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)
	43.	Составление рассказа по картинке «План дежурства»	1	4.Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. 5.Моделирование диалогов.

	44.	Ролевая игра «В столовой»	1	6.Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) 7.Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
Наши любимые сказки (4 ч.)				
	45.	Знакомство со сказкой «Красная шапочка»	1	1.Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) 2.Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
	46.	Закрепление содержания сказки. Пересказ с опорой на иллюстрации	1	3.Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
	47.	Инсценирование сказки. Выбор роли и атрибутов	1	4.Инсценирование сказки
	48.	Обобщающая беседа по сказке «Красная шапочка»	1	5.Обобщающая беседа
Я поздравляю тебя! (4 ч.)				
	49.	Традиции поздравления с Днем защитника отечества	1	1.Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)
	50.	Поздравление с праздником с различной интонацией в зависимости от адресата	1	2.Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата
	51.	Традиция празднования Международного женского дня	1	3.Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
	52.	Диалоги поздравлений	1	4.Создание видеопоздравления
Я записан в кружок! (4 ч.)				
	53.	Обсуждение темы «Я записался в кружок»	1	1.Введение в тему (работа с иллюстрациями). 2.Тренировочные упражнения в интонировании предложений.
	54.	Диалог «Я хотел бы записаться в кружок»	1	3.Игра «Живое предложение» 4.Конструирование возможных диалогов в ситуации записи в кружок (студию, секцию).
	55.	Составление рассказа «Я записался в кружок»	1	5.Моделирование диалогов. 6.Ролевые игры по теме.

	56.	Рассказ о спортивной школе	1	7. Коллективное составление рассказа по теме с опорой на план.
Вспоминаем любимые сказки (4 ч.)				
	57.		1	1. Введение в ситуацию
	58.		1	2. Составление поздравлений. 3. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией
	59.		1	4. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
	60.		1	5. Создание видеопоздравления
Скоро лето! (4ч.)				
	61.	Введение в ситуацию «Скоро лето!»	1	1. Введение в тему (работа с иллюстрацией)
	62.	Коллективное составление рассказа по иллюстрации с опорой на план	1	2. Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания. 3. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик-ученик.
	63.	Впереди каникулы. Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок	1	5. Ролевые игры по теме 6. Составление рассказа «Ура, каникулы!» с опорой на картинный план.
	64.	Экскурсия «Здравствуй, лето!»	1	

Критерии оценивания:

При оценке устных ответов принимается во внимание: правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; – полнота ответа; – умение практически применять свои знания; – последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится ученику, если он дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну-две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится ученику, если он обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Материально-техническое и методическое обеспечение:

1. Речевая практика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. (автор С.В.Комарова) . М.: Просвещение, 2018.

Дидактический материал:

- сказки : «Репка»; «Колобок» и др.
- наглядные пособия «Игрушки»

Электронные образовательные ресурсы:

• электронные образовательные ресурсы для коррекционных школ. http://easyen.ru/index/razrabotki_dlja_korrekcionnoj_shkoly/0-97

- портал для учителей «Инфоурок» <https://infourok.ru/>
- фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <http://открытыйурок.рф/>
- портал «Мультиурок» <https://multiurok.ru/>
- портал «Копилка уроков» <https://kopilkaurokov.ru/>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575787

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен с 09.07.2021 по 09.07.2022