

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области,  
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,  
«Центр «Дар»

<p><b>«Согласовано»</b> На заседании педагогического совета Протокол № ___ от «___» _____ 20__ г. Секретарь _____ Дзбановская Н.А.</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Зам. директора по УВР _____ Бакисова Л.О. «___» _____ 20__ г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b> Директор ГБОУ «Центр «Дар» _____ Шляпникова Н.И. Приказ № ___ от «___» _____ 20__ г.</p>
--	---	--

Рабочая программа по чтению  
для 7 «А» класса

Автор-составитель:  
Полещикова А.Г.

Реж, 2021 год

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы «Центр «Дар» обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); на основе программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8-го вида под редакцией Воронковой В.В., М. «Просвещение», 2014г.

Рабочая программа составлена с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений, материально-технических условий школы, ресурсных возможностей родителей, условий региона.

Чтение – основное средство обучения, инструмент познания окружающего мира. Значимость уроков чтения и развития речи состоит в том, что в комплексе решаются образовательные, коррекционные, воспитательные задачи.

Цель – создать условия для повышения общего уровня развития учащихся через формирование навыков чтения, развитие коммуникативной функции речи и воспитание нравственных качеств личности.

Задачи:

- формирование навыков правильного, беглого, осознанного, выразительного чтения;
- расширение кругозора учащихся, обогащение их познаниями об окружающей действительности;
- коррекция познавательных процессов;
- развитие всех сторон речи учащихся: орфоэпического произношения, словарного запаса, синтаксического строя речи;
- воспитание у учащихся таких нравственных качеств как доброта, честность, дружба, привитие норм общественного поведения.

Рабочая программа направлена на формирование навыков чтения, умения работать с текстом с помощью системы специальных упражнений и способов действий: словарная работа, многократное чтение текста разными способами, составление плана прочитанного, пересказ, составление вопросов по содержанию прочитанного и другие. Основным видом чтения на уроках является чтение вслух, так как дети с нарушением интеллекта значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. На уроках используются наглядные средства: портреты писателей, картины, иллюстрации к произведениям. В старших классах (7-9 классы) предусмотрены уроки литературного чтения. В программу включены биографические сведения об авторе, некоторые литературные понятия. Среди них: жанры устного народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказок (зачин, присказка, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Дети учатся характеризовать героев, оценивать их поступки, выделять главную мысль произведения, понимать юмор как способ выражения авторского замысла, овладевать средствами выразительного чтения.

Программой предусмотрены два уровня требований к предметному результату.

Сроки реализации программы 2021-2022 учебный год.

### Содержание программы предмета

#### 7 класс

Программа создана из расчёта 4 часа в неделю и рассчитана на 136 часов.

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
-------	---------------	--------------

1	Устное народное творчество.	16
2	Русская литература 19 века.	52
3	Русская литература 20 века.	68

### **Устное народное творчество**

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, пословицы. Особенности построения сказки. Сказки народов Урала. Былина как отражение исторического прошлого народа. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках.

#### **Русская литература 19 века**

Биография и творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, ИА.Крылова, Н.А.Некрасова, Л.Н.Толстого, В.Г.Короленко, А.П.Чехова.

#### **Русская литература 20 века**

Биография и творчество М.Горького, П.П.Бажова, М.В.Исаковского, К.Г.Паустовского, М.М.Зощенко, К.М.Симонова, В.П.Катаева, Н.И.Рыленкова, Ю.И.Коваля, В.П.Астафьева, Ю.Я.Яковлева, Р.П.Погодина.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### **7 класс**

##### **Личностные результаты**

- Мотивация к учебной деятельности; ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности.
- Способность к проявлению отрицательного отношения к нарушениям правил школьного взаимодействия.
- Принятие базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций.
- Осознание принятия в обществе морально-нравственных норм.
- Способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результат.
- Осознание ценностей человеческой жизни, ценности других людей; способность оценивать угрозу физического и нравственного здоровья.
- Неравнодушие к жизненным проблемам других людей; сочувствие к человеку, находящемуся в трудной жизненной ситуации.
- Уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.
- Элементарные представления о различных профессиях.
- Способность к преодолению трудностей.
- Ценностное отношение к России, своему народу; элементарные представления о примерах исполнения гражданского и патриотического долга. Осознание себя гражданином России.
- Ценностное отношение к природе; понимание активной роли человека в природе.
- Способность видеть красоту в окружающем мире, поведении и поступках людей.
- Представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

##### **Метапредметные результаты**

###### *Познавательные действия*

- Умение добывать информацию, и работать с ней.
- Умение работать по схемам, таблицам, учебным моделям.
- Умение выделять главное, делать выводы.
- Умение сравнивать, обобщать, анализировать, классифицировать.
- Умение устанавливать аналогии.

###### *Регулятивные действия*

- Умение сосредоточиться на объекте, предмете деятельности.
- Умение контролировать, оценивать и корректировать свою деятельность.
- Умение составлять план действий, работать по плану.
- Проявление собственной инициативы в деятельности, самостоятельности.

#### *Коммуникативные действия*

- Умение выстроить диалог, прояснить ситуацию.
- Способность к сотрудничеству с детьми и взрослыми.
- Умение выстраивать отношения в совместной творческой деятельности.

#### Предметные результаты

##### *Достаточный уровень*

- Читать вслух правильно, выразительно, бегло.
- Читать про себя с предварительным заданием не сложные по содержанию тексты;
- Выделять главную мысль произведения с помощью учителя;
- Формулировать вопросы к тексту;
- Характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- Пересказывать содержание прочитанного.
- Выучить наизусть 8 стихотворений.

##### *Минимальный уровень*

- Правильно читать доступный текст по слогам;
- Читать про себя, выполняя задания к проанализированному тексту;
- Высказывать своё отношение к поступкам героев;
- Пересказывать отдельные части произведения;
- Учить наизусть стихотворения (отрывки из стихотворений).

## 7 класс

Тема раздела (количество часов)	Дата	Тема урока	Цель, задачи	Форма проведения, элементы содержания, методические приёмы	Планируемые результаты освоения программы
I Устное народное творчество (16ч)		1. Русские народные сказки, их особенности и.	- Расширить знания учащихся о жанрах устного народного творчества; - познакомить с особенностями народной сказки, видами сказок, новым жанром устного народного творчества – былинной; - развивать навыки правильного, осознанного, выразительного чтения;	Вводная беседа. Объявление и запись темы. Повторение понятий «устное народное творчество», «русская народная сказка». Особенности сказок: зачин, концовка, троекратные повторы. Игра «Раздели строчки на слова»; определить, что это? (зачины) Вида сказок, примеры. Д/з: с.8, вопросы 1-4	Знания жанров устного народного творчества, видов и особенностей народных сказок. Умения читать правильно, осознанно, выразительно; ориентироваться в тексте; выделять главную мысль произведения с помощью учителя; характеризовать главных героев, их поступки; составлять план с помощью учителя, пересказывать прочитанное; читать по ролям.
		2. Аналитическое чтение сказки «Сивка-бурка».	- формировать умения выделять главную мысль произведения; характеризовать главных героев, их поступки; передавать содержание произведения; выделять реплики героев и слова автора при чтении по ролям; - развивать внимание, творческое мышление, связную речь, память;	Проверка д/з. Знакомство со сказкой «Сивка-бурка» (чтение вслух). Анализ сказки. Работа с иллюстрациями. Д/з: с.9-17 вопрос 5	
		3. Подготовка к пересказу и пересказ сказки «Сивка-бурка».	- воспитывать чувства любви и	Проверка д/з. Составление характеристик главных героев сказки. Чтение по ролям диалогов. Пересказ отрывков сказки. Д/з: с.9-17 пересказ.	
		4. Знакомство со сказкой «Василиса Прекрасная».		Проверка д/з. Чтение и анализ сказки «Василиса Прекрасная». Характеристика героев сказки, оценка их поступков.	

			заботы о близких людях; умение дружить; интерес к народному творчеству, русской словесности; любовь к Родине.	Д\з: с.16 з.7
	5. Выборочно чтение сказки «Василиса Прекрасная».			Проверка д\з. Выборочное чтение сказки. Выделение особенностей сказки. Чтение по ролям отрывков. Д\з: краткий пересказ сказки.
	6. Чтение по ролям сказки «Журавль и Цапля».			Проверка д/з. Знакомство со сказкой, определение вида сказки, особенности, характерные сказке.. Работа по содержанию сказки. Повторное чтение про себя (обратить внимание на реплики героев). Чтение по ролям. Д\з: с.17-18, выразит. чтение.
	7. Выделение главной мысли сказки «Умный мужик».			Проверка д/з. Чтение и анализ сказки «Умный мужик». Работа с пословицами, выделение главной мысли сказки. Выделение особенностей сказки. Д\з: с.23 в.7
	8. Аналитическое чтение сказки «Мужик и царь».			Проверка д\з. Чтение сказки, беседа по содержанию. Выделение особенностей сказки. Чтение по ролям. Д\з: пересказ сказки.
	9. Былины. Знакомство с былиной «Три поездки Ильи Муромца».			Проверка д/з. Рассказ о былинах, записи в тетрадах. Знакомство с былиной «Три поездки Ильи Муромца». Беседа по содержанию. Объяснение

			незнакомых слов. Д/з: с.24-28, в.2
		10. Чтение по ролям отрывков из былины «Три поездки Ильи Муромца».	Проверка д/з. Повторение сведений о былине как жанре устного народного творчества. Сравнение былины и сказки. Выборочное чтение былины. Чтение по ролям отрывков. Д/з: с.29, в.3
		11. Русская народная песня.	Проверка д/з. Народная песня – жанр устного народного творчества (рассказ учителя, запись в тетради). Знакомство с народными песнями «Ах, кабы на цветы не морозы...» и «По улице мостовой». Чтение и анализ песен. Выразительное чтение. Д/з: выразительное чтение песни (на выбор).
		12. Пословицы и загадки.	Проверка д/з. Пословицы и загадки – жанры устного народного творчества (рассказ учителя, записи в тетради, примеры). Работа с пословицами с.32. Разгадывание загадок с.33. Д/з: с.33 в.3
		13. Легенды и мифы народов Урала.	Проверка д/з. Подготовительная беседа: богатства Урала; народы, населяющие территорию Урала; творчество народов Урала.

				Чтение и анализ древней легенды «Чудесная кладовая». Д/з: с.29 в.5 (Литература Урала)	
		14. Сказки народов Урала. Башкирские народные сказки.		Проверка д/з. Словарная работа. Знакомство с башкирской народной сказкой «Мудрый старик и глупый царь». Составление вопросов к сказке. Выборочное чтение сказки. Д/з: пересказ сказки.	
		15. Удмуртские народные сказки.		Проверка д/з. Рассказ об удмуртском народе, традициях. Знакомство со сказкой «Лапти-самоходы». Анализ сказки. Чтение по ролям. Д/з: пересказ сказки.	
		16. Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»		Беседа о жанрах устного народного творчества. Работа в группах: «Считалки» (делимся на группы). Игра «Закончи пословицу». Игра «Развесели малыша» (песни, потешки). Игра «Глухой телефон» (скороговорки). «Долго не было дождя» (заклички). Конкурс «Кто быстрее» (загадки). Подведение итогов.	
II Русская литература 19 века (52ч)		1. А. С. Пушкин, жизнь и творчество.	- Познакомить с жизнью и творчеством писателей: А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова,	Знакомство с содержанием раздела. Запись темы в тетради. Выставка книг с произведениями А.С.Пушкина,	Знание основных сведений из жизни писателей. Умения анализировать прочитанное; выделять главную мысль произведения;



		Н.А.Некрасова, Л.Н.Толстого, А.П.Чехова, В.Г.Короленко, П.П.Ершова; - формировать умения	портрет писателя. Рассказ о творчестве Пушкина, сведения из биографии. Статья в учебнике с.36-39. Д/з: с.39 в. 1	характеризовать главных героев и их поступки; передавать содержание прочитанного; строить своё высказывание; ориентироваться в тексте, выделять фрагменты, необходимые для ответа; выразительно читать лирическое произведение, заучивать наизусть.
	2. Аналитическое чтение 1 части «Сказки о царе Салтане ...».	анализировать прочитанное; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных героев и их поступки; делить текст на части, составлять	Проверка д/з. Знакомство с отрывком из сказки. Анализ текста, словарная работа. Выражение мнения о поступках героев сказки, их характеристика. Д/з: с.46 в.5, 6	
	3. Выразительное чтение 2 части «сказки о царе Салтане ...». Заучивание отрывка наизусть.	план, пересказывать по плану; ориентироваться в тексте, выделять фрагменты, необходимые для ответа; выразительно читать лирическое	Проверка д/з. Подготовка к чтению (словарная работа). Чтение и анализ второго отрывка сказки. Выразительное чтение отрывка. Д/з: выучить наизусть отрывок с.47	
	4. Чтение по ролям 3 части «Сказки о царе Салтане ...».	произведение; заучивать наизусть; - развивать внимание, мышление, память, связную речь, коммуникативные способности; - воспитывать интерес к русской	Проверка д/з. Словарная работа. Чтение и анализ отрывка сказки. Работа с иллюстрациями. Выборочное чтение по вопросам. Чтение по ролям отрывков. Д/з: выразительное чтение отрывка.	
	5. Чтение и пересказ 4 части «Сказки о царе Салтане ...».	литературе; любовь к Родине, родному языку, родной природе; умение дружить; уважение к старшим, сострадание.	Проверка д/з. Чтение 4 отрывка сказки. Анализ содержания, объяснение непонятных слов. Сравнение сказки с народной. Подготовка к пересказу отрывка, составление плана. Пересказ по плану. Д/з: с. 69 в.9.	

	6. Заучивание наизусть стихотворения «Зимний вечер».		Проверка д/з. Повторение и расширение знаний о жизни и творчестве А.С.Пушкина. Чтение и анализ стихотворения. Работа с иллюстрацией. Выразительное чтение стихотворения. Д/з: учить стих-е.	
	7. Выразительное чтение отрывка из поэмы «Руслан и Людмила».		Проверка д/з. Знакомство с отрывком из поэмы. Анализ отрывка (работа с текстом и иллюстрацией словарная работа). Сравнение поэмы со сказкой. Работа над выразительным чтением. Д/з: выразит. чтение	
	8. Выразительное чтение стихотворения «Уж небо осенью дышало».		Проверка д\з. Чтение и анализ стихотворения. Работа с выражениями в переносном значении. Выразительное чтение стихотворения. Работа со стихотворением «Осень», сравнение. Составление рассказа об осени по плану. Д\з: с.56 выразит. чтение	
	9. Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина.		Проверка д\з. Викторина по произведениям А.С.Пушкина. Чтение стихов А.С.Пушкина. Д\з: выраз. чтение стихотворения на выбор	
	10. М. Ю. Лермонтов, жизнь и		Проверка д/з. Викторина по творчеству	

		творчество.		А.С.Пушкина. Знакомство с биографией М.Ю.Лермонтова. Работа со статьёй в учебнике (коллективное конспектирование). Д/з: рассказ о М.Ю.Лермонтове (по конспекту).	
		11. Чтение и анализ стихотворения «Бородино», заучивание отрывка.		Проверка д/з. Сообщение сведений из истории России. Словарная работа. Чтение и анализ стихотворения. Объяснение выражений. Выборочное чтение. Заучивание отрывка. Д/з: учить наизусть отрывок.	
		12. Выразительное чтение стихотворения «»Люблю тебя, Москва».		Проверка д/з. Чтение и анализ стихотворения (презентация). Работа над выразительным чтением. Д/з: выразит. чтение	
		13. И. А. Крылов, жизнь и творчество.		Проверка д/з. Рассказ о жизни и творчестве И.А.Крылова. Понятия: «басня», «баснописец». Работа со статьёй в учебнике, конспектирование (работа в группах). Д/з: рассказ об И.А.Крылове (по конспекту).	
		14. Чтение по ролям басни «Кукушка и Петух».		Проверка д/з. Повторение понятия «басня». Знакомство с басней «Кукушка и Петух». Анализ басни, объяснение морали. Ролевое чтение.	

			Д/з: чтение басни по ролям.
		15. Выразительное чтение басни «Волк и Журавль».	Проверка д/з. Знакомство с басней «Волк и Журавль». Анализ содержания басни, объяснение морали. Характеристика героев, сравнение их поведения. Работа над выразительным чтением басни. Д/з: выразительное чтение басни.
		16. Чтение по ролям басни «Слон и Моська».	Проверка д/з. Знакомство с басней «Слон и Моська». Анализ басни. Работа над моралью басни (найти, объяснить). Чтение басни по ролям. Работа с иллюстрациями. Д/з: с.90 выразит. чтение
		17. Аналитическое чтение басни «Ворона и лисица».	Проверка д/з. Чтение и анализ басни, работа с трудными выражениями. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Д/з: с. 71-72 выраз. чтение
		18. Н. А. Некрасов, жизнь и творчество.	Повторение. Викторина по произведениям И.А.Крылова. Знакомство с жизнью и творчеством Н.А.Некрасова. Работа со статьёй в учебнике. Д/з: с.96 в.1, 3
		19. Аналитическое чтение стихотворения	Рассказ о жизни и творчестве Н.А.Некрасова. Знакомство со

		«Несжатая полоса».		стихотворением. Словарная работа. Чтение и анализ. Выразительное чтение. Д/з: с.96-97, по ролям.	
		20. Выборочное чтение стихотворения «Генерал Топтыгин».		Чтение по ролям стихотворения «Несжатая полоса». Знакомство со стих-ем «Генерал Топтыгин». Словарная работа. Анализ стихотворения. Выборочное чтение. Д/з: с. 98-102, выразительное чтение	
		21. Заучивание наизусть стихотворения «Перед дождём»		Проверка д\з. Тема природы в творчестве Н.А.Некрасова. Чтение и анализ стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть. Д\з: учить стих-е	
		22. Л.Н.Толстой, жизнь и творчество. Знакомство с повестью «Кавказский пленник».		Выразительное чтение стихотворение «Генерал Топтыгин». Знакомство с жизнью и творчеством Л.Н.Толстого. Конспект статьи учебника. Общее знакомство с повестью. Д/з: рассказ о Л.Н. Толстом по конспекту	
		23. Выборочное чтение 1 главы повести «Кавказский пленник».		Рассказ о Л.Н.Толстом Знакомство с 1 главой повести «Кавказский пленник». Анализ прочитанного. Выборочное чтение. Первое впечатление о героях, их поведении. Д/з: с. 106-110, пересказ.	
		24. Деление на части,		Пересказ 1 части. Знакомство со 2	

		пересказ по плану 2 главы повести «Кавказский пленник».		частью повести. Анализ прочитанного. Выборочное чтение. Чтение отрывка по ролям. Деление главы на части, составление плана. Д/з: пересказ по плану.	
		25. Аналитическое чтение 3 главы повести «Кавказский пленник».		Пересказ по плану 2-ой главы. Знакомство с 3 главой. Характеристика героев, их поведения. Отношение автора к Жилину и Костылину. Выборочное чтение. Д/з: с.116-118, в.1	
		26. Выборочное чтение 4 главы повести «Кавказский пленник».		Проверка д/з. Чтение и анализ 4 главы. Составление вопросов. Выборочное чтение. Выразительное чтение текста. Д/з: с.119-120 пересказ	
		27. Аналитическое чтение 5 главы повести «Кавказский пленник».		Пересказ 4 главы. Знакомство с 5 главой. Озаглавливание текста. Характеристика поведения героев. Отношение автора к героям. Выборочное чтение. Д/з: пересказ отрывка.	
		28. Знакомство с 6 главой. Составление рассказа о дружбе Жилина и Дины по плану.		Чтение и анализ 6 главы повести. Характеристика Дины. Выборочное чтение. Составление рассказа о дружбе Жилина и Дины по плану с.130. Д/з: 125-129, в.1, 2.	

	29. Составление характеристик главных героев повести «Кавказский пленник».		Проверка д/з. Беседа по вопросам 6,7 с.130 составление характеристик главных героев повести по плану. Работа с пословицами, соотнесение с героями. Д/з: с.131 в.12, 13	
	30. А.П.Чехов, жизнь и творчество. Знакомство с рассказом «Хамелеон» .		Проверка д/з. Рассказ об А.П.Чехове. Работа с текстом статьи: чтение, беседа по вопросам, конспектирование. Общее знакомство рассказом «Хамелеон». Д/з: с.135-139, вопросы 1, 2	
	31. Аналитическое чтение рассказа «Хамелеон» .		Ответы на вопросы 1, 2 Чтение и анализ текста. Характеристика героев. Объяснение названия рассказа. Чтение по ролям отрывков из рассказа. Д/з: с.140 в. 8	
	32. А.П.Чехов «Каштанка» . Чтение и анализ главы «Дурное поведение».		Проверка д/з. Общее знакомство с рассказом «Каштанка». Чтение и анализ 1 главы. Выборочное чтение по вопросам. Д/з: пересказ отрывка.	
	33. Выборочное чтение главы «Таинственный незнакомец».		Проверка д/з. Самостоятельное знакомство с отрывком. Составление вопросов, ответы на вопросы. Выборочное чтение.	

				Дз: ответы на вопросы.
		34. Чтение и пересказ главы «Новое, очень приятное знакомство» .		Проверка д/з. Знакомство с новым отрывком. Беседа по содержанию. Выборочное чтение. Дз: пересказ отрывка.
		35. Выразительное чтение главы «Чудеса в решете».		Проверка д/з. Чтение и анализ отрывка. Объяснение названия главы. Выразительное чтение. Дз: пересказ отрывка.
		36. Чтение и пересказ главы «Талант! Талант!».		Проверка д/з. Чтение текста. Беседа по содержанию. Объяснение трудных выражений. Пересказ отрывка. Дз: выразит. чтение.
		37. Аналитическое чтение главы «Беспокойная ночь».		Проверка д/з. Чтение и анализ главы. Какие чувства вызывает прочитанное. Сопереживание героям рассказа. Дз: ответы на вопросы.
		38. Выборочное чтение главы «Неудачный дебют».		Проверка д/з. Знакомство с отрывком. Беседа по содержанию. Объяснение названия отрывка. Выборочное чтение по вопросам. Дз: пересказ отрывка.
		39. В.Г.Короленко, жизнь и творчество.		Проверка д/з. Рассказ о жизни и творчестве В.Г.Короленко. Работа со статьёй учебника, записи в



				тетради. Д/з: с.144, вопросы.
		40. Аналитическое чтение 1 главы повести «Дети подземелья» «Я и мой отец».		Беседа о творчестве В.Г.Короленко. Знакомство с 1 главой повести «Дети подземелья». Анализ прочитанного. Характеристики Васи и отца. Д/з: с.145-145 пересказ.
		41. Знакомство с главой «Я приобретаю новое знакомство».		Пересказ 1 главы. Знакомство со 2 главой (чтение и анализ). Работа с иллюстрацией. Описание Валека и Маруси. Д/з: с.155, з.7
		42. Деление главы «Я приобретаю новое знакомство» на части, пересказ.		Проверка д\з. Чтение по ролям отрывка из 2 главы повести. Чтение и деление 2 главы на части по плану. Пересказ. Д/з: с.155, з.13
		43. Чтение главы «Знакомство продолжается». Сравнительная характеристика Сони и Маруси.		Пересказ по плану 2 главы. Чтение и анализ 3 главы повести. Выборочное чтение. Описание Сони и Маруси по плану. Д/з: с. 158, з.6
		44. Выборочное чтение главы «Осенью».		Проверка д/з. Чтение и анализ главы «Осенью». Объяснение выражений. Сравнение взаимоотношений героев повести. Выборочное чтение. Д/з: с.158-159, вопросы

	45. Аналитическое чтение главы «Кукла».		Проверка д/з. Знакомство с главой «Кукла». Анализ прочитанного. Выборочное чтение по вопросам. Объяснение названия повести. Главная мысль повести Д/з: с.160-165, в.7	
	46. Сочинение на тему «Минуты радости и тревоги» по повести «Дети подземелья».		Проверка д/з. Беседа по содержанию повести. Составление рассказа по плану. Орфографическая подготовка. Запись рассказа. Самопроверка.	
	47. П.П.Ершов, жизнь и творчество. Знакомство со сказкой «Конёк-горбунок».		Проверка д/з. Рассказ о жизни и творчестве П.П.Ершова, записи в тетрадях. Общее знакомство со сказкой «Конёк-горбунок». Д/з: читать отрывок из сказки.	
	48. Выразительное чтение отрывка из сказки «Конёк-горбунок».		Беседа по содержанию 1 части, выборочное чтение. Знакомство со 2 частью сказки. Чтение и анализ. Выразительное чтение отрывка. Д/з: знакомство с 3 частью.	
	49. Чтение по ролям отрывка из сказки «Конёк-горбунок».		Составление вопросов по содержанию 3 части. Выборочное чтение. Чтение по ролям отрывков. Д/з: знакомство с 4 частью, составление вопросов.	
	50. Выборочное чтение отрывка из		Чтение 4 части. Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	

	сказки «Конёк-горбунок».		Пересказ отрывков. Характеристика героев. Д/з: выразительное чтение отрывка.	
	51. Заучивание отрывка из сказки «Конёк-горбунок».		Проверка д/з. Знакомство с 5 частью сказки, чтение и анализ. Выделение понравившегося отрывка. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Д/з: учить отрывок.	
	52. Обобщающий урок по теме «Русская литература 19 века».		Проверка д/з. Беседа по прочитанным произведениям. Выделение наиболее понравившихся произведений, аргументировать свой выбор. Тесты. Кроссворд. Дополнительная литература.	
	1. М.Горький, жизнь и творчество.	- Познакомить с жизнью и творчеством писателей: М.Горького, П.П.Бажова, М.В.Исаковского, К.Г.Паустовского, М.М.Зощенко, К.М.Симонова, В.П.Катаева, Н.И.Рыленкова, Ю.И.Коваля, В.П.Астафьева, Ю.Я.Яковлева, Р.П.Погодина, А.Г.Алексина, К.Я.Ваншенкина.	Сообщение новой темы. Знакомств с жизнью и творчеством М.Горького. Презентация. Конспектирование статьи. Д/з: рассказ о М.Горьком	Знание основных сведений из жизни писателей 20 века. Умения анализировать прочитанное; выделять главную мысль произведения; составлять вопросы по содержанию; характеризовать главных героев и их поступки; передавать содержание прочитанного; строить своё высказывание; ориентироваться в тексте, выделять фрагменты, необходимые для ответа; выразительно читать лирическое произведение,
	2. Аналитическое чтение 1 главы повести «Детство».	В.П.Катаева, Н.И.Рыленкова, Ю.И.Коваля, В.П.Астафьева, Ю.Я.Яковлева, Р.П.Погодина, А.Г.Алексина, К.Я.Ваншенкина. - формировать умения анализировать прочитанное; выделять главную мысль	Проверка д/з. Общее знакомство с повестью «Детство». Чтение 1 главы. Беседа по содержанию. Анализ поведения героев. Д/з: с.170-171 выраз.чтение	
	3. Чтение и пересказ 2 главы повести «Детство».		Беседа по содержанию 1 главы повести (ответы на вопросы). Знакомство со 2	

		произведения; составлять вопросы по содержанию; характеризовать главных героев и их поступки;	главой Характеристика героев, анализ их поступков. Выборочное чтение. Пересказ отрывков. Д/з: .175 в.5	заучивать наизусть.
	4. Выборочное чтение 3 главы повести «Детство».	делить текст на части, составлять план, пересказывать по плану; ориентироваться в тексте, выделять фрагменты, необходимые для ответа; выразительно читать лирическое	Проверка д/з. Знакомство с 3 главой. Беседа по содержанию. Анализ поведения и поступков героев, выражение собственного отношения к ним. Д/з: с.175-179 вопросы	
	5. Аналитическое чтение 4 главы повести «Детство».	произведение; заучивать наизусть; - развивать внимание, творческое мышление, память, связную речь, коммуникативные	Проверка д/з. Знакомство с 4 главой. Беседа по содержанию. Анализ поступков героев, отношение к ним учащихся (что изменилось). Д/з: с.179-182 з.4	
	6. Составление характеристики главного героя повести «Детство».	способности; - воспитывать интерес к русской литературе; любовь к Родине, родному языку, родной природе; умение дружить; уважение к старшим; умение	Чтение по ролям отрывка. Составление характеристики главного героя повести по плану с.182. Тестирование по содержанию повести. Д/з: с.182 з.7	
	7. Аналитическое чтение 1 главы повести «В людях».	сопереживать; трудолюбие; честность.	Проверка д/з. Знакомство с 1 главой повести «В людях». Беседа по содержанию. Составление вопросов. Характеристика главного героя. Выборочное чтение. Д/з: с.187 в.2	
	8. Выборочное чтение 2		Проверка д/з. Знакомство со 2	

	главы повести «В людях».		главой повести «В людях». Беседа по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Работа с иллюстрациями. Д/з: с.187-190 в.4, 5	
	9. Пересказ отрывка из повести «В людях».		Проверка д/з (беседа об Алёше по вопросам). Составление характеристики главного героя. Озаглавливание частей. Пересказ по плану. Д/з: с.190 з.7	
	10. П.П.Бажов, жизнь и творчество. Знакомство со сказкой «Огневушка-поскакушка».		Повторение. Знакомство с жизнью и творчеством П.П.Бажова. Записи в тетради. Общее знакомство со сказкой «Огневушка-поскакушка». Чтение отрывка. Д/з: составить вопросы по содержанию.	
	11. Чтение по ролям отрывков из сказки «Огневушка-поскакушка».		Проверка д/з (беседа по вопросам учащихся). Продолжение знакомства со сказкой. Беседа по содержанию. Чтение по ролям отрывков. Д/з: дочитать сказку.	
	12. Пересказ отрывков из сказки «Огневушка-поскакушка».		Беседа по содержанию последнего отрывка сказки. Выборочное чтение сказки. Пересказ отрывков (по заданию). Д/з: краткий пересказ сказки.	

	13. Знакомство со сказкой «Серебряные копытца».	Проверка д\з. Чтение сказки. Беседа по содержанию. Работа с иллюстрациями. Д\з: с.346 в.9
	14. Выборочное чтение сказки «Серебряные копытца».	Проверка д\з. Выборочное чтение по вопросам. Чтение по ролям отрывков. Сравнительный анализ сказок Бажова, их героев. Выявление сходства с народными сказками. Д\з: пересказ сказки.
	15. М.В.Исаковский, чтение по ролям стихотворения «Детство».	Проверка д\з. Знакомство со стихотворением «Детство». Настроение. Чтение и анализ. Сравнение с произведениями М.Горького. Чтение по ролям. Д\з: с.191-194 выразительное чтение.
	16. Выразительное чтение и заучивание стихотворения «Ветер».	Проверка д\з. Знакомство со стихотворением «Ветер». Анализ стихотворения. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть. Д\з: с.195 учить стих.
	17. Выразительное чтение стихотворения «Весна».	Проверка д\з. Знакомство со стихотворением «Весна». Анализ стихотворения, его настроение. Работа над выразительным чтением. Д\з: с.195-196

			выразительное чтение.
	18. К.Г.Паустовский, знакомство с 1 частью рассказа «Последний чёрт».		Проверка д/з. Знакомство с жизнью и творчеством К.Г.Паустовского, записи. Самостоятельное чтение 1 части рассказа «Последний чёрт». Беседа по содержанию. Д/з: с. 201 в. 2, 3
	19. Выборочное чтение 2 части рассказа «Последний чёрт».		Проверка д/з. Чтение и анализ 2 части рассказа. Выборочное чтение по вопросам. Исправление ошибок в высказываниях деда (с.205). Пересказ отрывков. Д/з: с.205 в.3
	20. Знакомство с рассказом «Жильцы старого дома».		Проверка д\з. Чтение и анализ рассказа. Составление вопросов, ответы на вопросы. Д\з: рисунки к рассказу.
	21. Чтение и пересказ отрывков из рассказа «Жильцы старого дома».		Проверка д\з. Выборочное чтение по вопросам. Пересказ отрывков по заданию. Разгадывание кроссворда по рассказам Паустовского. Д\з: пересказ рассказа
	22. М.М.Зощенко «Великие путешественники». Знакомство с рассказом.		Проверка д/з. Знакомство с жизнью и творчеством М.М.Зощенко, записи. Чтение отрывка из рассказа «Великие путешественники», анализ. Д/з: дочитать рассказ.
	23. Пересказ		Беседа по

	отрывков из рассказа «Великие путешественники».		содержанию текста. Характеристика героев. Оценка их поступков. Выборочное чтение. Пересказ отрывков. Д/з: краткий пересказ рассказа.
	24. К.М.Симонов «Сын артиллериста», аналитическое чтение стихотворения.		Проверка д/з. Знакомство с жизнью и творчеством К.М.Симонова, записи. Чтение и анализ стихотворения «Сын артиллериста». Д/з: с.222 з.5, 6
	25. Выразительное чтение и заучивание отрывка из стихотворения «Сын артиллериста».		Проверка д/з. Выделение главной мысли стихотворения. Чтение по ролям отрывка из стихотворения (4 ч). Заучивание наизусть отрывка из 1 части. Д/з: учить наизусть отрывок с.215
	26. В.П.Катаев, знакомство с рассказом «Флаг».		Проверка д/з. Жизнь и творчество В.П.Катаева, записи. Беседа о Великой Отечественной войне (словарная работа). Знакомство с рассказом «Флаг». Д/з: с.229 з.2, 3
	27. Определенные главной мысли рассказа «Флаг».		Проверка д/з. Выборочное чтение рассказа. Определение главной мысли рассказа. Что объединяет произведения Симонова и Катаева? Д/з: с.229 з.8
	28. Н.И. Рыленков «Деревья». Определенные главной мысли стихотворения		Проверка д/з. Жизнь и творчество Н.И.Рыленкова. Работа в тетрадях. Чтение и анализ стихотворения. Выразительное чтение



	ния.		стихотворения. Определение главной мысли. Д\з: с.231 выразит. Чтение
	29. Выразительное чтение стихотворения «Весна без вещуньи-кукушки».		Проверка д\з. Знакомство со стихотворением. Чтение и анализ стихотворения. Выразительное чтение стихотворения. Д\з: с.233 з.3
	30. Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Всё в тающей дымке».		Проверка д\з. Знакомство со стихотворением, чтение и анализ. Работа с репродукцией. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения. Д\з: с.233 учить стихотворение.
	31. Ю.И.Коваль «Капитан Крюквин», знакомство с рассказом.		Проверка д\з. Жизнь и творчество Ю.И.Коваля, записи в тетради. Знакомство с рассказом. Беседа по содержанию. Д\з: с.241 з.3
	32. Составление плана рассказа «Капитан Крюквин».		Проверка д\з. Выборочное чтение рассказа по вопросам. Работа над главной мыслью рассказа. Составление плана рассказа. Д\з: пересказ по плану.
	33. Выразительное чтение 1 части рассказа «Картофельная собака».		Проверка д\з. Знакомство с текстом. Составление вопросов по содержанию. Выборочное чтение. Д\з: с.242-244 пересказ
	34. Чтение и пересказ 2 части		Проверка д\з. Чтение 2 части рассказа.

	рассказа «Картофельная собака».		Беседа по содержанию. Чтение по ролям отрывка. Подготовка к пересказу и пересказ отрывка. Д\з: с.247 вопросы	
	35. Чтение по ролям 3 части рассказа «Картофельная собака».		Проверка д\з. Самостоятельное знакомство с текстом. Составление вопросов, ответы на вопросы. Чтение отрывка по ролям. Д\з: с.247-248 пересказ	
	36. «Картофельная собака» Описание главного героя по плану.		Проверка д\з. Чтение и анализ 4 части. Чтение по ролям отрывка. Описание собаки по плану с.251. Д\з: с.251 з.8	
	37. Знакомство с рассказом «Белозубка».		Проверка д\з. Чтение и анализ рассказа. Работа с иллюстрацией. Сходство со сказкой. Д\з: читать по ролям отрывок.	
	38. Выборочное чтение рассказа «Белозубка».		Проверка д\з. Выборочное чтение по вопросам. Пересказ отрывков. Д\з: пересказ	
	39. Н.К.Старшинов «И вот в свои семнадцать лет». Аналитическое чтение стихотворения.		Проверка д\з. Знакомство с биографией Н.К.Старшинова. Чтение и анализ стихотворения. Выделение главной мысли стихотворения. Работа с пословицей. Д\з: с.247 выразит. Чтение.	
	40. Выразительное чтение		Проверка д\з. Беседа о домашних	

	стихотворения «На выставке собак».		животных. Чтение и анализ стихотворения, соотнесение с иллюстрацией с.259. Выразительное чтение стихотворения. Работа с пословицами. Д\з: с.247-248 выразительное чтение	
	41. Творчество В.П.Астафьева. Знакомство с рассказом «Гуси в польнье».		Проверка д\з. Рассказ о жизни и творчестве В.П.Астафьева. Знакомство с рассказом. Составление вопросов по содержанию, беседа по вопросам. Д\з: ответы на вопросы.	
	42. Выборочное чтение рассказа «Гуси в польнье».		Проверка д\з. Выборочное чтение по вопросам. Анализ поступков героев рассказа. Д\з: пересказ отрывка.	
	43. Аналитическое чтение рассказа «Капалуха».		Проверка д\з. Самостоятельное знакомство с рассказом. Беседа по содержанию. Характеристика героев рассказа, оценка их поведения. Д\з: пересказ рассказа.	
	44. Е Пермяк «Пичугин мост». Аналитическое чтение рассказа.		Проверка д\з. Знакомство с творчеством Е. Пермяка. Чтение и анализ рассказа. Анализ поступка героя. Главная мысль рассказа. Д\з: пересказ рассказа.	
	45. Знакомство со сказкой «Самоходные лапки».		Проверка д\з. Беседа о труде и мастерах. Самостоятельное знакомство со	

			сказкой. Составление вопросов, ответы на вопросы. Дз: ответы на вопросы.
		46. Подготовка к пересказу сказки «Самоходные лапотки».	Проверка д\з. Выборочное чтение по вопросам. Чтение по ролям отрывка. Пересказ отрывков по заданию. Дз: пересказ рассказа.
		47. Ю.Я.Яковлев в «Багульник ». Чтение и анализ 1 части рассказа.	Проверка д\з. Знакомство с творчеством Ю.Я.Яковлева. Чтение и анализ 1 отрывка рассказа «Багульник». Первые впечатления о главном герое рассказа. Дз: с.252-255 пересказ
		48. Аналитическое чтение 2 части рассказа «Багульник ».	Проверка д\з. Чтение и анализ 2 части рассказа. Оценка поступков главного героя. Дз: пересказ отрывка.
		49. Чтение 3 части рассказа «Багульник ». Составление характеристики главного героя.	Проверка д\з. Знакомство с 3 частью рассказа. Беседа по содержанию. Выборочное чтение. Составление характеристики главного героя по плану. Дз: с.263 з. 7
		50. Аналитическое чтение рассказа «Где стояла батарея».	Проверка д\з. Беседа о Великой Отечественной войне. Чтение и анализ рассказа. Выборочное чтение. Дз: сделать рисунки, пересказ отрывка по рисунку.

	51. Поэты о Великой Отечественной войне.		Проверка д\з. Чтение и анализ стихов о Великой Отечественной войне. Краткие сведения о поэтах. Д\з: выразит. чтение стихотворения на выбор.	
	52. Экскурсия к памятнику ветеранам ВОВ		Инструктаж учащихся. Правила поведения во время экскурсии. Экскурсия к памятнику ветеранам ВОВ в пос. Быстринский. д\з: составить рассказ по наблюдениям.	
	53. Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Аналитическое чтение 1 части.		Проверка д\з. Жизнь и творчество Р.П.Погодина. Знакомство с 1 частью рассказа. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика. Д\з: с.265-268 з.2	
	54. Чтение 2 части рассказа «Время говорит – пора». Оценка поступков героев.		Проверка д\з. Выборочное чтение по вопросам. Чтение и анализ 2 части рассказа. Оценивание действий героев рассказа. Д\з: с.269-270 выразительное чтение.	
	55. Чтение и анализ 3 части рассказа «Время говорит – пора».		Проверка д\з. Чтение и анализ 3 части рассказа. Выборочное чтение по вопросам. Выделение главной мысли рассказа. Д\з: с.272 з.5, 6	
	56. Аналитическое чтение 1 части рассказа «Мы сказали клятву».		Проверка д\з. Общее знакомство с рассказом. Чтение 1 части. Беседа по содержанию. Анализ поступков	

			героев. д\з: выразит. чтение.
	57. Выборочное чтение 2 части рассказа «Мы сказали клятву».		Проверка д\з. Чтение и анализ 2 части. Составление вопросов. Выборочное чтение. Д\з: читать по ролям отрывок.
	58. Чтение и пересказ отрывков из 3 части рассказа «Мы сказали клятву».		Проверка д\з. Чтение и анализ 3 части. Оценка поступков героев. Выборочное чтение. Пересказ отрывков. Д\з: пересказ отрывка.
	59. Главная мысль рассказа «Мы сказали клятву».		Проверка д\з. Чтение и анализ заключительного отрывка рассказа. Выделение главной мысли. Характеристика героев. Д\з: читать по ролям отрывок.
	60. А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Аналитическое чтение.		Проверка д\з. Жизнь и творчество А.Г.Алексина. Знакомство с рассказом. Характеристика героев, оценка их поступков. Выборочное чтение по ролям. Д\з: с.280 з.8
	61. «Двадцать девятое февраля», деление рассказа на части, пересказ.		Проверка д\з. Работа с пословицей. Деление рассказа на части по готовому плану, пересказ. Д\з: Пересказ по плану.
	62. К.Я.Ваншенкин «Мальчишка». Выразительное чтение		Проверка д\з. Жизнь и творчество К.Я.Ваншенкина. Чтение и анализ стихотворения. Выборочное чтение,

	стихотворения		объяснение выражений. Д\з: с.282 выразит. Чтение.
	63. Выразительное чтение стихотворения «Снежки».		Проверка д\з. Знакомство со стихотворением, работа по содержанию, определение настроения. Выразительное чтение стихотворения. Д\з: с.284 выразит. чтение.
	64. Экскурсия в книжный магазин «Где можно купить книгу».		Инструктаж учащихся. Правила поведения во время экскурсии. Экскурсия в книжный магазин. д\з: составить рассказ по наблюдениям.
	65. Детская периодическая печать.		Проверка д\з. Знакомство с газетами и журналами для детей и подростков. Рубрики и статьи. Выборочное чтение статей. Д\з: чтение детских журналов
	66. Знакомство с литературным сборником «Школьные годы».		Проверка д\з. Знакомство с литературно-художественным сборником «Школьные годы», юными писателями-земляками. Чтение и анализ стихотворения «За что их убили?». Д\з: выразит. чтение
	67. Выборочное чтение рассказа «Лакомка».		Проверка д\з. Чтение и анализ рассказа. Составление вопросов. Выборочное чтение. Пересказ отрывка. Д\з: пересказ рассказа.

		68. Обобщающий урок по теме «Русская литература 20 века»		Беседа по содержанию прочитанных произведений. Выполнение заданий. Чтение дополнительной литературы.	
--	--	--	--	--	--

### Формы и средства контроля

Контроль знаний, умений и навыков учащихся является важной составной частью процесса обучения. Текущий контроль (освоение материала по теме) осуществляется в форме беседы, опроса, самостоятельной работы, работы с карточкой, теста проверки выполнения домашнего задания (пересказ, чтение наизусть, выразительное чтение и др.). Итоговый контроль (проверка техники чтения) проводится три раза в год: начало учебного года, в конце I полугодия, в конце учебного года. Для проверки техники чтения подбираются незнакомые, но доступные по содержанию тексты. При оценке учитываются все качества чтения: правильность, осознанность, беглость, выразительность.

### Уровни качества образованности

	Отлично «5»	Хорошо «4»	Удовлетворительно «3»
знает	- содержание ответа соответствует поставленному вопросу; - знает наизусть текст стихотворения, читает его выразительно	- при ответах на вопросы и воспроизведении содержания текста допускает неточности; - недостаточно хорошо знает наизусть текст, допускает ошибки	- ответ на вопрос содержит ошибки, которые искажают содержание текста; - не знает наизусть части текста, допускает много ошибок
понимает	- обнаруживает понимание текста, выделяет основную мысль произведения; - передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно	- затрудняется самостоятельно дать точный ответ на поставленный вопрос; - излагает содержание недостаточно полно и последовательно; - допускает неточности в выделении главной мысли, делении на части, озаглаивании	- не умеет объяснить материал по заданному вопросу; - затрудняется в выделении главной мысли произведения; - испытывает трудности в понимании текста; - излагает содержание неполно, непоследовательно допускает искажение смысла произведения



применяет	- читает правильно, бегло, выразительно (допускаются ошибки при соблюдении смысловых пауз, логических ударений)	- читает недостаточно бегло, допускает ошибки; - делает некоторые ошибки в речи	- читает медленно с большим количеством ошибок; - затрудняется самостоятельно выполнять действия (деление на части, озаглавливание), нуждается в помощи учителя; - допускает ряд ошибок в речи
оценивает	- называет главных действующих лиц, характеризует их поступки; - объективно оценивает свои возможности	- называет главных действующих лиц, характеризует их поступки с помощью педагога; - оценивает свои возможности с организующей помощью педагога	- затрудняется назвать главных действующих лиц, характеризовать их поступки; - не всегда адекватно оценивает свои возможности

### ***Критерии оценивания***

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка «5» ставится обучающимся, если они: читают правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают их с минимальной помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки; отвечают на вопросы и передают содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

Оценка «4» ставится обучающимся, если они: читают, в основном, правильно; допускают одну-три ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; допускают неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляют их с помощью учителя; допускают ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляют их с помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки с помощью учителя; допускают неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляют их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

Оценка «3» ставится обучающимся, если они: читают по слогам и целыми словами, допускают ошибки при чтении; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают части с максимальной помощью учителя; затрудняются назвать главных действующих лиц произведения и характеризовать их поступки; отвечают на вопросы и пересказывают неполно, непоследовательно.

### **Учебно-методические средства обучения**

*Учебники:*

Чтение. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / А.К. Аксёнова. – 11 издание. – М.: «Просвещение», 2021.

*Материально-техническое обеспечение:*

Ноутбук  
Проектор

## Интерактивная доска

### Методическое обеспечение:

Литература Урала: Учебное пособие хрестоматийного типа для начальной школы. – Екатеринбург: У-Фактория, 2006;

Литература Урала: Учебное пособие хрестоматийного типа для основной школы. – Екатеринбург: Магеллан, 2007;

Уроки внеклассного чтения. 5-9 классы: пособие для педагога спец. (кор.) общеобразовательной школы / Т.И.Адонина. – М.: Владос, 2014;

Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах спец. (кор.) образовательных учреждений 8 вида / М.И.Шишкова. – М.: Владос, 2013;

Кутявина С.В. Поурочные разработки по внеклассному чтению. Москва. ООО «ВАКО», 2009;

Яценко И.Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению. Москва. ООО «ВАКО», 2010;

### Таблицы по чтению:

- На острове Буяне. Фольклор
- Какие бывают загадки
- Пословицы
- Сказки народные и литературные
- Иван Андреевич Крылов
- Александр Сергеевич Пушкин
- Иван Сергеевич Тургенев
- Стихи русских поэтов о природе
- Лев Николаевич Толстой
- Стихи о Родине
- Читаем о братьях наших меньших
- Читаем о детях и для детей
- Зарубежные сказочники
- Книги о животных
- Писатели – детям
- По страницам любимых книг
- Крупицы народной мудрости
- Страницы старины седой
- Мифы народов мира
- Басни и баснописцы
- Книги, книги, книги ...
- Василий Андреевич Жуковский
- Александр Сергеевич Пушкин
- Михаил Юрьевич Лермонтов
- Русские писатели XIX века
- Родные поэты
- Писатели XX века детям
- Зарубежные писатели
- Словари, справочники, энциклопедии
- В мире книг

### Портреты писателей.

### Художественная литература.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575787

Владелец Шляпникова Надежда Ивановна

Действителен с 09.07.2021 по 09.07.2022